

వచ్చినప్పుడు వాడు అవతారపురుషుడు అని అందరికీ తెలియదు. జ్ఞానం తాలుక పైభవం లేసివారు, సాధనా సంస్కారం లేసివారు, సహ్యదయం లేసివారు అవతారపురుషుడిని గుర్తించలేరు, అవతారాన్ని కూడా వటిలేస్తారు. ఏదో రమణమహర్షిగాలని దర్శించుకొంటే కోలకలు నెరవేరతాయని కొంతమంచి అనుకోవచ్చు, ఏదో మహర్షిత్వుడిని చూసివద్దాము అని కొంతమంచి అనుకోవచ్చు. ఆయన కుమారస్వామి అంశతో జిర్మించాడు, ఆయన మహర్షిజ్ఞాని అని ఏదో ముగ్గురు, నలుగులకి తప్పించి తెలియదు, ఒకవేళ తెలుసు అని అనుకొన్నా తెలియదు అని గణపతిశాస్త్రగారు చెప్పారు.

(ప్రధురు శ్రీ నాస్తిగ్రామ అస్తగ్రహభాషణములు, 13-12-2007, పాలమూరు)

ప్రియమైన ఆత్మబంధువులల్లారా,

కొంతమంచికి ఆలోచనే ప్రధానం, వివేకమే ప్రధానం. మన జీవితం వివేకవంతంగా ఉంటే మన శరీరం కూడా నీడ ఎలా వస్తుందో అలాగే మనకూడా ఆనందం వస్తుంది. మనం జీవితంలో నేర్చుకోవలసించి ఏమిటి అంటే గౌరవాలకోసం, గొప్పలకోసం ఏపనీ చేయకూడదు. మీకు నేను ఏదైనా సహాయం చేసాను అనుకోండి డాసివలన నాకు సంతోషం రావాలి, మీకు సంతోషం రావాలి. గొప్పలకోసం, గౌరవాలకోసం చేస్తే ఇచ్ఛినవాడు సుఖపడడు, తీసుకొన్నవాడు సుఖపడడు. గౌరవాలకోసం ఏదైనా మంచి పసిచేసినా దాని వలన పుణ్యం రావచ్చు గాని చిత్తశుద్ధి రాదు, మనస్సుకు సిర్ఫులత్తుం రాదు. ఈ మధ్యన ఒక భక్తుడు నా దగ్గర విమనాన్నడు అంటే నాకు జనం వద్దు, ధనం వద్దు, గౌరవం వద్దు, చదువు వద్దు, ముక్కి కూడా అక్కరలేదు భగవంతుడి పొదాలయందు భక్తి ఉంటే చాలు అన్నాడు. ఆ భక్తి పర్వతసానంగా ఆయన ముక్కిని యిస్తే ఇవ్వపచ్చ కాని దాసికి సంబంధించిన కోలక మటుకు లేదు అంటున్నాడు. నేను భగవంతుడిని ప్రార్థించేబి ఏమిటి అంటే నాకు మోజ్ఞాన్ని ప్రసాదించమని అడగుటం లేదు, నీ పొదాలయందు భక్తిని ప్రసాదించు అని అడుగుతున్నాను. భక్తి అనేబి నా చేతికి సంబంధించిన పసి, ముక్కి అనేబి ఆయన చేతిలో పసి. నాచేతిలో ఉన్న పసిని శ్రద్ధగా, గౌరవంగా చేస్తాను. అంతేగాని భగవంతుడి చేతిలో ఉన్న పసిలో నేను కలగజేసుకోను. నాకు ముక్కి కావాలని అడిగితే భగవంతుడు చేసే పసిని బలవంతం చెయ్యటం. ముక్కిమీద నా మనస్సు ఉంటే భక్తిని మల్చిపోతాను, వర్తమానకాలం జాలపోతుంది అంటున్నాడు. జీవకోటి అంతా గుణాలచేత ఆడించబడుతోంది. వాలకి వాల గుణమే ప్రధానం, వాల అలవాల్చే ప్రధానం తాని భగవంతుడి మాట ప్రధానం కాదు. నేను వాలని బుజాన వేసుకొని తిరగటంలేదు, నాకు భగవంతుడు తప్పించి ఈ జనాల గొడవ అక్కరలేదు అంటున్నాడు.

మనస్సులో గుణాలు ఉన్నాయి, శరీరంలో రంగులు ఉన్నాయి. ఈ గుణాలతో, రంగులతో సంబంధం లేకుండా, అన్ని కాలాలలో, అన్ని అవస్థలలో ఈ జీవకోటికంతటికి ఆధారంగా ఒక చైతన్యం ఉంది. మనం గుర్తించినా, గుర్తించకవోయినా చైతన్యం ఉన్న

మాట నిజం. అది గుల్మించినవారు ధన్యులు, వారు భక్తులు అవుతారు. ఆ చైతన్యాన్ని దృష్టిలో పెట్టుకొవాలిగాని ఈ గుణాలతో తిలగే జనాన్ని ఆదర్శంగా పెట్టుకొకూడదు. ఈ స్వాషికి ఆధారంగా, చావు పుట్టుకలతో సంబంధం లేకుండా స్వతంత్రంగా ఏ చైతన్యం అయితే ఉందో ఆ చైతన్యంలో ప్రవేశించటం తప్పించి నాకు ఇంకో గమ్మం లేదు, ఇంకో గమ్మం పెట్టుకొన్నానా మహాఅంధకారంలోనికి, కట్టికచీకటిలోనికి వెళ్లపశితాను. గురువు సహాయం లేకుండా అజ్ఞానమనే మహాఅంధకారంలో నుండి మనం బయటకు రాలేము. దేవుడి మీద భక్తి కలగటం తేలిక, గురువు మీద భక్తి కలగటం చాలా కష్టం. ఎందుచేతనంటే దేవుడు మన కళ్ళకు కనబడడు. గురువు మనలాగే శరీరం ధరించి వచ్చి, మనతో కలిసి తిరుగుతూ ఉంటాడు కాబట్టి వాడిమీద భక్తి కలగటం కష్టం. దేవుడు ఎక్కడో వైకుంరంలో ఉన్నాడు అంటే తొందరగా భక్తి కలుగుతుంది, మనకు ఎదురుగా కనిపించే గురువు మీద భక్తి కలగటం కష్టం. దైవభక్తికంటే గురుభక్తి కష్టం. భగవంతుడు అంతటా వ్యాపించి ఉన్నాడు, మన వ్యాదయంలో ఉన్నాడు. నీకు నేను అనే తలంపు ఉంది కదా, వాడినే మనస్సు, జీవుడు అంటారు. ఈ జీవుడు ఎక్కడైతే ఉదయించి వస్తున్నాడో అక్కడే దేవుడు ఉన్నాడు. ఈజీవుడిని ఆడేవుడి దగ్గరకు పంపాలంటే గురువు సహాయం లేకుండా సాధ్యం కాదు. జీవుడు ఏ చైతన్యంలో నుండి అయితే వస్తున్నాడో అక్కడకు పంపటానికి నాకు ఏ ఆటంకాలు వస్తున్నాయి, నాకు ఉన్న బలహీనతలు దిమిటి, నా మనస్సుకు ఎందుకు లోచూపు రాపటంలేదు అని ఆలోచించుకొని ఆ ఆటంకాలను తొలగించుకోవటానికి ప్రయత్నం చేయాలి, అదే సాధన. నా మనస్సుకు లోచూపు రాకపశివటానికి కారణం మీకు తెలియకపశియినా, నాకు తెలుస్తుంచి కదా. ఆ ఆటంకాలన్న పలశిలించుకొని, ఒకోదానిని సిరాకలించుకొంటూ రావాలి. ఆటంకాలకు స్వాగతం చెప్పకూడదు, వాటిని సిరాకలించు. ఈ అలవాట్లు అన్న నిజంకాదు, ఇవన్నీ తెల్చిపెట్టుకొన్నవే అని, వాటిలో ఉన్న సిస్టారతను గ్రహించి వాటిని వేరుతోనపాచి తొలగించుకోవమే సాధన యొక్క గమ్మం.

భగవంతుడు సిరాకారుడు, సిర్పుణుడు. ఆయనకు ఆకారం లేకపశియినా పసిచేస్తాడు, గుణాలు లేకపశియినా ఆయనను తెలుసుకోవటానికి ఎటువంటి దైవిసంపద కావాలో దానితోటి అనుగ్రహిస్తాడు. మీకు శరీరం ఎలా ఉందో దేవుడికి కూడా శరీరం ఉండాలని మీరు అనుకోవద్దు. ఆయన శరీరం లేకుండా పసిచేయగలడు. మీ మనస్సుకు లోచూపును కలుగజేసి, ఆయనలో ఐక్యం చేసుకోవటానికి ఆ శివుడే దేహం ధరించి వస్తే ఆయన మీకు శివుడిగా కనబడడు, జీవుడిగా కనిపిస్తాడు. పరమాత్మ విమని చెప్పాడు అంటే నేను భూమి మీద అవతలించకపశితే దేవుడు లేడు అంటున్నారు, అవతలిస్తే అందరూ అవమానం చేస్తున్నారు, ఒక శరీరం ధరించి భూమి మీదకు వస్తే ఈ దేహాదారులందరూ ఏమను కొంటున్నారు అంటే వాడికి దేహం ఉంది, మనకీ దేహం ఉంది. మనలాగే బట్టలేను

కొంటున్నాడు, తింటున్నాడు అని శరీరలక్షణాలన్నీ అంటగడుతున్నారు. ఎవరో తొచ్చిమంది సత్పురుషులు, భక్తులు మాత్రమే గుర్తించగలుగు తున్నారు, అలా గుర్తించేవారు తలస్తారు. మేము మీకు బోధించటం గౌరవాలకోసమో లేక మాకు జ్ఞానం రావాలని భోధించటమా? మీ దగ్గర మన్మహనలు పొందితే మాకు వచ్చేబి ఏమిలే? ఇదంతా దుమ్ముతో సమానము. గౌరవాలు, అగౌరవాలు అన్నీ జీవుడికే. వాడు ఇష్టాలు, అయిష్టాలు మధ్యన తిరుగుతూ, ఈ లోకానికి ఆలోకానికి ప్రయాణాలు చేస్తూ ఇలా ఎన్ని జస్తులు ఎత్తినప్పటికే వాడు పునర్జన్మలలో నుండి బయటకురాలేడు.

సత్పురుషులతో సమావాసం చేయాలనే బుధి ప్రతి మనసికి కలుగదు, వాడిలో ఉన్న కర్తృదోషం ఆ బుధ్మిని కలుగనివ్వదు. ఈ వలయంలోనుండి, మాయలోనుండి, ఈ అజ్ఞానంలోనుండి గురువు యొక్క దయ లేకుండా బయటపడలము, అసలు మనకు దారే కనబడడు. ఒకసాల మనం గురువుఅనుగ్రహంలో పడితే ఏదో జన్మలో మోక్షం వచ్చి తిరుతుంది. భగవాన్ దగ్గర మాధవస్త్రమి అని ఒకడు ఉండేవాడు. భగవాన్కు ఏది కావాలన్ను మాధవా, మాధవా అనేవారు. భగవాన్ ఏది చెపితే అటి చేసేవాడు, ఆయనను అంటిపెట్టుకొని ఉండేవాడు. దానిని అర్పణ అంటారు, శరణాగతి చేసినవాడే జ్ఞానం పొందటానికి వచ్చే ఆటంకాలను సిరాకలంచగలడు కాని శరణాగతిలేసివాడు సిరాకలంచలేడు. కొంతకాలానికి ఆ దేవణికి టైము వచ్చేసింది. మాధవ శరీరం విడిచిపెట్టుక గుజరాతీలో బరోడాలో మహారాణి ఇంటి దగ్గర తెల్లనెమలి కింద పుట్టాడు. ఎక్కుడ అరుణాచలం, ఎక్కుడ గుజరాత్, భగవంతుడి యొక్క విలాసం చూడండి. కొంతకాలానికి ఆరాణిగారు భగవాన్ దర్శనం చేసుకొవాలని భగవాన్కు ఏమి సమర్పించుకొందాము అని ఆలోచించి ఈ నెమలిని సమర్పించుకొందాము అనుకొని, ఆ తెల్లనెమలిని చిన్న పిల్లగా ఉన్నప్పుడే తీసుకొని వచ్చించి. రాణిగారు రెండురోజులు ఉండి ఆ నెమలిని ఆత్మమంలో విడిచిపెట్టి వెళ్ళాపేయారు. భగవాన్ ఏమన్నారు అంటే ఈ నెమలిని మేము పెంచాలికదా, ఇక్కుడ పెంచే అవకాశం తక్కువ, మిగతా నెమళ్ళ ఉన్నాయి, అవి రంగు నెమళ్ళ దీనిని చేరసిస్తాయో, లేదో అన్నారు. మీరు వద్దని చెప్పినా, నేను మీకు సమర్పించాలి అనుకొని వచ్చాను కాబట్టి ఇక్కుడ విడిచిపెట్టి వెళ్ళాపేతాను అని మహారాణిగా చెప్పారు. మనుషులతో మాట్లాడినట్టే భగవాన్ జంతువులతోటి కూడా మాట్లాడేవారు. నెమళ్ళకి వేరుశెనగపప్ప, జీడిపప్ప బద్దలు పెట్టేవారు భగవాన్. భగవాన్ దానిని నెమ్ముచిగా మచ్చిక చేసుకొని, ఈ గ్రాండ్ దాటి బయటకు వెళ్ళవద్దని చెప్పేవారు, మిగతా నెమళ్ళ కూడా దానిని ప్రేమగానే చూసేవి. ఈ తెల్లనెమలి పుస్తకాల జీరువా దగ్గర కూర్చొని ముక్కుతో వాటిని పాడున్నా ఉండేబి. వీడు మాధవస్త్రమి అని భగవాన్కు గుర్తుకు వచ్చింది. మాధవస్త్రమి ఉండగా ఏమండి భగవాన్ మీరు ఏదో చెపుతున్నారు మాకు లఫర్న్ ఉండాలి కదా అంటే మాధవా జీరువా దగ్గరకు వెళ్ళి ఆ పుస్తకం తీసుకొనిరా అనేవారు భగవాన్. భగవాన్కు పుస్తకాలు

ఇచ్చేవారము కదా అని జ్ఞాపకం వచ్చి ఆ బీరువాదగ్గర పుస్తకాలను పాడిచేవాడు. అంటే ఆ సలీరంలో తలంచే యోగం లేదు మరల నెమలి రూపంలో భగవాన్ దగ్గరకు వచ్చి తలంచాడు, అటి గురువు అనుగ్రహం.

సర్వసాధారణంగా ఈ లోకంలో కృతజ్ఞతాభావం, విశ్వాసం తక్కువగా ఉంటుంది, అటి లోకం యొక్క విషికడ. వాలికి నామీద విశ్వాసం లేదు, వీలికి నామీద విశ్వాసం లేదు అనే మాటలు భగవాన్ ఎప్పుడూ చెప్పులేదు. సముద్రంలో అనేక కెరటాలు వస్తాయి. సముద్రానికి దాని అలల గులంచి ఏమి తెలియదు. నీకు విశ్వాసం లేదు అని చెప్పువలసిన పని ఆయనకు లేదు, విశ్వాసం ఉన్నవాడు బాగువడతాడు. ఆయనకు ఏల ఈ గోల. బీరు మంచివారు, వారు చెడ్డవారు ఇవి అన్ని మనస్సులో ఉన్నాయి. ఆత్మకు మంచిలేదు, చెడ్డులేదు, ఏది లేదు, అటి ఆయనై ఉన్నాడు. ఇంక ఆయనకు ఈ గోల ఏముంటుంది. ఒక తవి మాధవస్త్రమి మీద పద్మాలు ప్రాసుకొని వచ్చి భగవాన్ దగ్గర చదువబోతున్నాడు. ఇక్కడ దొలకారు భగవాన్. నువ్వు చదువుతున్నావు, నువ్వు ఎవల గులంచి ప్రాసుకొని వచ్చావో వాడు వినాలి కదా. అప్పటివరకు వాడు మాధవస్త్రమి అని భగవాన్ ఎక్కడా తేలలేదు, ఆయనకు లోపల తెలుసు. నాయకుడు ఇక్కడడలేడు, నువ్వు చబివేస్తానంటే ఎలాగ? ఇదంతా ఎవలకి వినిపిస్తావు అని ఆ నెమలిని ఏదో పేరు పెట్టి గట్టిగా పెలిచారు, భగవాన్ కేకలు వినిపించి అక్కడకు వచ్చింది. ఇప్పుడు నాయకుడు వచ్చాడు, చదువు అన్నారు. వీణతో వాడు పది పద్మాలు చదివాడు. అవస్త్ర విన్నాడు. ఆపు చేసి వీణను ప్రక్కన పెడితే ఆ వీణను పాణుస్తున్నాడు నెమలిరూపంలో ఉన్న మాధవస్త్రమి. వాడు పట్టించుకోవటం లేదు. అప్పుడు భగవాన్ అన్నారు నువ్వు చూసుకోవటంలేదు, నీ వీణను పాణుస్తున్నాడు అంటే ఇంకోసాల పాడమని అర్థం అని చెప్పారు. అప్పుడు మరల పాడితే విని ఆనందించి కస్తుభ్రూదు మాధవస్త్రమి. గోలక్కిస్తిని ఆయన చేతుల మీదుగా ఎలా పంపారో, చివరకు ఈ నెమలి రూపంలో ఉన్నవాడిని కూడా ఆయన చేతులతో పంపారు. లక్ష్మి వెళ్ళపాఠియిన తరువాత భగవాన్ ఒకమాట అన్నారు. లక్ష్మి వెళ్ళపాఠియంచి, మాధవుడు కూడా వెళ్ళపాఠియాడు, ఇంక నేను ఉన్నాను అంటే నాకు ఇంకా చావు రాలేదు అని, అటి వాళ్ళమీద ఉన్న ఆప్యాయత. మనం క్లోక్స్ గా పలశీలిస్తే దొరుకుతారు గాని పరాగ్ని ఉంటే మనకు అర్థం కాదు.

జ్ఞాని ఎవడినీ ప్రేమించాలని ప్రేమించకుండా ఉండలేదు కాబట్టి ప్రేమిస్తాడు. ధర్మాన్ని ఆచలించాలని ఆచలించడు, ఆచలించకుండా ఉండలేదు కాబట్టి ఆచలిస్తాడు. వర్షంకులోనే టప్పుడు ఇవి మంచివాల పాలాలు, ఇవి చెడ్డవాల పాలాలు అని ఏమి ఉండదు. అందల పాలాల్లోను కురుస్తుంది, అందల ఇళ్ళమీద కురుస్తుంది. అలాగే జ్ఞాని సమక్కంలోనికి ఎవరు వెళ్ళాడు ఆయన మనలను చూసేటప్పుడు మనలో ఉన్న గుణాలను

చూడడు, మనలో అంతర్థామిగా ఉన్న పరమాత్మనే చూస్తూ ఉంటాడు. అమృతాన్ని వల్మింపవేస్తాడు. జర్రుతోన్నపారు ధన్యులు. మనకు దైవానుగ్రహం వచ్చినప్పుడు దాని వైభవం ముందు మనకు ఉన్న చదువులు, అభికారాలు, పైనాలు అన్ని గడ్డిపరికళలో సమానము, అటీ దానియొక్క వైభవం. ఎప్పుడో సడెన్గా దైవానుగ్రహం వచ్చి మిమ్మల్ని స్వాధీనం చేసుతోన్నప్పుడు మీ మనస్సుమీద, మీ శరీరం మీద, మీ గుణాలమీద ఉన్న అభిమానం పాణియి చైతన్యంలో ఐక్యమైపాణితారు, అది మీ కడసాలి జన్మి. ఆ చైతన్యం ఎప్పుడు మిమ్మల్ని స్వాధీనం చేసుతోంటుందో, ఆ సుభగ్గడియలు ఎప్పుడు వస్తాయో, ఆ ముహూర్తం ఆయనే పెట్టుతోంటాడు కాని మనం చేసేబికాదు. నాకు అది ఇయ్యి, నాకు ఇది ఇయ్యి, నాకు మోక్షం ఇయ్యి అని అడిగితే అది సరణగతా, అది సమర్పణ భావమా, అది భక్తా. చైతన్యం ఎప్పుడైతే మిమ్మల్ని స్వాధీనం చేసుతోందో అప్పుడు ఈ దేహం మరణించినా, ఈ దేహం భూమి మీద తిరుగాడుతున్నా మీకు లోకం కనిపిస్తున్నా లోకం కనిపించకపాణియినా చైతన్యం తాలుక శాంతి, కాంతి, ఆనందం మిమ్మల్ని క్షణం కూడా విడిచిపెట్టావు, ద్వైతులు ఏమంటారు అంటే మనం బ్రహ్మినందంలో కలిసిపాణితే ఎలాగు, ఆనందం అనుభవించటానికి నేను ఉండాలి కదా, ఈ నేను కూడా భగవాన్ తీసేయమంటున్నారు, ఈ నేనుపాణితే ఎలాగు? అంటారు. భగవాన్ ఏమంటున్నారు అంటే నేను చెప్పే ఆనందం ఎటువంచీది అంటే అది అలౌకికమైనది, అధోతికమైనది. నేను ఆనందం అనుభవించాలి అంటే అక్కడ నేను ఉంది, ఆనందం ఉంది. ఈ ఆనందం, ఈ నేను రెండూ కలిసిపాణియి ఎక్కుడైతే ఐక్యమైపాణితాయో అట్టి బ్రహ్మినందంలోనికి మిమ్మలను తీసుతోనిపాణితాను, అప్పుడు ఆనందంలో, శాంతిలో ఉంగిసలాడుతమే, ఈ తలంపులతో పనిలేదు. నువ్వు ఆనందిస్తూ ఉంటావు, నేను ఆనందిస్తున్నాను అనే ఆ నేను కూడా ఆనందంలో కలిసిపాణియి ఉంగిసలాడతావు.

నువ్వు విదైనా ఒక పని చేస్తే, ఒక మాట మాట్లాడితే, మనస్సులో విదైనా ఒక ఆలోచన వస్తూ ఉంటే అది లోకానికి ఉపయోగపడాలి లేకపాణితే నువ్వు మోక్షం పాందటానికైనా ఉపయోగపడాలి. లోకట్టేమాన్ని మోక్షంపాందటాన్ని వీటిని రెండింటిని సమస్వయం చేసుతోని పనిచేయ్యి. కేవలం వెల్ఫేర్, వెల్ఫేర్ అంటూ కూర్చోవద్దు, నువ్వు ఏది పాందాలో అది మల్చిపాణివద్దు. మీ ఇంటికి ఎవరైనా అప్పుకోసం వచ్చారు అనుకోండి మీరు అంతటివారు, ఇంతటివారు అని ముందు పాగుడుతాడు, తరువాత పటివేలు అవసరమండి, నోటురాసి ఇస్తాను అంటాడు. ఆ పటివేల కోసం వాడిని పాగిడి ఏనుగు మీద కూర్చోబెడతాడు. నన్ను ఎంత పాగొడుతున్నాడో, నన్ను ఎంత ప్రేమిస్తూ మాట్లాడుతున్నాడో అని వీడు అనుకోంటాడు. వాడి స్వార్థం కోసం ఇలా మాట్లాడుతున్నాడు, వాడి స్వార్థాన్ని ప్రేమించుకొంటున్నాడు అని తెలియని అమాయక జీవితాలు గడువుతున్నాము. నువ్వు ఏదిగా ఉన్నావో దానిని పాందటానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నావు కాని నువ్వు కానిదానిని విడిచిపెట్టటం నీకు ఇష్టం

లేదు. నువ్వు మనస్సువు కాదు, నువ్వు దేహం కాదు, నువ్వు గుణాలు కాదు కాని నువ్వు దేహం మీద, మనస్సుమీద భ్రాంతిని విడిచిపెట్టవు. అవి విడిచిపెట్టవు నీకు సత్కం కావాలి, జ్ఞానం కావాలి అంటే ఎలా వస్తుంది. మీకు వాడైవిశయిన ఇల్లు ఉంది అనుకోండి, వాడైవిశయిన ఇల్లు విష్టము, అక్కడ డాబా కట్టుకోవాలని ఉంది అనే మాట ఎటువంటిదో నువ్వు కానిదానిని విడిచిపెట్టకుండా నువ్వు ఏదిగా ఉన్నావో దానిని తెలుసుకోవటానికి ప్రయత్నం చేయటం కూడా అటువంటిదే. ఇవన్నీ ఎండమావులలో ఉన్న నీళ్ళు వంటివి.

నువ్వు వంద సంవత్సరాలు బతికినా హృదయాన్ని ఖాళీచెయ్యటం మానేసి, నేను అంతటివాడిని, నేను ఇంతటివాడిని అని బరువులు మొస్తూ ఏదైతే ఖాళీచెయ్యాలో దానిని ఖాళీచెయ్యటం మానేసి రోడ్సు మీద దుమ్ము అంతా తెచ్చుకొని హృదయంలో సింపుకొని నాకు జ్ఞానం కావాలి అని అడుగుతూ ఉంటే భగవంతుడు అమాయకుడా నీకు జ్ఞానం ఇవ్వటానికి. నువ్వు ఎన్ని సంవత్సరాలు బతికినా ఈ ప్రక్కతిగాడవలతో హృదయాన్ని సింపుకొంటున్నావు. ఎక్కడైతే భగవంతుడు ఉన్నాడో అక్కడ కష్టస్తున్నావు. భూమిలో పదార్థం ఉంది అనుకో అబి మనకు దొరకాలి అంటే అక్కడ భూమిని తవ్వితే ఆ పదార్థం దొరుకుతుంది. అలాగే నీ హృదయంలో ఉన్న దుమ్మును తొలగించుకొని హృదయాన్ని ఖాళీచేసుకొంటే అక్కడ ఉన్న బ్రహ్మాం నీకు వ్యక్తమవుతుంది. నీ హృదయంలో ఉన్న దుమ్మును తొలగించుకోవు, నీకు జ్ఞానం కావాలా? నీవు ఏదైతే కాదో దానిని విడిచిపెట్టాలి. నీవు ఏదైతే కాదో దానిని విడిచిపెట్టటం అంత తేలిక కాదు ఎందుచేతనంటే అదే నువ్వు అనుకొంటున్నావు కాబట్టి. గురువు అనుగ్రహం లేకుండా నీవు దానిని విడిచిపెట్టలేవు. భగవాన్ అంటున్నారు ఒక గది ఖాళీ చెయ్యాలి అంటే దానిలో ఉన్న వస్తువులు అన్ని బయటకు తియ్యకుండా ఆ గది ఖాళీ ఎలా అవుతుంది. అలాగే నీ హృదయంలో ఉన్న వాసనలను బయటకు లాగి కావ్చి బూడిద చేయకుండా నీ హృదయం ఎలా ఖాళీ అవుతుంది. నీ హృదయంలో ఉన్న ప్రక్కతి గొడవలను బయటకు గెంటితే కదా అది ఖాళీ అయ్యాది, అప్పడు కదా నీకు ఈశ్వరసాఙ్కాత్మకరం. గదిని ఖాళీ చెయ్యటం అంటే ఖాళీని ఎక్కడ నుండి తీసుకొనిరావటం కాదు. అందులో ఉన్న వస్తువులు బయట పొడిస్తే అబి ఖాళీ అవుతుంది. అలాగే నీ హృదయంలో ఉన్న చైతన్యాన్ని ఎక్కడ నుండి తీసుకొని రానక్కరలేదు, దానిని మూసేసిన గొడవలను పైటపడవేయటమే.

భగవాన్ అంటారు నువ్వు ఇల్లు విడిచిపడితే జ్ఞానంరాదు, ఇంటిమీద ఉన్న మమకారం విడిచిపడితే జ్ఞానం వస్తుంది. ఒకోసాల మీరు ఎదురుగా ఉన్న గురువు మాటలాడడు. మీలో ఉన్న వాసనను తీసెయ్యటానికి, మీ హృదయంలో మీరు ఐక్యం అవ్యాటం కోసం మీతో మాటలాడకుండా, మీతో పరిచయం లేనట్లు నటిస్తున్నాడు అనుకోండి. గురువు గాలకి ఈ రోజు కోపంగా ఉంది అని మీరు అనుకొంటారు. గురువు ఆత్మ అయి ఉన్నాడు, అక్కడ క్షోతియం లేదు, తోలిక లేదు, తోపం లేదు, వేరుబుట్ట లేదు, ఇవన్నీ మనస్సుకు సంబంధించిన

గొడవలు. గురువు మీతో మాటల్లాడకవాళెతే ఇదేవిటి ఈ రోజు గురువుగాలకి కోపం వచ్చించి ఏమిటి, గర్వం వచ్చించి ఏమిటి అని ఇలా ఏదో ఒకటి అనుకొంటారు ఎందుచేతనంటే మీరు ఏదో ఒకటి అనుకొంటా ఉండలేరు. మీరు అనుకొనేని మీకు ఆత్మజ్ఞానసముప్పునకు అడ్డ వస్తొంచి అని తెలియజేయటానికి గురువు చేసే యాఖ్యన్ అది. అది పర్వతస్తోర్యాఖ్యన్ కాదు. ఈ ప్రకృతిలో నుండి, జననమరణచక్రంలో నుండి నిన్న విడుదలచేసి మహాచైతన్యంలో నిన్న ఐక్యంచేయటానికి కోపం నటిస్తున్నాడని తెలిసినవారు ధన్యులు. నీతోసమే ఆయన కోపం నటిస్తున్నాడు గాని అది పర్వతస్తోర్యాఖ్యన్ కాదు, ఇది మీరు గుర్తు పెట్టుకోండి. అది పర్వతస్తోర్యాఖ్యన్ అనుకొంటావు వలన గురువు మీద మనకు భక్తి కలగటం చాలా కష్టం. నువ్వు ఏదైతే అవునో దాని తాలుక ఎరుక వచ్చేవరకు కానిదానిని అదే అనుకొంటావు. దేహమే అది, మనస్సే అది అనుకొంటా ఉంటావు. దేసిక్కెతే పుట్టుక లేదో, దేసిక్కెతే చావులేదో అది నీవైనప్పటికీ అది నీకు తెలియకవాళివటం వలన అది చనిపితోంది, అది పుడుతోంచి అనుకొంటాన్నావు. రాత్రిజ్ఞ మనకు స్వప్నాలు వస్తాయి. మొలుకువ వచ్చాక ఇది అంతా అబద్ధం, నా మంచం మీద నేను ఉన్నాను అని ఎలా అనుకొంటాడో అలాగే మహాచైతన్యంలో మేల్కొన్నప్పడు ఈ జ్ఞానులు, చావు పుట్టుకలు, నువ్వుపడ్డ బాధలు, లాధ నష్టాలు, భోగాలు, రోగాలు ఇవ్వన్నే స్వప్నమాత్రమే అని నీకు తెలుస్తుంది. నేను ఎప్పడూ ఆత్మగానే ఉన్నాను, దానిని మల్లాపాశివటం వలన ఇన్ని గొడవలు పడ్డాను అనే అనుభవం మీకు వస్తుంచి, అది చివలి జిత్తు.

చైతన్యానుభవం నువ్వు ఏదో అనుకొంటం వలన రాదు. నీ ప్రవర్తనను చూసి, నీ సద్గుర్తిని చూసి, నీ హృదయాన్ని చూసి ఆ మహాచైతన్యానికి ఎప్పడైతే దయ కలిగిందో అప్పుడు సడన్గా వచ్చి నిన్న ఆక్రమించుకొంటాంది, ఆక్రమించుకొన్న పెంటనే శవబుద్ధి నశిస్తుంచి, మనం కానిదంతా కొట్టుకొనిపాశితుంది, మనం ఏదిగా ఉన్నామో అది మనకు స్వరూపంగా వ్యక్తమవుతుంది. నిన్న ఆక్రమించుకొంటానికి అది ముహంగార్థం పెట్టుకొంటాంది, దానికి మనం ప్రిపేర్ అవ్యాటమే మనం చేసే సాధన. విషయ చింతనలో నుండి, విషయ సుభాలలోనుండి, భోగాలలో నుండి వచ్చే ప్లేజిర్కంటే వివేకంలో నుండి, డిస్కిమినేషన్లో నుండి వచ్చే శాంతి ఎక్కువకాలం నిలబడుతుంది. కుమారుడు అంటే చెడ్డను తొలగించేవాడు, మహాచైతన్యంలో ప్రవేశించటానికి ఏ కారణాలు అయితే మీకు అడ్డవస్తున్నాయో వాటిని ముక్కలు ముక్కలుగా నలకేవాడే కుమారుడు. గురుతిష్ట సంబంధం లేకుండా మిమ్మల్ని జ్ఞానంతో, శాంతితో నింపేవాడే కుమారస్తామి. భగవాన్ పుల్లమ్మగాల వంక చూస్తున్నారు అనుకోండి, ఏమిటండి అలా చూస్తున్నారు అంటే నన్న నేనే చూసుకొంటాన్నాను అనేవారు. ఆయన ఏమిటి ఆత్మ, ఆక్రూడ కనిపించేది కూడా ఆత్మ. తాను ఏదిగా ఉన్నాడో చూసేదానిలో కూడా అదే ఉంది. ఇతరులను చూస్తున్నాడు అని

మీకు అనిపించవచ్చుగాని ఆయనను ఆయనే చూసుకొంటున్నాడు. వాడే స్నాంధుడు, వాడే కుమారస్నావి, వాడే రమణుడు. భగవాన్‌లో విశేషం ఏమిటి అంటే ఈ ప్రపంచంలో ఏ సంఘటన వలన ఆయనకు లయాళ్లన్ రాలేదు. జనం లేకపోయినా, కీల్తు లేకపోయినా, ధనం లేకపోయినా గురువు గురువే.

(శ్రద్ధరు శ్రీనాస్తగారి అస్తగ్రహభాషణములు, 21-12-07, అత్తిలి)

ప్రియమైన ఆత్మబంధువుల్లారా,

సనత్కుమారుడు నారదుడికి ఆత్మవిద్య బోధించాడు. నేను 64 విద్యలలో పండితుడను, ఇస్తి విద్యలలో పండితుడైనైనా నాకు దుఃఖం ఆగటంలేదు, అశాంతి వచ్ఛేస్తుంది అని నారదుడు సనత్కుమారుడిని అడిగాడు. నువ్వు అస్తి విద్యలు నేర్చుకున్నావుగాని ఏవిద్య నేర్చుకొంటే దుఃఖం ముఖంతో సహి నితస్తుందో అది నేర్చుకోలేదు, అది నీకు తెలియటం లేదు, మిగతావిద్యలు నేర్చుకొన్న ప్రయోజనం లేదు అని అప్పడు ఆత్మవిద్యను సనత్కుమారుడు నారదుడికి బోధించాడు. ఈ విద్యను శ్రద్ధగావి, గుండెకు పట్టించుకోి అప్పడు దుఃఖ స్వర్ంలేనిస్తితిని పొందుతావు అని చెప్పాడు. టినినే బ్రహ్మవిద్య అంటారు. నువ్వు బ్రహ్మంను విడిచిపెట్టి ఎక్కడికి వెళ్లినా అశాంతే అని చెప్పాడు. ఆ సనత్కుమారుడే సుబ్రహ్మణ్యుడుగా వచ్చాడు. తారకాసురుడు అనే రాళ్లనుడు ఉండేవాడు, వాడిని ఎవరూ చంపలేకపోతున్నారు, శివుడికి ఒక కుమారుడు వస్తే వాడు తారకాసురుడిని సంహారంచగలడు కాని ఎవలవలన సొంగ్తం కాదు అని చెప్పారు. తారకాసుర సంపాదిం కోసం నీ ప్రతిరూపం కావాలి అని దేవతలు వెళ్లి శివుడిని ప్రార్థించారు. శివుడు సనత్కుమారుడి దగ్గరకు వెళ్లి నీకు విదైనా కావాలంటే కోరుకోమని అంటూ అతసిని భూమి మీదకు తీసుకొని రావటానికి ఏవో ఆకర్షణలు చూపించాడు. నువ్వు కత్యాణస్వరూపుడవు, కోలకలు నెరవేర్ధగల సమర్పుడవు కాని నాకు కోలకలతో పనిలేదు అంటాడు. అంటే లోకమే లేసివాడికి అసలు కోలక ఏమిటి? బ్రహ్మజ్ఞానికి ఈ స్పృష్టి అంతా గడ్డివరకతో సమానము. మీరు నన్ను కోరుకోమంటున్నారు నేనే మీకు ఇస్తాను కోరుకోండి అంటాడు. వెంటనే శివుడు నా కుమారుడిగా జిల్లించు అంటాడు. తీరామాట అన్నాను మీ కుమారుడిగా వస్తాను కాని తల్లి కడుపులో నుండి రాను అన్నాడు. అప్పడు శివుడి మూడవనేత్తంలో నుండి వస్తాడు, వాడే సుబ్రహ్మణ్యుడు. బ్రహ్మం గులంది వెలితి లేకుండా ఉన్నది ఉన్నట్లుగా సమగ్రంగా తెలిసినవాడు సుబ్రహ్మణ్యుడు, ఆయన జ్ఞానగురువు.

శివుడు పొర్చుతిల దగ్గర వినాయకుడు, సుబ్రహ్మణ్యుడు కూర్చోని ఉండగా నారదుడు ఒక పండు పట్టుకొని వెళ్లాడు. నారదుడు విదైనా పేచిపెడితే మంచి జరగటానికి పెడతాడు గాని చెడ్డ జరగటానికి పెట్టాడు. ఆ పండు ఇద్దరూ కావాలన్నారు. అప్పడు శివుడు ఏమి చేసిందు అంటే ఈ భూమి యొక్క ప్రదేశం ముందుగా చేసివస్తుడో వాడికి పండు