

సాధన చేయటం వలన వచ్చిన లాభం. కొంతమందికి ఎంతవున్నా శాంతి ఉండదు, సంతృప్తి ఉండదు. శాంతచిత్తము కలవాడు ఈ లోకంలో అద్యప్రవంతుడు. శాంతచిత్తము కలవాడు దేహ ప్రీరభాసాన్ని బట్టి కష్టాలు వచ్చినా, సుఖాలు వచ్చినా ఏమీ లోపలకు తీసుకోఇందు. వాడు పరమాత్మలో స్థిరంగా ఉంటాడుగాని ఏమీ లోపలకు తీసుకోఇందు.

తుకారామ్ విమన్సూడు అంటే ఓ రంగా! ఓ పొండురంగా! నీ చేతిలో నేను ఓడిపణిలేదు, నా చేతిలో నువ్వే ఓడిపణియావు అన్నాడు. ప్రపంచంలో ఎన్ని కష్టాలు ఉన్నాయో, ఎన్ని దుఃఖాలు ఉన్నాయో, ఎన్ని దురద్యష్టాలు ఉన్నాయో అన్నీ నాకు పంపేసావు. కానీ నువ్వు పంపే కష్టాలు, నువ్వు పంపే దురద్యష్టాలు నావంటిమీద ఈగలు వాలినట్టు కూడా లేవు. అపి నా శాంతచిత్తాన్ని చెదరగొట్టలేదు. ఎందుచేతనంటే నేను పరమాత్మతో ఏకంగా ఉన్నాను అన్నాడు. తుకారామ్ వ్యాపారం చేసి, వ్యవసాయం చేసి చేతకాసి పనులస్తి చేసి అంతా తిగులబెట్టాడు. అందుకు తుకారామ్ భార్త ఒకోనిల కొట్టేటి. తెలియక పిల్లలు కూడా కొట్టేసేవారు. అన్ని బాధలు పెట్టినా భార్తమీద తుకారామ్కి కోపం లేదు. ఆవిడ మీద మనస్సులో విరోధం పెట్టుకొలేదు. తుకారామ్ ఎంత గొప్పవాడు అంటే తుకారామ్ని తీసుకు వెళ్ళటానికి వైకుంరం నుంచి విమానం వచ్చింది. భార్త అంత హింసపెట్టినా తుకారామ్ మనస్సులో ఎక్కుడా విరోధం లేకుండా విమానం వచ్చించి నువ్వు కూడా వచ్చేయి అన్నాడు. ఎక్కడికి అంటి. వైకుంరానికి అన్నాడు. వైకుంరం అంటే ఏదో విశాఖపట్టం అనుకుంటి. అప్పడు ఆవిడ మజ్జిగ చేసుకుంటోంది. నా చేతిలో ఉన్న పని కదిలేసి నేను ఎందుకు వస్తాను. నేను రాను అంటి. విమానం వెళ్ళపణియింది. వైకుంరం అంటే ఒక ఉఱిపేరు అనుకుంచి కాని మహాబిష్ణువు ఉండే ఫ్లేసు అని ఆవిడకు తొఱ్చులేదు. ఆవిడని తీసుకువెళ్ళటం నారాయణాడికి ఇష్టం లేదు అందుచేత భగవంతుడు తొఱ్చునివ్వడు. వైకుంరాన్నంచి విమానం వచ్చి తుకారామ్ని తీసుకువెళ్ళింది. వాడు పరమపవిత్రుడు.

(ప్రధాన శ్రీ నాన్సుగారి అసుగ్రవాభాషణములు, 20-02-2012, జిస్కారు)

ప్రియమైన ఆత్మబంధువుల్లారా!

ఈ రోజు తివరాత్రి. శివుడు లంగరూపంలో అవతలంచిన రోజు. ముండు కాలాల్లో, ముండు అవస్థలలో మన ఆధ్యాత్మిక వ్యుదయంలో ఏ వస్తువు అయితే స్తయంగా ప్రతాశిస్తుందో

అదే శివుడు, మనలో ఉన్న చైతన్యమే శివుడు. శివరాత్రి రోజున పగలు ఉపవాసం చేస్తారు, రాత్రి జాగరణ చేస్తారు. ఉప అంటే దగ్గరగా, వాసం అంటే నివశించటం అంటే ఆత్మరూపంలో ఉన్న శివుడికి దగ్గరగా నివశించటం. జాగరణ అంటే ఏవో కాలక్షేపం మాటలు చెప్పుకొంటూ, సినిమాలు చూస్తూ రాత్రి గడపటం కాదు. భగవంతుడు మన హృదయంలోనే ఉన్నాడు. రాత్రి నిద్ర పేశికుండా ఆయన ష్టురణలో గడపటం జాగరణ. రమణమహారాఘవు నీమన్నారు అంటే అనలు తినికపోతే మనస్సు అన్నం మీదకు పోతుంది, ఏమీ తినకుండా కూర్చోని అన్నాన్ని ధ్వనం చేయటంకంటే కొద్దిగా తిని శివుడిని ధ్వనం చేసుకోండి అని చెప్పారు. భగవంతుడు సిరాకారుడు, సిర్పుణుడు ఆకారంలేనివాడు మనకోసం ఆకారం ధలంచి వచ్చాడు. శివుడు అంటే శుభకరుడు, మంగళపూర్ణుడు. ఆయనను ష్టులించటం వలన మనం పవిత్రులం అవుతాము. సర్వసాధారణంగా దేవతలందరూ కూడా పట్టు వస్తాలు వేసుకొని మనకు కనిపిస్తూ ఉంటారు కాని శివుడు మట్టుకు పులి చర్చం ధలంచి ఉంటాడు. అంటే వేపంలో కూడా ఆడంబరం లేదు, ఆయన సిరాతంబరుడు, సిరహంకారుడు.

నారదుడు వాత్సీకిమహాల్మి దగ్గరకు వచ్చినప్పుడు ఆయనతో వాత్సీకిమహాల్మి 16 మవశిగుణాల గులంబి చెప్పి ఈ గుణాలు కలవాడు ప్రస్తుతం భూమిమీద ఎవ్వెనా ఉన్నాడా అని నారదుడిని అడిగాడు. ఈ 16 గుణాలు వీటికి అతితంగా యింకా ఎక్కువ మంచి గుణాలు ఉన్నవాడు ఈ భూమి మీద ఉన్నాడు. ఆయనే దశరథుడి కుమారుడు శ్రీరాముడు అని చెప్పుతూ రాముచంద్రమూల్తి యొక్క కళ్యాణగుణాలగులంబి నారదుడు వాత్సీకితి చెప్పి రామకథ ప్రాయమని చెవ్వాడు. వాత్సీకి రామాయణం ప్రాయకముందు భారత సాధించ్చి అంతా మంత్ర రూపంలో ఉండేబి, మంత్రాన్ని స్లోకరూపంలోనికి మార్చినవాడు వాత్సీకి. మొదటి కావ్యం రామాయణం, మొదటి కవి వాత్సీకి అందుచేత ఆయనను ఆదికవి అంటారు. మనం ఒకరూపం తోటి, పేరుతోటి తాదాత్మం పాందుతున్నాము. నేను అది సాధించాను, ఇది సాధించాను అని కర్తృతోటి తాదాత్మం పాందుతాము. ఒకరూపంతోటి, నామంతోటి తాదాత్మం పాందుతున్న మనం రూపం లేసివాడిని, పేరులేని వాడిని పట్టుకోలేము కాబట్టి మనకు సపోర్చుకోసం ఆయన లింగరూపం ధలంచాడు. ఆ లింగాన్ని ఉపాసించటం వలన, ఆ లింగాన్ని ధ్యానించటం వలన మనం హ్యాదయంలో లయమవుతాము. పగలు మనకు

శలీరం కనిపిస్తోంది, గుణాలు కనిపిస్తున్నాయి. రంగులు కనిపిస్తున్నాయి, ప్రపంచంలో ఉన్న విరీధాలు, స్నేహిలు, వికారాలు అన్ని కనిపిస్తున్నాయి. రాత్రి మనం సిద్ధపాశియిన తరువాత ఇవన్నీ లయమయిపోతున్నాయి. అలా లయం చేసే వాడు ఐవుడు లేకపోతే అసలు మనకు సిద్ధరాదు. రాత్రి పడుకొనేటప్పుడు లయకారకుడు అయిన ఐవుడిని ప్పులించటం వలన మీకు ఏ కారణాలవలన మనస్సు బాహ్యముఖమవుతోందో ఆ కారణాలను తొలగించి, మనస్సును అంతర్ముఖం చేసి మిమ్మల్ని నిద్రపుచ్ఛేవాడే ఐవుడు. ఐవర్షురణవలన నేచురల్గా మీ మనసస్సు హృదయంలో లయమైపోతుంది.

రాముచంద్రమూల్తి మాయలేడి వెనకాల పరుగెట్టటం ఏమిటి? ఆయనకు మనం దేవుడు అని గుడులు కట్టిస్తున్నాము. అసలు బంగారపు లేడి ఉండదు కదా. ఆమాత్రం తెలియకుండా ఉంటే వాడు దేవుడా? ఒకవేళ సీత అడిగితే మటుకు అలా పరుగెట్టాలా అని కొంతమంది వాచిస్తూ ఉంటారు, వాలకి మనం చెప్పలేము, దానిని దేహాప్రారభం అంటారు. భారతంలో కృష్ణుడు పాండవుల చేత అబద్ధాలు చెప్పించాడు. కృష్ణుడు మీకు అధిర్థంగా నడిచినట్లు అసిపించవచ్చు కాని ధర్మాన్ని స్థాపించటానికి అక్కడ అధిర్థంగా ప్రవర్తించాడు, అది మల్లపోతండి. ఎవరైనా ఒకమాట మాటల్లాడినప్పుడు కాని, చేతితో ఒకపని చేసేటప్పుడు కాని అక్కడ ఆ మనిషి హృదయం ఎలాఉంది అది మీరు చూడాలి. ఇప్పుడు నేను మీతో మాటల్లాడుతున్నాను కదా. ఆమాట మాటల్లాడేటప్పుడు ఏ ప్రేరణవలన ఆమాట నేను మాటల్లాడుతున్నాను అది చూసుకోవాలి. రాముకృష్ణపరమహంస చెప్పిన మాటలు, బుధుడు చెప్పిన మాటలు మనం కూడా చెప్పవచ్చు కాని మనం చెప్పిన మాటలకు విలువ ఉండదు ఎందుచేతనంటే వారు జీవించి ఆమాటలు చెప్పారు. నువ్వు పవిత్రతలేకుండా, ఇతరుల జ్ఞేమం కోరకుండా, లోపల అసూయపెట్టుకొని మాటలు చెపితే ఆ మాటలకు సమాజంలో ప్రాముఖ్యత ఉండదు. ఒక పవిత్రుడు మాటల్లాడుతూ ఉంటే ఆ మాట దేశాలు దాటుతుంది, నదులు దాటుతుంది, సముద్రాలు దాటుతుంది, ఆ మంచి మాట ప్రపంచం అంతా ధ్వనిస్తుంది.

�వుడు జ్ఞానం యిస్తాడు అని చెపుతారు. జ్ఞానం అన్న మోక్షం అన్న ఒక్కటి, జ్ఞానం అంటే విషయజ్ఞానం కాదు. యింతియాల ద్వారా, మనస్సు ద్వారా, బుధు ద్వారా మనం సంపాదిచేదంతా విషయజ్ఞానం. మనస్సు అంతర్ముఖం అవ్యాటం వలన వచ్చేబి

ఆత్మజ్ఞనం. యింద్రియాల ద్వారా, మనస్స ద్వారా నువ్వ విషయాలను గ్రహించవచ్చు కాని వాటికి ఆధారంగా ఉన్న చైతన్యాన్ని నువ్వ గ్రహించలేవు. ఎక్కడయితే నీ యింద్రియాలు, మనస్స బుధి అణిగిపోయినాయో అక్కడ చైతన్యం నీకు వ్యక్తమవుతుంది. నువ్వ కష్టపడి చంచి గ్రహించేదంతా విషయజ్ఞనమే దానివలన పొట్ట వోపించుకోవచ్చు కాని దానివలన ఆత్మజ్ఞనం రాదు. రామకృష్ణుడి ఇంటిదగ్గర పసిచేసే మనిషితో మహాంద్రునాథీగుప్తా విమనాడు అంటే ఇక్కడ మీ గురువుగాలకి చదువు విమీలేదు, సంతకం పెట్టటం కూడారాదంట కాని ఇక్కడ వచ్చినవాడికి సాస్రం చెపుతాడట ఎలా చెప్పుతున్నాడు అని అడిగాడు. ఆవిడ చెప్పిన సమాధానం ఏమిటి అంటే విద్యాస్పర్శరూపుడికి విధ్య నేర్చుకోవటం ఎందుకు? మా గురువుగాల కంఠంలో మొత్తం విద్యలు అన్ని ఉన్నాయి ఇంక ఆయనకు కాలేజీ చదువులు ఎందుకు? నువ్వ కాలేజీలో చదువుకున్నావని మా గురువుగారు కూడా చదువుకోవాలా? యిటి ఒక పసిమనిషి మహాంద్రునాథీగుప్తకు చెప్పిన సమాధానం.

మనం నేను నేను అంటాము కదా అటి మిధ్యానేను, దేహగతమైననేను. నిజమైన నేను ఒకటి మన హృదయంలో ఉంది. దానిని అతీతమైననేను అన్నాడు రాధాకృష్ణున్. అటి నీ శరీరానికి గాని, బుధికి గాని, యింద్రియాలకు కాని, మనస్సకు కాని అందదు. అటి వీటి అన్నించికి అతీతమైనది కాబట్టి దానికి అతీతమైన నేను అని పేరుపెట్టాడు. మిధ్య నేను లయమైవణే నిజమైననేను మనకు అనుభవంలోనికి వస్తుంది. నీకు జీవుడు ఉన్నాడు, దేవుడు ఉన్నాడు. ఈ జీవుడు దేవుడిని పట్టుకోలేకపోతున్నాడు. టినికి ఎవరో ఇతరులుకాని, బంధువులు కాని, స్నేహితులు కాని, నీ సంపద కాని అడ్డురావటం లేదు, దేహగతమైననేనే అడ్డువస్తోంది. జ్ఞానం అంటే ఏమిటి అని బటింగ్ చంద్రఫట్ల్ రామకృష్ణ పరమహాం గాలని అడిగాడు. ప్రతి మనిషి నేను, నేను అంటాడు. ఆ నేను నూటికి నూరువిాళ్ళ అబద్ధం అయినా నీలో ఉన్న అజ్ఞానం వలన అటి నిజం అనుకొంటున్నావు. ఆ నేను ఉన్నంతకాలం నువ్వ చీకటిలోనే ఉంటావు, తప్పలు చేయకుండా ఉండలేవు. ఇప్పుడు నువ్వ విదైతే నేను, నేను అంటున్నావో అనేను, నేను కాదని తెలిసినప్పడే నీకు ఆత్మజ్ఞానం కలుగుతుంది కాని ఈలోపుగా నువ్వ ఎస్తి ప్రక్రియలు చేసినా, ఎస్తి మహిమలు చేసినా నీకు ఆత్మజ్ఞానం కలుగదు అన్నాడు రామకృష్ణుడు. ఇప్పుడు విదైతే నువ్వ నేను నేను అంటున్నావో ఆ నేను

నేను కాదని తెలుసుకోవటమే జ్ఞానం అన్నారు. ఇక్కడ ఒక గోడ ఉంది అనుకో, గోడ అవతల ఉన్నవారు నాకు కనబడు. వారు నాకు కనబడుకుండా ఏది అడ్డ వస్తోంది, గోడే అడ్డ వస్తోంది. భగవంతుడు నీ హృదయంలోనే ఉన్నాడు. ఆయన నీకు కనబడుకుండా నువ్వు చెప్పే నేను అడ్డ వస్తోంది. ఆ నేను అనే గోడను పడగొట్టగలిగితే ఇప్పుడు నేను నీతో ఎలా మాట్లాడుతున్నానో అలాగ నువ్వు దేవుడితో దైరెక్కుగా మాట్లాడవచ్చు, అలాగ త్వాగరాజు రాముడితో మాట్లాడు.

ఆపుడు స్తుతాన వాసి. మీరు ఎన్ని బంగారపు వస్తువులు వేసుకొని, పట్టు వస్తోలు కట్టుకొని మీ సంపద అంతా సమాజం ముందు ప్రదర్శిస్తూ తిలిగినా మన శరీరాలు చివరకు వల్లకాటిలో బూడిద అవుతాయి. అటి జ్ఞాపకం చేయటానికి ఆపుడు స్తుతానవాసి అయ్యాడు. మీరు వంద అంతస్థుల మేడలో ఉండవచ్చు, కోట్లకు అభిపతి అవ్వవచ్చు కాని చివరకు మీ శరీరం బూడిద అవుతుంది. మీ శరీరంలో అన్ని కాలిపెళ్లిగా, కాలిపెళ్లిగా చివరకు బూడిద మిగులుతుంది. అలాగే అన్ని నాశనమైపెంచియినా చైతన్యం ఉంటుందని చెప్పటం. మనం వెళ్లి ప్రసాదం అడిగితే బూడిదే పెడతాడు అంటే నీ జీవితం యొక్క పరిణామంలో ఇలా అవుతావు అని చెప్పటం. ఆపస్తరణ మంగళదాయకం, శుభదాయకం, నువ్వు గాఢనిద్రలో సిరాకారంగా ఉన్నావు, సిర్పుణంగా ఉన్నావు. కాని నువ్వు లేవా అంటే అక్కడ నువ్వు ఉన్నావు, అదే నిజమైన నేను, వాడే ఆపుడు. ఈ దేవసికి మనస్సుకు, గుణాలకు అతితంగా ఏదో ఉందని రాత్రి నీకు గోచరిస్తోంది. పగలు దాని గులంబి మనకు తెలియటంలేదు. ఎందుచేతనంటే మనకు దేహంతో ఉన్న తాదాత్మం, మనరూపం, నామం, మన గుణాలు ఆ వస్తువు తెలియకుండా మనకు అడ్డ వస్తున్నాయి. సిర్పుణిథిలో, సిరాకార స్థితిలో అతితమైన నేను మనకు తెలుస్తుంది కాని గుణాలు అన్ని అడ్డవచ్చేటప్పుడు అటి నీకు వ్యక్తం కాదు. అందుచేత మనం గుణరహితస్తోసి పాందాలి.

అన్నం తినేటప్పుడు, చదువుకొనేటప్పుడు మొహమాటపడకూడదు. అన్నం తినేటప్పుడు మొహమాటపడితే ఆకలితో బాధపడతావు. చదువుకొనేటప్పుడు సందేహిలు వస్తే తీచరీను అడగకవితో నువ్వు నష్టపెంతావు. గురువును ఏదైనా విషయం గులంబి అడిగేటప్పుడు తెలుసుకోవాలనే కాంక్షతో అడగాలి, వినయంగా అడగాలి, ఆడంబరం లేకుండా అడగాలి

అప్పుడు గురువుకు చెప్పిలనే బుట్టి కలుగుతుంది. మనం ఒక దేహంతోటి, పేరుతోటి తాదాత్మం పాందుతున్నాము కాబట్టి మన మనస్స నిలబడటానికి ఈ గుడులు, గోపురాలు కల్పించుకొన్నాము. నీకు దేహబుట్టి ఉన్నంతకాలం నువ్వు తైరెక్కగా ఆత్మని ధ్యానం చేయలేవు. బయట ఉన్న దేవతా విగ్రహశిలను ధ్యానం చేసి, అక్కడ భగవంతుడు ఉన్నాడు అనుకొని ఆ దేవతలను జపించి ఆ రకంగా తలంచటానికి నువ్వు ప్రయత్నం చేస్తున్నావు. తైరెక్కగా ఉన్న వస్తువును ఉన్నట్లుగా ఫేన్ చేయగలిగితే ఈ విగ్రహశిలతో నీకు పనిలేదు. గురువు ఎట్లా లభిస్తాడు అంటే భగవంతుడిని తెలుసుకోవాలనే తపన నీకు నిజంగా ఉంటే, అది చూసి నీ వ్యాదయంలో ఉన్న భగవంతుడే గురురూపంలో వస్తాడు అంటే మన లోపల ఉన్న చైతన్యమే కాళ్ళ చేతులు తొడుకొని నీలాంటి మనిషిగా వచ్చి నీకు కనిపిస్తాడు, వాడే గురువు. భగవంతుడు గురురూపంలో వచ్చినప్పుడు ఆయన మనలాంటి మనిషే అని మీరు అనుకోవచ్చు కాని ఆయన ఎవడో ఆయనకు తెలుసు. రామకృష్ణుడు బిపలిటైములో కేస్టర్ తో బాధపడతాడు. ఆయన శలీరం పడుతున్న బాధను చూసి నరేంద్రుడు ఈయన దేవుడా, దేవుడైతే ఇంత బాధపడతాడా అనుకొంటాడు. అప్పుడు రామకృష్ణుడు అంటాడు ఇప్పుడు కూడా సందేహిస్తున్నాడు కీడు దేవుడు ఎలా అచ్చుతాడు? అని అనుకొంటున్నావు. ఎవడైతే రాముడో, ఎవడైతే కృష్ణుడో వాడే ఈ రామకృష్ణుడు అంటాడు. అంటే ఆయన శలీరం కేస్టర్ తో బాధపడుతున్న ఆయన ఎవరో ఆయనకు తెలుసు.

అసలు గోల అంతా, గందరగోళం అంతా అహంకారంలోనే ఉంది. మనం కాని దేహంతోటి, మనంకాని మనస్సతోటి, మనంకాని బంధువులతోటి, మనంకాని చావుపుట్టుకలతోటి తాదాత్మం పాందెబి ఈ అహంకారమే. ఈ అహంకారంలో నుండి విడుదల పాందెవరకు ఈ గోల అంతా నిన్న విడిబిపెట్టదు. అహంకారంలోనుండి విడుదల పాందెవరకు ఆ జన్మకాజన్మ నిన్న అజ్ఞానం పెంటాడుతుంది, చీకటి పెంటాడుతుంది. భగవంతుడు గురురూపంలో వచ్చినప్పుడు ఆ వేషమాత్రుడను తానుకాదని ఆయనకు తెలుస్తుంది. నువ్వు కూడా నీ వేషాన్ని తీసేసి నిన్న నీవు చూసుకుంటే నీ వ్యాదయంలో ఏ నిజమైతే ఉందో అది నీకు వ్యక్తమవుతుంది. బూర్లు, బూర్లు అంటే ఆ శబ్దం వినటంవలన నీకు సంతృప్తిలేదు, తింటే

వాటి రుచి తెలుస్తుంది, నీకు సంతృప్తి అవుతుంది. అలాగే మన హృదయంలో చైతన్యం ఉంది అని శ్రవణం చేస్తే సలపెరు, దానిని అనుభవంలోనికి తెచ్చుకొంటే దాని తాలుక సుఖం, కాంతి నీకు తెలుస్తాయి. ఈ జీవితం అంతా స్వప్నసమానం అని అప్పుడు నీకు అర్థమవుతుంది. చావులు పుట్టుకలు అస్తి అజ్ఞానం అనే చీకటిలో జరుగుతున్నాయి. చావు నిజం కాదు, పుట్టుక నిజం కాదు. స్వప్నంలో నుండి మొలుకువ వచ్చాక స్వప్నంలో జలగిన విషయాలు అస్తి అబద్ధం అని ఎలా తెలుస్తుందో అలాగే అజ్ఞానం అనే చీకటిలో నుండి బయటకు వచ్చినప్పుడు శరీరానికి సంబంధించిన చావుపుట్టుకలు అస్తి అబద్ధమే, ఇది అంతా స్వప్నసమానం అని నీకు తెలుస్తుంది. శరీరం కూడా ఒక వేషం, నువ్వు ఎప్పడైతే ఈ వేషం తీసేసావో, శరీరమే నేను అనే బుట్టి ఎప్పుడుయతే పాశియిందో అప్పుడు నీలోపల ఉన్న నిజమైన గురువు నిన్ను లోపలకు గుంజకొని ఆయన స్వరూపాన్ని నీకు ఇస్తాడు. ఇప్పుడు నీ మనస్సు మెదడులో ఎంత సహజంగా ఉంటుందో అంత సహజంగా నీ లోపల ఉన్న ఆధ్యాత్మిక హృదయంలో మనస్సు ఉంటే అప్పుడు నీకు జ్ఞానీదయం అవుతుంది. అయితే మీరు చేయవలసింది ఏమిటి అంటే ఏకారణం వలన మనస్సు భాష్యముఖుమువుతోందో జగ్రత్తగా చూసుకొని ఆ కారణాలను తొలగించుకోవాలి.

కోలికలు నెరవేలతే అందరికి సంతోషం, కోలికలు నెరవేరకవత్తే దుఃఖం. కోలికలు నెరవేలనవాడు ఎంత స్వప్నపాతున్నాడో మనకు తెలియటంలేదు. కేస్టర్ జబ్బు ఉన్నవాడు లోపల కేస్టర్ ఉందని తెలిసే వరకూ సంతోషంగానే ఉంటాడు. అలాగే కోలికలు నెరవేరటం వలన లోపల వాసనలు, సంస్కారాలు, లోపల ఉన్న పెంట అంతా పెలిగిపోతోందని తెలియక వాడు సంతోషపడతాడు. నెరవేలన కోలిక ఊరుకోదు ఇంతా అదనంగా కోలికలను తీసుకొని వస్తుంది. కోలికలను నెరవేర్చుకొంటూ కోలికలను జయించినవాడు ఇంతవరకు ఎవడూలేదు. కోలికను సంతృప్తి పరచటం కంటే, కోలికను జయించటం వలననే నీకు ఎక్కువ ఆనందం వస్తుంది. కోలికలను సిగ్రహించుకొవటం వలన నీకు వివేకం పెరుగుతుంది, నీ మనస్సు అంతర్ముఖుమువుతుంది. నీ హృదయంలో ఉన్న సత్యం నీకు తెలియబడాలి అంటే నువ్వు బయట ఏమో జిమ్మెక్కులు చేయటం వలన, పైకి ఎగరటం వలన సత్యం తెలియబడడు, నువ్వు లోపలకు దిగాలి, నీ మనస్సు అణగాలి నీ హృదయంలో ఉన్న సత్యం ఎంతలోతులలో ఉందో అంత లోతులలోనికి నువ్వు దిగాలి. కొంత ప్రయత్నం చేసి వెనక్కి రాకూడదు. రామకృష్ణుడు ఏమని

చెప్పేడు అంటే నేను ఈ శరీరంలో ఎంతకాలం అయితే ఉంటానో అంతకాలం నేర్చుకొంటూనే ఉంటాను అని చెప్పేడు. ఆయనతు నేర్చుకోవటానికి ఏముంది. హృదయంలో ఉన్న సత్యం అనుభవం లోసికి వచ్చేవరకు ప్రయత్నం చేయమని చెప్పటం కోసం, మనకోసం అలా చెప్పేడు.

భగవంతుడు ఉన్నడా, లేడా అని సందేహం పెట్టుకోవద్దు. భగవంతుడు ఉన్నడనే సజీవమైన విశ్వాసం నీకు ఉంటే మీకు పాండిత్యం లేకపోయినా, చదువు లేకపోయినా, డబ్బులేకపోయినా మీ సాధనతో సంబంధం లేకుండా నూటికి యాబైమార్చులు వచ్చేస్తాయి, విశ్వాసానికి అంత బలం ఉంది. రమణమహార్షిగాలకి బాహ్యగురువు లేదు. నీకు మొచ్చులటే వచ్చినప్పుడు భగవంతుడు గురు రూపంలో రానక్కరలేదు, లోపల నుండే నీకు గైడెన్సీ వస్తూ ఉంటుంది. నువ్వు విదైనా పారపాటు చేస్తూ ఉంటే ఇది పారపాటు అని హృదయంలో నుండే నీకు చెబుతాడు. నీకు యోగ్యత లేనప్పుడు భగవంతుడు గురురూపంలో రావాలి కాని నీకు అర్థత, యోగ్యత ఉన్నప్పుడు ఆయన రూపం ధరించి రానక్కరలేదు. ఓ రామా! శ్రీరామా! ఈ తనువు తాను కాదని తెలిసినవాడికి జపమేల, తపమేల, సాధనవిల అంటాడు త్యాగరాజు. దేహబుధి ఉన్నవాడికి, బుధీలో దోషాలు ఉన్నవాడికి అపి పోగొట్టుకోవటానికి ఈ ఉపాసనలు కావాలి కాని దేహబుధి లేనివాడికి వీటితో పనిపిముంది? రమణమహార్షిగారు త్యాగరాజు గులంచి ఏమన్నారు అంటే ఆయన పాటలు పాడి ఏమీ పాందలేదు, పాందవలసింది పాందే పాటలు పాడారు అని చెప్పిరు. మనం ఏ పని చేసినా కర్తృత్వం లేకుండా చేయాలి అంటే యిచి నేను చేస్తున్నాను అనే భావన లేకుండా చెయ్యాలి. నేను చేస్తున్నాను అనే భావనతో కనుక చేస్తే అది నిన్ను బంధుస్తుంది, అంటే పుణ్యానికి పుణ్యం, పాపానికి పాపం నువ్వు అనుభవించవలసిందే. కర్తృత్వం లేనివాడికి ఏమీలేదు. అక్షరమణమాలలో భగవాన్ ఏమన్నారు అంటే ఈ దేహం భౌతికమైన అగ్నికి ఆహాతి అవ్యక్తముందే నీ జ్ఞానాగ్నిసి పంపించి నాలో పునర్జన్మ కారణాలను, దోషాలను బయటకు లాగి కాల్పి బూడిద చెయ్యి అన్నారు. పునర్జన్మ కారణాలు, బలపీసతలు మనలో చాలా ఉంటాయి. ఆ దోషాలు ఉన్నట్లు కూడా మనకు తెలియదు. మనలో ఆ దోషాలు ఉన్నట్లు మనకు తెలియకుండా వాటిని బయటకు లాగటానికి గురువుకు అవకాశం లేదు. అందుచేత ఆ దోషాలను కబిపి బయటకు లాగి ఉన్నట్లుగా నీకు తెలియజేసి ఒక జన్మలో నువ్వు అనుభవించవలసిన దానిని ఒక గంటలో

సీచేత అనుభవింపచేసి దానిని బయటకు లాగి కాల్చేస్తాడు. వాడు గురువు. సీలో ఉన్న బలహీనతలను సహస్రారంలోనికి తీసుకొనివచ్చి సీచేత అనుభవింపచేసి, నిన్న కొంత బాధకు గులచేసాక వాటిని బయటకులాగి జ్ఞానాన్నితో కాలుస్తాడు.

పెరుమాళ్ళు భగవాన్కు చాలాకాలం సేవచేసాడు. తరువాత భగవాన్ను తిట్టటం ప్రారంభించాడు. ఆయన ఇంక కొన్ని రోజులకు చనిపోతాడనగా గురువును మనం తిడుతున్నాము, మనం నరకానికి వెళ్ళపోతాము అని భయం వేసింది. అప్పుడు భగవాన్ దగ్గరకు వచ్చి నేను చనిపోయే రోజులు దగ్గరకు వచ్చాయి, నరకానికి వెళ్ళపోతానేమో అని భయంగా ఉంబి అని చెప్పాడు. అప్పుడు భగవాన్ విమనారంబే ఓ పెరుమాళ్ళు! నువ్వు నాకు చేసిన సేవ, నాకు చేసిన మంచి గుర్తుపెట్టుకొన్నాను కాని నువ్వు చేసిన చెడ్డ గుర్తుపెట్టుకోలేదు. అందుచేత ఒకవేళ నువ్వు చెప్పినట్లుగా నువ్వు చేసిన పనులకు నరకానికి పెళతావు అనుకోి. ఓ పెరుమాళ్ళు! నాకు నరకంలో పనిలేదు కాని నిన్న రళ్ళించటానికి నేను నరకానికి వస్తాను అన్నారు, వాడు గురువు. సీలో దోషాల యొక్కరాతి, పాపపు రాతి ఎంత ఉన్నప్పటికి గురువు దగ్గర నుండి వచ్చే జ్ఞానాన్ని వాటిని కాల్చేస్తుంబి. గురువు అనుగ్రహ స్వరూపుడు. ఆయన ప్రేమించాలి అని నిన్న ప్రేమించడు, ప్రేమించకుండా ఉండలేక ప్రేమిస్తాడు. చాకలివాడు బట్టలను రాయిమీద కొడుతాడు. ఆ బట్టలను దింపేద్దామని రాయిమీద కొట్టడు, వాటిని సుభ్రం చెయ్యటానికి అలా చేస్తాడు. అలాగే ఒకోసాల గురువు నిన్న బాధలకు గులచేయవచ్చు నిన్న పవిత్రం చేయటానికి అలా చేస్తాడు కాని నిన్న పొంసపెట్టడానికి కాదు. సీకు బాధలు వచ్చినప్పుడు గురువు నిన్న విడిచిపెట్టేసాడు అని అనుకోవద్దు. గురువు యొక్క అనుగ్రహంలో పడినవాడు తలంపబడతాడు కాని అందులోనుండి తప్పించుకొనే అవకాశం లేదు. అదే పులినోటిలోపడ్డ మాంసపుముక్క.

శివుడికి లయకారకుడు అని ఎందుకు పేరు వచ్చించి అంబే విజ్ఞంభస్తున్న మన మనస్సును లయం చేస్తాడు. అంతకంబే ఈ జీవితంలో మనకు ఏమి కావాలి. లయకారకుడు అంబే నిన్న పాడు చేసివాడు కాదు, సీలో ఉన్న చెడ్డను తీసేసివాడు. గురువు ఏమి చేస్తాడు అంబే జీవితంలో సీకూడా ఉంటూ నువ్వు చెడుమార్గంలోనికి వెళ్ళకుండా సీ వ్యాదయంలో నుండి ఆయన సీకు పాతాలు చెపుతూ, గమ్మాన్ని చేరేవరకు సీ చెయ్యి పట్టుకొని నడిపిన్నా

ఉంటాడు, వాడు గురువు. నీ ప్రించుం చెడుగా ఉంటే బాధకు గురి అవుకుండా, ప్రించుం మంచిగా ఉంటే ఉద్దేశపడకుండా సమానంగా ఉండేటట్లు నీకు శక్తిని ప్రసాదిస్తూ నువ్వు విధిగా ఉన్నావో ఆ వస్తువును చేరుకొనేవరకు నిన్ను పెంటాడుతూ ఉంటాడు, ఆ వస్తువు తాలుక అనుభవాన్ని పొందేవరకు నిన్ను విడిచిపెట్టడు. అన్ని పరిస్థితులలో, అన్ని ప్రదేశాలలో గురువు నీకూడా ఉంటూ నువ్వు ప్రమాదంలో పడకుండా నిన్ను కాపాడుతూ ఉంటాడు. నీకు భయం కలిగినప్పుడు దైర్ఘ్యాన్ని ప్రసాదిస్తాడు.

రూపంకంటే గుణం గొప్పది, గుణం కంటే జ్ఞానం గొప్పది, ఆ విషయం మళ్ళివాటద్దు. కళాంగ గుణాలు జ్ఞానానికి దాల చూపిస్తాయి. వివేకానంద విమసిచెప్పారు అంటే నీకు దుఃఖం వస్తూ ఉంటే ఆ దుఃఖాన్ని ఇతరులకు పంచిపెట్టడు. నీకు ఉన్న శాంతిని, సుఖాన్ని ఇతరులకు పంచిపెట్టు అన్నారు కాని మనం విమచేస్తాము అంటే మనకు విదైనా దుఃఖం వస్తే ఇతరులకు పంచిపెడతాము, అశాంతివస్తే అందలకి పంచిపెడతాము, విదైనా సుఖం వస్తే మటుకు మనమే అనుభవిస్తాము. గురువు శాంతిదాత, కాంతిదాత, ప్రేమదాత, వాడుశాంతిని ఇవ్వాలని ఇవ్వడు, ఇవ్వకుండా ఉండలేడు కాబట్టి ఇస్తాడు. నీకు ఎంత చదువు ఉన్నా ఎంత ధనం ఉన్నా ఎన్ని శక్తులు ఉన్నా గురువు యొక్క అనుగ్రహం లేకుండా మొళ్ళాన్ని పొందలేవు. గురువు అంటే ఆత్మ, దేసిని పొందుదామని నువ్వు అనుకొంటున్నావో నువ్వు ఎంత కర్తృకాండ చేసినా, ఎంత సాధన చేసినా దాని అనుగ్రహం లేకుండా దాసిని పొందలేవు. గురువు యొక్క దయ ఎలా ఉంటుంది అని ఒకరు అడుగుతున్నారు. గురువు యొక్క దయ ఇట్టిది అని మనం మాటలతో చెప్పలేము, కాగితాల మీద ప్రాయలేము. అది మాటలకు అతితం, డిషెసలకు అతితం, అది అనుభవైకవేద్యం. గురువు యొక్క అనుగ్రహం వల్లంచినప్పుడు అది స్ఫురింగా మీకు తెలుస్తుంది. ఎంత స్ఫురింగా తెలుస్తుంది అంటే ఆ చేయి ఈ చేయాని తాకినప్పుడు ఆ స్ఫుర్చ ఎలా తెలుస్తుందో గురువు యొక్క అనుగ్రహం మీ వ్యాదయాన్ని తాకినప్పుడు ఇది గురువు అనుగ్రహం అని అంత స్ఫురింగా మీకు తెలుస్తా ఉంటుంది. సముద్రాన్ని గులపెట్టుకొని, సముద్రంలో కలిసేవరకు విశ్రాంతి తీసుకోకుండా నది ఎలా ప్రవహిస్తూ ఉంటుందో అలాగే నువ్వు కూడా శివుడిని స్తులస్తూ, శివుడిని ధ్యానిస్తూ, శివానుగ్రహం పొందటంకోసం పనిచేస్తూ, శివుడినే గమ్మింగా పెట్టుకొని జీవించి ఆయనను పొందమని శివరాత్రి రోజున చేప్పే సందేశం.

సద్గురు శ్రీ నాన్కూరాల అనుగ్రహభావములు

విప్రియుల్ 16 పాలకొల్లు, ఛత్రియ కళ్ళాణ మండపం

విప్రియుల్ 26 శంకర జయంతి, శ్రీ రఘుణ క్లైప్టం - జిన్నారు

With malice to none, Charity even unasked, and help to all creatures in thought, word and deeds, is the pious nature of good men, always.

- Mahabharatha

గురు బోధ

మానవుడిని మహానీయుడుగా, మహానీయుడిని బుఖిగా తయారు చేసేది సద్గురు బోధ ఒక్కటి! అనుగ్రహమే గురువు యొక్క స్వరూపం. సద్గురువు జగత్తును స్వరూపశాంతితో నింపుతారు. గురు బోధను త్రథగా త్రవణం చేసి, మననం చేయడం వల్ల వివేచనా నక్కి పెలిగి, ఆచలించాలనే బుట్టి కలిగి, తద్వారా మనోమాలిన్నము కడిగి వేయబడుతుంది. అట్టి సద్గురువు మనకు లభించినప్పుడు స్వరూపానుభూతికై తగిన ప్రయత్నం చెయ్యిక కాలాన్ని వ్యతరం చెయ్యడం కన్న పారపాటు మరియుకటి లేదు. సత్క జ్ఞానము వల్లనే సత్కము తానుగా అనుభవైకవేద్ధం అవుతుంది. ఆధ్యాత్మికంగా అభివృద్ధిలోకి రావాలంటే ఇష్టాఇష్టాలను వదలుకోవాలి, ద్వంద్వాలను అతిక్రమించాలి. 'నేను-నాచి' అన్న భావనలే మన స్మీయ అభివృద్ధికి ఆటంకము. బ్రాంతికి వాస్తవ రూపాన్ని కల్పించే అపంకారం వల్లనే అశాంతికి లోనై భిన్నత్వంలో ఏకత్త్వాన్ని దల్చించలేకవితున్నాం. నిష్పత్తి వేగిన గింజ మొక్కగా మొలచుట ఎట్లు సాధ్యముకదీ అట్టి, శాంతిలేని వాచికి సుఖము లభించుట అసంభవము. కాబట్టి నిరంతరము శాంతిని కాపాడుకోవాలి. ప్రపూము దేహంగా, ప్రపంచంగా కనిపిస్తున్నంతాలం నిజమైన ఆనందం లభ్యంకాదు. మన దుఃఖానికి, అశాంతికి కారణం మన ప్రారభమే, ఇతరులు కారని స్వప్తంగా గుర్తించాలి. ఏ మార్గంలో ప్రయాణం చేసినా మనోనాశం గమ్మం కాబట్టి నిరంతర త్రద్ధ, అభ్యాస పైరాగ్యములు, సత్కంగము, విచారణ ద్వారా మనస్సు అంతర్ముఖమై వాస్తవంగా తానెవరో? అనుభవైకవేద్ధం అయినప్పుడే ఈ మానవజన్మకు సార్థకత.

- చాపలి సుర్యానారాయణమూలి, బీచర్, అమలాపురం

మనస్సు అనేది గతజ్ఞాపకాల ధూర్ణి - దాన్ని నామజిపంతో గడపటమే సాధన

ఆధ్యాత్మిక ప్రగతికి మనస్సే పెద్ద ఆటంకము. మనస్సు అనేది అద్దంపై వేరుకొనివోయిన ధూర్ణి. అది ఎంత మందంగా ఉంటే మన ప్రతిజింబం కనబడు. మనం ఎన్నో వేల జన్మల నుంచి కూడబెట్టుకొని వెళుతున్నాము. మన గతం అంతా 'గుర్తులు' లేదా వాసనలు అవి మెదడులో సిక్షిప్రమేనవి. అవి విత్తనాలు అంటారు. మనం ఒంటలితనంలో ఉన్నామని అనుభూతి పొందితే మనకు సమస్యలు తావలసివేస్తే మనం వాటిని కొనితెచ్చుకోవచ్చు లేదా దుఃఖాలు అయినానరే. అవి మనకు అవసరం లేదు, అవి మన ఎంపిక, మన ఇష్టం. సాధకుడు ఈ మర్యాద్ని గుర్తుంచుకొంటే విత్రాంతే. ఆ జ్ఞాపకాలు గడ్డకట్టి కుప్పగా ఉన్నాయి. అవే అహంభావనను సృష్టిస్తాయి. అవి ఉ న్నాయనే విషయాన్ని 'నేను' అనే ఆలోచన ద్వారా వ్యక్తమాతుంది. మనం వాటికి సాక్షిగా ఉంటే ఓ ఆలోచనారహితమైన అమనస్సమైన స్థితిలో ఉంటాము. మనం ఎప్పుడైతే మనస్సుకి లోతుగా, గాఢంగా చూస్తామో అప్పుడు అవి మాయమైతాయి. అంటే అవి దుమ్మయసి నమ్మి విసర్జిస్తే వాటిపై ఆసక్తి నశిస్తుంది. ఆలోచనలు మబ్బు లాంటివి. మనమే విశీలాకాశం. ఆకాశాన్ని మబ్బులు ఏమీ చెయ్యలేవు. జాల్మిగుల్లిఫీ "నిరంతరంగా శీరు ఎక్కడ ఉన్నా సరే మిమ్ములను శీరు గుర్తుంచుకోండి" అంటారు. అంటే ఆత్మ ఎరుకలో జీవించు అని అర్థం కాని మనం అలవాట్లు ద్వారా బ్రతుకుతున్నాము. అలాగే ఉంటే అది ఎప్పటికే అలాగే ఉంటుంది. దాని సాంత శక్తి దానికి ఉంది. అది మన దిమరపాటువల్ల మనలో నుంచే శక్తిని తీసుకొని దాని ఆట అది ఆడుతోంది. మనం గతంలో దానికి సహకరించాము. ప్రస్తుతం కూడా అలాగే సహకరిస్తున్నాము. అది మనకు యజమాని అయి మనలను ఆజ్ఞాపిస్తున్నది, శాసిస్తున్నది. మనం విధేయులై దానికి సేవకునిగా మారాము. ఆ అలవాట్లను మనం అనుసరించి తీరాలని నిర్ణందిస్తుంది. మనం బాధితులమై అశాంతిలో గడువుతాము. టినినే "కర్త సిద్ధాంతం అంటారు" పెద్దలు. అసలు నేరస్తుడైన 'నేను' చనిపణితే కర్త సిద్ధాంతం ఎవరికి వలస్తుంది. అందుచేత గతానికి స్వస్తి చెప్పాలి. భగవాన్ని కర్తులు ఎలా పోతాయి? అంటే "ముల్లిపణితే పోతాయి" అన్నారు. అలా చెయ్యకపణితే దెయ్యం జీవితం గడపవలసిందే. ప్రాణంలేనిది మన చుట్టూ తిరుగుతూ వెంటాడి వేధిస్తున్నది. సంతోషాలతో, విచారాలతో, విషాదాలతో, కోపంగా, అసూయతగ మనం తయార్చయ్యలా చేస్తున్నది. ఏ విషాదం జిలగినా మొదట తోపం వస్తుంది. దాన్ని శలీరం అనుసరిస్తుంది. తరువాత శలీరానికి రోగం వస్తుంది. గడిచిపణియిన దాని గులించి ఏడ్డి మొరపెట్టుకోవద్దు అది తెలివి తక్కువతనం. జాగ్రత్తిలోకి రావాలి. మనస్సు మడ్డలో వచ్చి దాని పొట ఆటను మొదలుపెడుతుంది. పథ్మాపం వద్దు, తప్ప చేసామని అనుకోవద్దు, శ్రీనాస్తుగారు "పూర్వజన్మలో వాటిని అనుసరిస్తే ఈ జన్మలో అవి మనలను అనుసరిస్తాయి" అన్నారు. ఏదో ఒక ఆలోచన మనలను హరాత్మగా సుచిర్ఘంగా తీసుకొని పోతుంది. దాన్ని మనం గుల్చించాలి. కొంచెం తెలివిని ఉపయోగించి గురునామ జపంతో దాన్ని తమురుతూ ఉంటే దాని బిలం తగ్గిపణియింది అని గ్రహిస్తాము. అదే సాధన. పరమహంసగారు "సీటి మీద పడవ ఉండవచ్చు పడవలో సీళ్ళ ఉండకూడదు. సంసారంలో మనం ఉండవచ్చను, మనలో సంసారం ఉండకూడదు" అన్నారు. వ్యవహరింపదివ్యాసానికి మనస్సును వాడుకో దానితోనే ఉండకూడదు అంతే.

- సాగీరాజు రామకృష్ణరాజు, అర్థవరం