

ఓం సమా భగవతే శ్రీ రమణాయ



రమణ భాస్కర

ప్రపంచపక్ష సంపాదకులు : 29. వి. ఎల్. ఎన్. రాజు

సంఖ్య : 27

సంఖ్య : 8

వైపుల్లో 2022

రమణ భాస్కర

ఆధ్యాత్మిక మానస పత్రిక

పేజీలు : 24

గొరవ సంపాదకులు

శీహం P. H. V.
గీత్యేషులు (ప్రామేయ)

చింది

సంఖ్యర పండారు : 150/-

వడి ప్రతి : రూ. 15/-

చిందినామి

రమణ భాస్కర

శ్రీ రమణ క్లైట్స్టం,
జమ్మాస్తు - 534 265
పొగొల్లు జల్లూ, ఆంధ్రప్రదీప్

పాఠపర్క
సంస్థలు శ్రీ నాస్త్రారు
శ్రీ రమణ క్లైట్స్టం
జమ్మారు - 534 265
9441122622
7780639977

ప్రింటర్
శ్రీ భవాని అధిసింహ ప్రింటర్
(డుడ్‌ప్రైస్) ఎం. వి. అర్. కాంప్లెంట్
ప్రార్టీస్ 9848716747

డిస్ట్రిబ్యూటర్
అసస్ట్ జిఎస్ & నెట్ సంటర్
(సంబిలాపు వేససాయి)
పి. పి. రంధ్ర, లడపల్లియిపేట,
ప్రార్టీస్ 9397151342

ఈ సంఖ్యకిలో . . .

భగవాన్ ఆరాధన

సద్గురు శ్రీనాస్తుగాలి అనుగ్రహభాషణములు

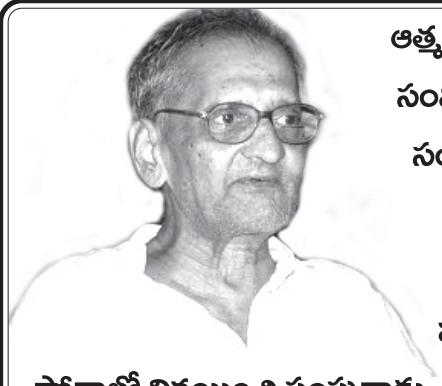
అక్షరమణమాల

నాన్నగారు - శాంతి సముద్రం

ఇతర విషయములు :

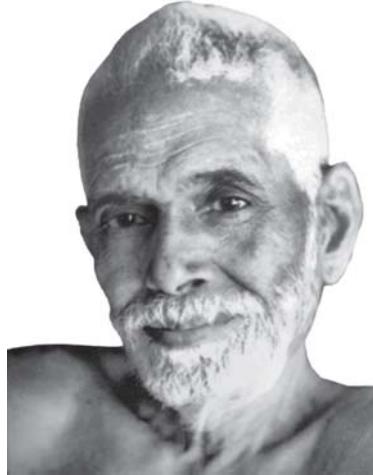
చావలి సూర్యనారాయణముల్లాగాల వ్యాసం

సాగిరాజు రామకృష్ణంరాజు గాల వ్యాసం



అత్యు ఎప్పుడూ ఉంది. నువ్వు
సంపాదించేబి కాదు. నువ్వు
సంపాదించింది ఎప్పటికేనా
కాల ప్రవాహంలో
కొట్టుకుపోతుంది. శరీరం
వచ్చినప్పుడే అటి ఎప్పుడు చని
పోవాలో నిర్మయించి పంపుతాడు. సంపద కూడా వచ్చినప్పుడే
ఎలా పోవాలో నిర్మయం అయిపోతుంది.
ఈశ్వర నిర్మయం అనేబి మహాప్రవాహం.

గమనిక: గత సంఖ్య రమణ భాస్కరలో (Vol: 27, Issue: 07, 05-03-2022) భగవద్గీత స్లోకం సంఖ్య తప్పగా ముద్రించబడినది. స్లోక సంఖ్య 06:27 (అధ్యాత్మయం 6, స్లోకం 27). పాఠకులు గమనించి మన్మించగలరు.



భగవాన్ ఆరాధన

(భగవాన్ ఆరాధన సందర్భంగా, శ్రీ నాన్నగాల అనుగ్రహ వాక్యాలనుండి కొన్ని స్తుతులు)
నాన్నగాలని బంధించిన రమణమహర్షి గారి వాక్యం

“రమణ మహార్షిగారు ఒక వాక్యం చెప్పిరు, అది నన్ను బంధించింది. అది ఎప్పుడైనా చెప్పినో లేదో మీకు. ప్రతి మనస్సుని, ఆస్తికుడైనా నాస్తికుడైనా, అందరినీ అరెస్ట్ చేస్తుంది ఈ వాక్యం” అన్నారు నాన్నగారు.

మీకు తోటి సమస్యలు ఉన్నా - “ఓ నిాలూతప్పన్ టు ఆల్ యువర్ ప్రెజ్బ్లమ్స్ ఈజ్ టు సీ హం హేచ్ ఇట్” (The solution to all your problems is to see who has it.) అంతే అయిపోయింది!

మీకు తోటి సమస్యలు ఉన్నా వాటి పరిష్కారం ఒకటి. ఈ సమస్యలు అన్న ఎవరికి ఉన్నాయి. మీ శరీరానికి ఉన్నాయా, లేకపెత్తే మీ లోపల ఉన్న చైతన్యానికి ఉన్నాయా? లేకపెత్తే నేను అని చెపుతున్నావు కదా నువ్వు, ఆ నేనుకి ఉన్నాయా? మేము సమస్యల తోటి చచ్చిపోతున్నాము అంటారు కదా అందరూ! మీకు తోటి సమస్యలు ఉన్నా ఒకటి పరిష్కారం. “ఓ నిాలూతప్పన్ టు యువర్ ప్రెజ్బ్లమ్స్ ఈజ్ టు సీ హం హేచ్ ఇట్”. మీకు తోటి సమస్యలు ఉంటి, అవి మీ దేహానికి ఉన్నాయా, లేకపెత్తే చైతన్యానికి ఉన్నాయా. దేహం జడం, దానికి సమస్యలు ఏమిటి! చైతన్యానికి ట్యూటియం లేదు, ఇంక సమస్య ఏమిటి! నేను నేను అంటున్నావు కదా నువ్వు, ఈ సమస్యలు అన్న కూడా ఆ నేనుకే వస్తున్నాయి.

సీకు తెలుస్తోంది కదా!

“బి సాంలుళ్ళప్పీన్ టు యువర్ ప్రైశ్బ్ల్యామ్స్ రశహ్ టు సీ హం హేహ్ ఇట్ట్” - ప్రశ్న లోనే సమాధానం ఉంది. పరీక్ష పేపరు లో కూడా, ప్రశ్న పచి సార్లు చదువుకుంటే, ఆ ప్రశ్నలోనే సమాధానం కూడా ఇమిడి ఉంటుంది. కొబ్బరి చెట్లు గులంచి అడిగితే తాటి చెట్లు గులంచి రానేస్తే ఎలాగ! అందుచేత సీకు కోటి సమస్తలు ఉన్నా నువ్వు కంగారు పడక్కరలేదు. ఈ సమస్తలు అస్తి ఎవలికి ఉన్నాయి, కంగారు పడకుండా చూసుకోనువ్వు. అప్పుడు సీకు భయమే పుట్టాడు. ఈ సమస్తలు అస్తి నేనుకి ఉన్నాయి. ఆ నేను, ఇతర తలంపులు కలిపి మనస్సు అంటారు.

“బి సాంలుళ్ళప్పీన్ టు ఆల్ యువర్ ప్రైశ్బ్ల్యామ్స్ రశహ్ టు సీ హం హేహ్ ఇట్ట్”. ఈ సమస్తలు అస్తి ఎవలికి ఉన్నాయి అని నువ్వు పలశిలనలోకి బిగితే, ఎవలికైతే ఈ సమస్తలు ఉన్నాయో అది ఎంత అసత్తమో, ఈ సమస్తలు కూడా అంతే అసత్తం అని తెలుస్తుంది. ఏ అసత్తస్తి, ఏ మిథానేనుని పట్టుకొని ఈ సమస్తలు వేలాడుతున్నాయో, అది రాలివెంటి నప్పుడు ఈ కోటి సమస్తలు కూడా రాలివెంతాయి. ఈ సమస్తలు కాదు నువ్వు చూడవలసింది ఎవడికి ఉన్నాయి ఈ సమస్తలు అని చూడాలి.

చాలామంది మాకు భయం వేస్తోంది అంటారు. ఎవలికి భయం వేస్తోంది - సీ లోపల ఉన్న దేవుడికి భయం వేస్తోందా, లేకపోతే సీ శరీరానికి భయం వేస్తోందా! ఈ నేనుకి భయం వేస్తోంది. ఆ నేను ఎవడు అని నువ్వు పలశిలనగా చూస్తే ఆ నేను పడివెంతుంది. నేను పడివెంతే ఆ నేనుకి అంటిపెట్టుకొని ఉన్న సమస్తలు కూడా రాలివెంతాయి. విడి విడిగా నువ్వు పలాచ్చిరం చెయ్యక్కరలేదు.

“బి సాంలుళ్ళప్పీన్ టు ఆల్ యువర్ ప్రైశ్బ్ల్యామ్స్ రశహ్ టు సీ హం హేహ్ ఇట్ట్”. ఈ వాక్యస్తి మీరు రాశుకొని ఒకసాలి ఇంటిదగ్గర పలశిలన చేసుకుంటే, ఈ వాక్యస్తి మననం చేసుకుంటే ఆ నేను పడివెంతుంది. ఈ సమస్తలు అస్తి ఏ నేనుకి అయితే ఉన్నాయో ఆ నేను పడివెంతుంది.

రమణస్తామి అంతస్తు - మౌనమీ అనుగ్రహం

రమణస్తామి దేవుడు అనే పేరు కూడా వినకుండా దేవుడు అయ్యాడు, ఐవుడు

అనే పేరు కూడా వినకుండానే తివ్వడు అయ్యాడు. అది రమణస్తోమి యొక్క అంతస్తు! చెవులు ఉన్నవారు అందరూ వినండి, కళ్ళు ఉన్న వారందరూ చూడండి!

రమణస్తోమి నిన్నకాక మొన్నటి వాడు. 1950 వరకు ఆయన ప్లైష్ అండ్ బ్లడ్ (flesh and blood) తో శరీరంలో ఉన్నాడు. అందుచేత ఇదేదో పుక్కిటిపురాణం కాదు. రాధాకృష్ణన్ అన్నారు, “ఇహ యు వాంట్ టు సీ గాణ్ ఇన్ ప్లైష్ అండ్ బ్లడ్ సీ రమణమహాత్మా”. (If you want to see God in flesh and blood see Ramana Maharshi). సాధారణంగా రమణస్తోమి ఉదయం నుండి సాయంత్రం వరకు తక్కువ మాటల్లాడుతారు, హి రశిస్ ల మాన్ ఆఫ్ పూర్తి వర్ష్స్ (he is a man of few words). నిజమైన జ్ఞానికి మాటలతోటి పని లేదు.

కృష్ణుడు చెప్పిన జ్ఞాని యొక్క స్థితిని నిజం అని బుజువు చేసినవాడే రమణస్తోమి. లోకానికంతటికి గమ్మం అయినటువంటి, లోకానికి ఆధారంగా ఉన్నటువంటి ఆ పరమార్థాన్ని ఏంబినటువంటి వాడు రమణస్తోమి. ఆయనని ఆధారంగా చేసుకొని అనేకమంచి జ్ఞానటివాలు వెలిగించుకొన్నారు. మతాల పేరుమీద చాదస్తోల పేరుమీద రాంగ్ టైరెక్షన్లో ప్రయాణం చేస్తున్న లోకాన్ని ఆత్మ వైపుకి తిప్పిన వాడే రమణస్తోమి. ఆయన సందేశాన్ని, అరుణాచలం నుండి కదలకుండానే, మాటలతోటి సంబంధం లేకుండానే, ప్రపంచానికి అంతటికి తెలియపలిచాడు. ఆయన మేస్టేట్ అలా అందించగలగటానికి కారణం, లోకంఅంతా కూడా ఆయనే, తనకంటే వేరుగా ఏమీ లేదు. హోనం తోటే అనేకమంచి జీవితాలు మాలిపణయాయి. రమణస్తోమి పేరు వినటం వల్ల, ఆయన దర్శనం చేయటం వల్ల, ఆయన మాటలతోటి నిమిత్తం లేకుండా అనేకమంచి జీవితాలు మాలిపణయాయి. ఎక్కడైతే పవిత్రత ఉండో, ఎక్కడైతే ఏకార్థ ఉండో, ఎక్కడైతే జీవితంలో సాందర్భం ఉండో, ఆ మనిషిని చూసినప్పుడు మనం కూడా తప్పినిసలగా మనస్సుని మార్చుకుంటాము. మన జీవిత విధానం మార్చుకుంటాము. జ్ఞానం వైపుకి మన ముఖాన్ని తిప్పుకుంటాము.

రాజేంద్రప్రసాద్ ఒకసాల భగవాన్తో, మహాత్మగాంధీగారు నన్ను మీ దగ్గరకు పంపించారు. మీరు చెప్పవలసిన మాటలు ఉంటే నేను బాపూజీ తోటి చెపుతాను అన్నారు. అప్పుడు రమణస్తోమి “ప్యాదయం ప్యాదయంతోటి మాటల్లాడేతప్పుడు మాటలతోటి పని లేదు” అన్నారు.

ఓం శ్రీనాన్ని పరమాత్మనే నమః

సద్గురు శ్రీనాన్నిగాలి అసుగ్రహాభాష్యములు - 25 ఆగష్టు 1985, జిస్కార్య

ప్రియమైన ఆత్మబంధువుల్లారా!

న్యామి నొత్తు అందరికీ నొత్తే! ఒకసాలి భగవాన్ తోసం ఎవరో మంచి అందమైన పుత్రం చెచ్చారు. న్యామి మీరు ఒకసాలి లేవండి అక్కడ పుత్రం చెచ్చాం వేస్తాం అన్నారు. సలి సలి అన్నారు భగవాన్. అప్పుడు దాని మీద కూర్చున్నారు న్యామి. నాలుగు రోజుల తరువాత ఇంకొకరు వచ్చారు ఆ చెర్చం మన ఇంటికి పట్టుకు వెళ్తే బాగుండును అని ఆయనకి అనిపించింది. ఇటి భక్తి, అటి భక్తి! మీరు విటిని శంకించకూడదు. ఇటి భక్తి తోట. దొంగ అని మనం ఎందుకు అనుకోవాలి. భగవాన్తో న్యామి ఆ చెర్చం మా ఇంటికి పట్టుకుని వెళ్తాలి అని ఉంబి అని చెప్పారు. న్యామి ఏమి చేసారు అంటే ఆయన వేస్తాం లెగమంటే లేచారు, ఈయన పట్టుకు వెతుండును అంటే లేచారు. ఈయన ఆ చెర్చం పుచ్చుకుని రోడ్డు మీద గేటు ఉంటుంది చూడండి ఆ పెద్ద గేటు దగ్గరకి వచ్చేటప్పటికి ఎవరో చూశారు నువ్వు న్యామి చెర్చం పట్టుకు వెతున్నావు, సీకు ఇంక చర్చలు ఎక్కుడా దొరకలేదా, న్యామి కూర్చున్న చెర్చం పట్టుకువెతివాలా, అని అడిగితే అతను కంగారు పడి మళ్ళీ వెనక్కి తెచ్చేశాడు. అక్కడికి భగవాన్ చెప్పారు ఏవయాత నువ్వు పట్టుకు వెతున్నావు ఎవరైనా చూస్తే పుచ్చుకుంటారు అని. అందుచేత ఖలీదైనవిమనకి ఎందుకు అనేవారు ఎవరైనా ఖలీదైనవి ఆయనకి ఇస్తే, ఇచ్చినప్పుడు న్యామి సలి సలి అన్నారు. పట్టుకువెతుంటే సలి సలి అన్నారు.

చాలామంది చెబుతారు భగవాన్ గులంచి, భగవాన్కి పెళ్ళాం అంటే లేదు తానీ సంసాలికి ఉండవలసిన లక్ష్మణాలు అన్ని ఉన్నాయి అని చెబుతారు. నువ్వు సొన్నాసం పుచ్చుకో, ఎరు బట్టలు కట్టుకో, ఇల్లు విడిచి పెట్టి పాలపో అని ఎవలి తోటి ఆయన చెప్పలేదు. అన్ని సదుపాయాలూ ఇంటికాడ ఉండగానే నువ్వు మనసును సిగ్గుపొంచుకోలేకవితే, జ్ఞానం సంపాదించలేకవితే ఇల్లు విడిచి పెట్టి ఎక్కడికో వెళ్ళవితే నువ్వు సంపాదిస్తావు అని Guar-

antee ఏముంది, ఎక్కడున్నా మనస్సునే కదా నిర్గహించుతోవాల్సింది. భగవాన్ అందుకే చెబుతారు. చావు తోసం కూడా ఎదురుచూడద్దు అంటారు. చావు వస్తే శలీరాలు మారతాయి, పలసరాలు మారతాయి, ఇల్లు మారుతుంది, చోటు మారుతుంది, లోకం మారచ్చు, దేశం మారచ్చు, జాతి మారచ్చు, వర్షం మారచ్చు, రంగు మారచ్చు, అప్పుడు కూడా ఈ మనస్సే నీ కూడా ఉంటుంది. నువ్వు ఎక్కడికి హిమాలయ పర్వతాలకి పరుగెత్తుకుంటూ వెళ్లినా నీ మనస్సు కూడా వస్తుంది. మరణించినప్పుడు నీ శలీరం బూడిద అవుతుంది కానీ, నీ మనస్సు బూడిద అవుదు. నీ మనస్సుని ఇప్పుడు ఇక్కడ ప్రయత్నం చేసి పలచ్చిరం చేసుకోవడం మానేసి మరణం తోసం నువ్వు ఎదురు చూసినా, దేహం మరణించటం వలన నీ సమస్య పలచ్చిరం కాదు. మనస్సుని ఎలా మార్చుతోవాలి? అది మనం ఆలోచించ వలసినది, చావు గులంచి కాదు. మీకు ఒక్కటే కొండ గుర్తు. మీకు మోత్తం ఏ జన్మలో వస్తుంది అంటే నేను మరణిస్తున్నాను, నేను మరణిస్తున్నాను అనుకుంటాం కదా అలా అనుకునే వాడికి మరణం వస్తే ఆ గంటలో వాడికి మోత్తం వచ్చి మీద పడుతుంది. శలీరం నేను అని అనుకుంటున్నాను తాబట్టి, ఈ దేహమే నేను అనే భావన నాకు ఉంది తాబట్టి దేహం చసిపోయినప్పుడు నేను చచ్చిపోతున్నాను, చచ్చిపోతున్నాను అనుకుంటాను. ఈ దేహమే నేను అనే భావన మనలో ఉంది చూశారా, జీవ లక్ష్మణాలు ఉన్నాయి చూశారా అవి మరణించాలి. అంతవరకు మోత్తం లేదు వాడికి, ఇదంతా మాయ!

వి సత్తవస్తువు తోసం అయితే మనం వెతుకుతున్నామో, వి వస్తువు తోసం అయితే జన్మ జన్మలు కాలం ఖర్చు పెట్టి వెతుకుతున్నామో, ఆ వస్తువు ఇక్కడే మన హృదయంలో నిష్ఠాత్మగా ఉంది. వివండి మిరు నాకు దగ్గరగా కూర్చున్నారు. కానీ మీకంటే నాకు దగ్గరగా కూర్చున్నవాడు ఈశ్వరుడు. మీకు అనిపిస్తుంది నేను దగ్గరగా కూర్చున్నాను అని, కానీ మీకంటే దగ్గరగా కూర్చున్న వాడు ఈశ్వరుడు. అయితే ఈశ్వరుడ్వపై లేసి మూలాన, భాతికధ్వపై మనకి ఉన్న మూలాన, మీరే నాకు దగ్గరగా కూర్చున్నారు అనిపిస్తుంది. మీకంటే నాకు దగ్గరగా ఉన్నాడు ఈశ్వరుడు. మన ఇంట్లో వాళ్ళ అందరు మనలని ప్రేమిస్తున్నారు

ಅನಿ, ಮನಂ ಇಂಟ್ಲೋ ವಾಳ್ಣನಿ ಪ್ರೇಮಿಸ್ತುನ್ನಾಂ ಅನಿ ಅಲಾ ಮನಕು ಅನಿಸಿಸ್ತುಂದಿ ಅಂತೆ, ಅದಿ ಪ್ರೇಮ ಕಾದು ಭ್ರಾಂತಿ. ಮನಂ ಭ್ರಾಂತಿ ಪಡುತುನ್ನಾಮು ಅಂತೆ.

రామకృష్ణుడు దగ్గరకి ఒకతను వచ్చి చెప్పాడు అట ఏవండీ నా భార్యకి నేనంటే ఎంతో ఇష్టం, మా అమ్మకి కూడా నేనంటే ఎంతో ఇష్టం. ఎంతో అద్భుతపంతుడిని అండి నేను. వాళ్ళ గురువుగారు చెప్పారు అట. అయితే నువ్వు ఒక పని చెయ్యి, మీ అమ్మకి నువ్వంటే చాలా ఇష్టం అంటున్నావు. మీ ఆవిడకి నువ్వంటే ఇష్టం అంటున్నావు. నేను మీ ఇంటికి వస్తాను. నువ్వు చల్లువిశియనట్టు పడి ఉండు. కాళ్ళ కదపకు, చేతులు కదపకు, గాలి మటుకు బాగా జిగించేసి తొంచెం వెళ్లినా ఘరవాలేదు అటు ఇటు, మొత్తానికి జిగించేయకు, అలా చచ్చివిశియనట్టు అలా పడి ఉండు. సరే వెళ్ళాడు ఇతను, అతను మరణించినట్టు పడి ఉన్నాడు. నిజంగా అతను తల్లి, భార్య ఇద్దరూ సమానంగా ఏడుస్తున్నారు వాపం. భార్య ఏడువు, తల్లి ఏడువు, ఇతను అంతా వింటున్నాడు. గురువు గారు వచ్చి ఏమన్నారు అంటే, అతను బ్రతకడం కష్టం కానీ మీకు నేను ఒక మందు ఇస్తాను. తల్లితో ఏమని చెప్పాడు అంటే నేను ఒక మందు ఇస్తాను ఈ మందు పుచ్చుతోగానే మీరు చస్తారు. మీ అబ్బాయి మటుకు బ్రతకుతాడు అని చెప్పారు. హీళ్ళ ఏడువు ఆపు చేసి ఆలోచన మొదలు పెట్టారు. ఈవిడ ఆలోచన మొదలు పెట్టిందని భార్యని అడిగాడు, ఏవమ్మా విశిస్తికు ఇస్తాను నువ్వు చస్తావా, నీ భర్త బ్రతకుతాడు అని. వాళ్ళ ఆలోచన మొదలు పెట్టారు. తొడుకు మీద పేమ లేదని కాదు ముసలమ్మ ఏమంటుంచి అంటే ఏవండీ మా కుటుంబం



ದೇಹಾಂ ಲೋಪಲ ನೇನು ಉನ್ನಾನು, ನಾಕು ಬಯಟ ಪರಂಚಂ ಉಂದಿ.

ఎక్కడి వైకుంఠంలీ దేవుడు ఉన్నాడని మనం

అనుకోంటాము. ఇది మన అజ్ఞానానికి గుర్తు. నేను,

ఈ లోకం, భగవంతుడు మూడూ కలిపి ఒక ముద్ద

అయిపోవాలి. అప్పుడు వాడికి లోపల ఉన్న వస్తువు తాలూక

అనుభవం కలుగుతుంది.

పెద్ద కుటుంబం అండి, ఇప్పుడు నేను చచ్చివెళ్తే పెత్తనం ఎవరు చేస్తారు అని అడిగించి. వీడు చావలేదు కదా ఇది అంతా వింటున్నాడు. వెళీ భార్యని అడిగాడు వివమ్మా వెళీ సీకు ఇస్తాను మందు నువ్వు చచ్చివెళ్తావా, ఆవిడ విమంచి అంటే ఆవిడ ఆలోచన మొదలు పెట్టి వివండి పిల్లలు చిన్న పిల్లలు అండి, ఈ పిల్లలని ఎవరు పెంచుతారు అని అడిగించి. అత్తగారు కుటుంబం చూసుకోవాలి, నేను చిన్న పిల్లలని చూసుకోవాలి. ఇద్దల మాటలు విన్నాడు అతను లెగిచి కూర్చున్నాడు. ఇది బ్రాంతి అని ఇప్పుడు నాకు అర్థం అయ్యింది. ఇంతకాలం బ్రాంతి, బ్రాంతి అని మీరు చెబుతున్నారు. తానీ ఇదంతా ప్రేమే అనుకుంటున్నాను. ఇప్పుడు తెలిసించి ఇదంతా బ్రాంతే, ప్రేమ కాదు అని. అంటే తన అనుభవానికి వచ్చే వరకు తనకి తెలియదు.

ఇంకొకతను చెప్పాడు నా భార్యకి నేనంటే చాలా ఇష్టం అని, ఈ గురువుగారు ఏమి చేశాడు అతనికి కాళ్ళు, చేతులు ఒంకరలు వెంటినట్టు నటించి, చచ్చినట్టు పడి ఉండమన్నారు. వాడు నిజంగా చచ్చినట్టే పడి ఉన్నాడు, తీసుకువెళిదాం, తీసుకువెళిదాం అనుకుంటున్నారు. భార్య చాలా బాధ పడుతోంది. ఈ గురువు గారు ఒక వీలను వేశాడు. ఆ చచ్చివెళియన వాడు ఏమి చేశాడు అంటే కాళ్ళు ఒక పక్కకి, చేతులు ఒక పక్కకి వేలాడచిసి అలా శవంలాగా పడి ఉన్నాడు. ఊర్లో వాళ్ళ పదిమంచి వెళీగు పడ్డారు శవాన్ని తీసేటప్పుడు వివండి ఈ తలుపులు అడ్డు వస్తున్నాయి. గుమ్మం అడ్డు వస్తుంచి శవాన్ని బయటకు తీసుకువెళితుంటే, తలుపులు తీసేసి ద్వార బంధంతిసి మళ్ళీ రేపు మాములుగా కట్టేసుకుందాం. అని ఊర్లో వాళ్ళ ఏమి చేస్తున్నారు అంటే తలుపులు, ద్వార బంధం తీసేయటానికి మాస్తున్నారు. అప్పుడు ఈ భార్య విమంచి అంటే వివండి చచ్చివెళియన వాడు ఎలాగూ చచ్చివెళియాడు కదా, మీరు ద్వారబంధాన్ని తీసేస్తాము అంటున్నారు కదా, ద్వార బంధం తీసేస్తే, వంద రూపాయిల పెట్టుబడి వడ్రంగికి ఇస్తేనే తానీ మరల తలుపులు పెట్టటం కుదరదు. ఎందుకు ఈ ఖర్చు అంతా, అందుచేత మీరు ఇప్పుడు ద్వార బంధాన్ని తీసేసే బదులు మా ఆయన కాళ్ళు, చేతులు నలికేయండి. ఎలాగో కాలివెళియేవే కదా అవి, కాళ్ళు, చేతులు

ప్రమోష భాస్కర్ =

నలికేసి ఒక మండల కెంద కట్టిసి తీసుకువశిండి. అప్పుడు నాకు ఈ ద్వార బంధం ఇబ్బంది ఉండదు అని చెప్పింది. భార్త నోటిచి వెంట ఆ మాటలు విని వీటు లేచి కూర్చున్నాడు. వీడు నిజంగా చ్చేస్తే కదా ఇప్పుడు.

లోపలకి తీసుకు వెళ్లండి. మన సబ్బెక్కుకి ఎంతసేపు కావలసింది magic కాదు logic కావాలి. ఇప్పుడు ప్రపంచానికి magic కావాలి కానీ logic అక్కర్దేదు. Logic అయితే బుర్రకి పని చెప్పాలి. Magic అయితే కళ్ళతోటి చూస్తే సరపశితుంది. మీరు వంట ఎలా నేర్చుకుంటున్నారో, వ్యవసాయం చేసివాళ్ళ వ్యవసాయం ఎలా నేర్చుకుంటారో, ఏ పని అయినా సరే, అలా విశ్వాసంగా మనం నేర్చుకోవాలి అండి. విశ్వాసం ఉంటే సిద్ధునం. విశ్వాసం లేసివాడికి సిద్ధునం ఏమిటి అసలు. అరటికట్ట భక్తులు అంటే నాకు ఎక్కువ ఇప్పం, ఎందుచేత అంటే వాళ్ళ విశ్వాసంలో చలనం లేదు. భగవాన్ పట్ల వాళ్ళకున్న విశ్వాసంలో చలనం లేదు. అది వాళ్ళ జిన్నాంతర సుక్షమతం, భగవాన్ వాళ్ళకిచ్చిన అనుగ్రహం. బోధ మాటల తోటి చెప్పక్కర్దేదు. వోనంతో కూడా చెప్పవచ్చు మాటల తోటి చెప్పే బోధ కంటే వోనం తోటి చెప్పే బోధ శక్తివంతమైనది.

కొంతమంది ఏమనుకుంటారు అంటే పూర్వపు రోజులు చాలా మంచివి, రాముడి కాలం చాలా మంచిది. భగవాన్ కాలం చాలా మంచిది. లేకపోతే కృష్ణుడి కాలం చాలా మంచిది అని అనుకుంటారు. అయితే పూర్వం ఆత్మ ఉంది, ఇప్పుడు ఆత్మ లేదా? పూర్వం అనుగ్రహం ఉంది ఇప్పుడు అనుగ్రహం లేదా? పూర్వం కరుణ ఉంది ఇప్పుడు కరుణ లేదా? అక్కడ విశ్వాసం ప్రధానం కానీ అప్పుడు ఎంత అనుగ్రహం ఉందో ఇప్పుడు అంతే అనుగ్రహం ఉంది. ఈశ్వరుడి పట్ల మనకు ఉన్న విశ్వాసంలో లోపం లేకుండా ఉంటే భగవాన్ ఎలా తలంచారో, రామకృష్ణుడు ఎలా తలంచారో, మనం అలాగే తలస్తూం. అప్పుడు ఎంత ప్రత్యక్షమో ఆత్మ ఇప్పుడు కూడా అంతే ప్రత్యక్షం.

లోకం గులంచి రామకృష్ణుడు ఏమి చెబుతున్నాడు అంటే మీకు బాధ గురువులు ఎక్కువ, బోధ గురువులు తక్కువ అంటున్నాడు. రామకృష్ణుడు విద్మినానోటి వెంట మాట

చెప్పొడు అనుకోండి కొంతమంచి వెంటనే నమ్మేవారు అటండి. వివేకానంద అలా కాకుండా ప్రశ్నలు మొదలు పెట్టేవాడు. ఎంతైనా వీడు ఫ్లీడ్రు కొడుకు కదా అని రామకృష్ణుడు అనేవాడు. రామకృష్ణుడు దగ్గరకి రాకముందు కూడా నరేంద్రుడు అక్కడకి అక్కడకి వెళ్లేవాడు. నువ్వు చెప్పే పురాణాలు ఆపు చెయ్యి నువ్వు దేవుడిని చూశావా, నాకు చూపించగలవా అని అడిగేవాడు. వాళ్ళ కంగారు పడేవారు. కానీ ఈ రామకృష్ణుడు దగ్గరకి వచ్చాడ ఆయనను నువ్వు దేవుడిని చూశావా అని అడిగాడు వివేకానంద అందలనీ అడిగినట్లు. నేను చూశాను అన్నాడు. అయితే నాకు చూపించగలవా అంటే చూపిస్తాను. మరి ఎలా చూపిస్తావు. నేను సిన్ని ఎలా చూస్తున్నానో, నువ్వు నన్ను ఎలా చూస్తున్నావో అలాగే చూపించగలను అని చెప్పొడు రామకృష్ణుడు. అప్పొడు వివేకానంద వీక్ అయ్యాడు.

మనం హృదయంలోకి బిగాలి చదువులు కూడా సంసారం లాంటివే. చదువుకుంటే జ్ఞానం వచ్చేస్తుంచి అని మీరు అనుకోకండి. చదువుకుంటే సంస్కారమే రావటం లేదు, ఇంక జ్ఞానం ఎలా వస్తుంచి? బాగా చదువుకున్న వాళ్ళని కొంతమంచిని చూడండి వాళ్ళకి సంస్కారమే ఉండదు. ఇంక జ్ఞానం దాకా ఎందుకు అసలు. దానికి దీనికి సంబంధం లేదు, హృదయం పక్షానికి రావాలి. అరుణాచలీశ్వరుడి తోటి భగవాన్ చెబుతున్నారు నా అంతట నేను ఇక్కడికి రాలేదు. నువ్వు రమ్మంటే, నువ్వు ఆప్షోనిస్తే నువ్వు పిలిస్తే నేను ఇక్కడకి వచ్చాను. నువ్వు రమ్మంటేనే అరుణాచలం వచ్చాను. తీరా వచ్చిన తరువాత నువ్వు నా లోపల దూరావు. నువ్వు ఎప్పుడైతే దూరావో నా జీవలక్షణాలు అగ్గి పాశయాయి. ఈశ్వరుడు ఎప్పుడైతేహృదయాన్ని స్థాఖ్యించి చేసుకున్నాడో వాడికి ఇంక జీవలక్షణాలు దిముంచాయి. మన హృదయాలు ఈశ్వరుడి యొక్క ఆలయాలు కాదు, మన హృదయాలు సత్రాలు. అరగంటకి ఒకడు వస్తూ ఉంటాడు ఖాళీ చేసి వెళ్లపాశితూ ఉంటాడు. అలాగే మన హృదయంలోకి వచ్చేవి ఎన్ని గొడవలో, ఒక్క ఈశ్వరుడికి మనం స్థానం ఇవ్వటం లేదు, మీరేమి కంగారు పడక్కార్చేదు, వస్తువు ఇక్కడే మన హృదయంలోనే ఉంటి. ఆ వస్తువు యొక్క రుచి మీరు చూశాలో ఇంక వైకుంఠం మీకు అక్కార్చేదు. ఈ భూలోకానికి

ప్రమణ భాస్కర్ =

తాదు, వైకుంఠానికి అధిపతిగా నిన్ను చేస్తాను అన్న మీరు కళ్ళు ఎత్తి చూడరు. అయితే ఆ వస్తువుని దల్చించడానికి ఇంద్రియాలు చల్లబడాలి. మనసు చల్లబడాలి. బుధి చల్లబడాలి. చల్లబడిన బుధి, చల్లబడిన మనస్సు, చల్లబడిన ఇంద్రియాలు, ఆ వస్తువును దల్చించగలవు. మన మనస్సులు చల్లగా ఉండేటట్టు చూసుకోవాలి.

అయితే మనలో ఎంతమంచి మనస్సులు చల్లగా ఉన్నాయి? మనలో ఎంతమంచి ఇంద్రియాలు చల్లగా ఉన్నాయి? మనస్సు చల్లగా ఉంటే, బుధి చల్లగా ఉంటే, ఇవస్సు చల్లగా ఉంటే కదా ఆత్మను దల్చించేటి. ఎవడి ఇంద్రియాలు అయితే చల్లబడ్డాయో, ఎవడి మనసు అయితే బాగా చల్లబడిందో వాడికోసం గురువు వెతుక్కుంటూ వస్తాడు. వాడు గురువు దగ్గరకి వెళ్ళక్కర్దేదు, వాడికోసం గురువు వెతుక్కుంటూ వస్తాడు. ఇది ఈశ్వరుడి యొక్క ఆజ్ఞ. మన మనస్సు అణగలేదు, మన మనస్సు చల్లబడలేదు కానీ ఈశ్వరుడు వచ్చి మనకు కనిపించాలి అంటే ఎలాగ? మనకు ఆచారం అక్కర్దేదు, దేవుడు అక్కర్దేదు. మనకు ఉన్నవి చాదస్తాలు. ఈ చాదస్తాలను మనం ఆచారాలు అనుకుంటున్నాం. గంగానభిలో నీరు బాగు చెయ్యటం తోసం పటి తోట్లు ఖర్చు పెడుతున్నారు. మరి మనుషులని బాగు చెయ్యటం తోసం కిమి ఖర్చు పెడుతున్నారు? నీటిని ప్రక్కాళన చెయ్యటం తోసం తోట్లకి తోట్లు వల్పింప చేస్తుంటే మనుషులని ప్రక్కాళన చెయ్యక్కర్దేదా? మనం తాగే నీరు విలువ, మనం కట్టుకునే బట్టి విలువ కూడా చెయ్యమా మనం?

కూరకి మూత్ర పెట్టాలి అని భగవాన్ అంటున్నారు. కూరకి మూత్ర పెట్టాలి అని



మనిషికి ఉన్న తెలివిని, వివేకాన్ని మోక్ష స్థితి పొందటం
 కోసం ఉపయోగించుకోవాలి, అలా చేతకాకపాఠే
 నేర్చుకోవాలి. భోతికంగా ఎన్ని ఉన్న అవినయం రాకుండా
 చూసుకోవాలి. అవినయం వస్తే పతనమవుతారు.

మీకు తెలియదా? ఆయన చెప్పాలా అంటే దాని అర్థం ఏమిటి అంటే మనసుకి మూత్ర పెట్టాలి. మనం కూరలకి మూత్ర పెట్టడం అందరం నేర్చుకున్నాం, ఇంకా మనసుకి మూత్ర పెట్టడం నేర్చుకోలేదు. కూరకి మూత్ర పెట్టాలి అంటే భగవాన్ చెప్పకుండా చెబుతున్నారు అన్నమాట మనసుకి మూత్ర పెట్టాలి అని, కూరకి ఎప్పుడైతే మీరు మూత్ర పెట్టారో, అప్పుడు ఆవిలి ఆగుతుంది. ఆవిలి ఎప్పుడైతే ఆగిపోయిందో కూర పక్కనికి వచ్చి రుచి పడి తినడానికి యోగ్యం అవుతుంది. అదేవిధంగాకి రోజున మీరు మనసుకి మూత్ర పెట్టారో, మీ ఇంటియాలకి మూత్ర పెట్టారో, అప్పుడు మీరు పక్కనికి వస్తారు. కూర బాగా ఉడికిన తరువాత ఎలా అయితే తినడానికి బాగుంటుందో, అలాగే మీ మనసు ఎప్పుడైతే పక్కనికి వచ్చిందో అప్పుడు సహజంగా మీరు మొళ్ళాన్ని పొందుతారు. భగవాన్కు ఆత్మ తప్పించి ఇంక కి గొడవ అక్కరలేదు. భగవాన్ తల్లి ఒకసాల నాకు కాశి వెళ్ళాలని ఉంటి అని అడిగించి. కాశి అంటే రెండు అక్కరాలు మల్ల్చిపోతే ఏమీ లేదు అన్నారు భగవాన్.

పూర్వం విలోబా స్వామి అని ఒక స్వామి ఉండేవారు, ఆయన 1910 వరకు ఉన్నారు. అతను పుట్టడం మద్రాసు Triplicaneలో పుట్టాడు. పోలూరులో చాలాకాలం ఉన్నారు. అతనికి ఇష్టమైన దేవుడు ఎవరు అంటే పొండురంగడు. అసలు తల్లి చిన్నప్పుడు చచ్చిపోయింది. తండ్రి రెండో పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. ఆ పినతల్లి ఒక రోజు స్వానం చేయస్తింది అతనికి చిన్న వయస్సే ఆ స్వానం చేసేటప్పుడు కూడా నామం, నామం మీద ప్రీతి చూడండి వాడికి, స్వానం చేయించేటప్పుడు ఆ పటినిమిఫిలు కుదురుగా ఉండవచ్చును కదా, ఆ పినతల్లి ఏమి చేసింది నన్ను తోమినివ్వా సబ్బి పెట్టి, నన్ను తుండు గుళ్ళ పెట్టి నీ శరీరాన్ని తుడవనివ్వా, స్వానం చేసేటప్పుడు కూడా విలోబా, విలోబా, విలోబా ఆగలేక పితున్నాడు. స్వానం చేయించేటప్పుడు ఆ పటినిమిఫిలు కుదురుగా ఉండవచ్చును కదా, ఆ పినతల్లి ఏమి చేసింది ఆగడా, స్వానం చేయించేటప్పుడు కూడా విలోబా, విలోబా, అన్నం తినేటప్పుడు కూడా విలోబా, విలోబా, ఏంటే విలోబా, విలోబా, పో ఇంట్లోంచి పో అంది. సహతి కొడుకుని ఇంట్లోంచి బయటకి పంపేయటం కోసం కాదు. స్వానం చేయించేటప్పుడు కూడా నామం వదలటం

లేదు వీడు. విలోబా, విలోబా, విలోబా, విండురంగా, విండురంగా, విలోబా, విలోబా, అలా అలవాటు అయ్యపెశియింది అండి bybirth అతనికి. స్నానం చేసేటప్పుడు కూడా విలోబా, విలోబా వేణి, ఇంట్లోంచి వేణి అంది. స్నానం పూర్తి అయిపెశియింది, ఇంటి నుంచి పాలపెశియాడు. Time వచ్చింది బయటకి వెళ్లపెశియాడు. అటి ఈశ్వరుడు యొక్క ఆజ్ఞ.

ఒక్క జియ్యపు గింజ ఎక్కడైనా కింద పడితే భగవానే స్ఫుర్యంగా వంగి ఆ జియ్యపు గింజ తీసి ఆ జియ్యపు గింజలు ఏ డబ్బులో ఉన్నాయో చూసి ఆ డబ్బులో పెట్టేవారు అట. ఎందుకు స్వామి ఆ ఒక్క గింజ కోసం ఆ శ్రమ అన్నారు ఒకసాలి. అన్నను నా జాగ్రత్త అటువంచీచి. ఏ సంగతిని విడువను అస్తి సలగ్గా జరగాలి. నేను పెళ్లి చేసుకుంటే ఏ స్త్రీ కూడా నాతో పడలేదు. అంత కతనమైన వాడిని. ఈయనకి పెళ్లాం లేదు కిమి లేదు, చేసుకుంటే పాలపెశిను అటండి. ఇక్కడకు వచ్చేసరుకులు అస్తి పరమేశ్వరుడు పంపిస్తున్న ఆస్తి. వృథాగా పెశినివ్వకూడదు. ఈ ఆశ్రమానికి వచ్చే ఆస్తి ఎవలిటి? మనం ఏమైనా కప్ప పడుతున్నామూ? ఎవరో అనేకమంది భక్తులు పంపిస్తున్నారు ఇవస్తుని. మన తండ్రి సంపాదింది ఇచ్చిన ఆస్తి ఇచి. పరమేశ్వరుడు పంపిస్తున్న బహుమానాలు సరుకులు ఇవస్తి కూడా, ఆశ్రమానికి వచ్చే ప్రతి వస్తువు జాగ్రత్తగా కాపాడాలి. నా పిల్లలకి పెట్టిద్దా అనేవారు. అంటే పిల్లలు అంటే ఇక్కడ భక్తులు.

సేవాత్రిస్తామి దగ్గరకి ఎవరైనా వస్తే అనేవారు అటండి. వాడి దగ్గరకి విండిరా లడ్డులు పెడతాడు అనేవారు అటండి. వంట చేయించటం, తిండి పెట్టడం, ఇవి రెండిటి మీద ఉన్న శ్రద్ధ దేవుడి మీద, ఆత్మ మీద లేదా అనిపిస్తుంది తొత్తవాళ్ళకి. ఒకసాలి ఒక భక్తుడు భగవాన్తో నాకు టైన్ టైం అవుతుంది అండి, వెళ్లపెశితున్నాను స్వామి అన్నారు. ఇడ్డి టైం అయ్యపెశియింది కదా, ఇడ్డి పుచ్చుకుని వెళ్లమన్నారు. స్వామి టైం అయ్యపెశియింది మళ్ళీ ఇడ్డి కాఫీ పుచ్చుకుంటే నాకు టైన్ టైం వెళ్లపెశితుంది అన్నాడు. సల సల అన్నారు భగవాన్ ఎవలిని బలవంతం చెయ్యరండి దేసి గులంచి అయినా సరే, ఆయన స్థేపన్కి వచ్చారు. స్థేపన్కలో బండి కొంచెం ఆలస్తుంగా వచ్చింది. అక్కడ ఇడ్డి లేదు, కాఫీ లేదు. రేణిగుంటలో

ఎక్కడో బిగారు. అక్కడ టీ లేదు, కాఫీ లేదు. మొత్తం మీద ఇంటికి వచ్చే వరకు ఏ పదార్థాలు ఆయనకి దొరకలేదు. దొరుకుతాయి అనేటప్పటికి టైన్ కబిలిపిషిషణం జరిగేలి. సాయంత్రానికి ఇంటికి వచ్చాడు. వొద్దుట నుంచి కాఫీ లేదు, ఇడ్డి లేదు, ఐమీ లేదు, ఆకలి మీద ఉన్నాడు. ఇంటిలొచ్చి భార్యతో చెప్పాడు చాలా ఆకలిగా ఉంటి భగవాన్ కాఫీ పుచ్చుకుని వెళ్లమన్నారు. కాఫీ పుచ్చుకుని వచ్చినా కానీ టైన్ దొరుకును. ఆయన మాట కాదు అని వచ్చేశాను. వొద్దున్నంచి ఐమీ లేదు. అందుకే వెంటనే వంట చెయ్యమంటే ఆవిడ అంది ఇవాళ అన్నం ఎలా తింటారు అండి రేవొద్దున్న మీ నాన్న తల్లినం అంది. తల్లినం అయితే ముందు రోజు మనం ఒంటిపూట విదో చేస్తాం, సీకు అన్నం పెట్టిను అంది. కాలిపియాడు మరుసటి రోజు పన్నెండింటి వరకు భోజనం లేదు ఐమీ లేదు. భగవాన్ చెప్పారు ఇడ్డి తిను అన్నారు, కాఫీ తాగివెళ్లమన్నారు. అంటే ఐమీటండి మీరు నొనం చేశారా, భోజనం చేశారా అని మిమ్మల్ని అడగటం ఎందుకు అంటే ఆయన మిమ్మల్ని కట్టేసుకుంటారు. మీ పట్ల ఆప్తాయత చూపించి, మీ పట్ల ప్రేమ చూపించి శాశ్వతంగా ఆయనకి కట్టేసుకుని మీ మనసుని ధ్వనం వైపు మేల్కొలపడం కోసం. నొనాలు, భోజనాలు, బొట్లు కోసం కాదు. ఆయన మీ పట్ల ప్రేమ చూపించి జ్ఞానం వైపు మీ మనసుని కట్టేసుకోవటం కోసం. ఉన్నత శిఖరాల వైపు మీకు తెలియకుండా మిమ్మల్ని తీసుకు వెళ్లటం కోసం. ఏ కష్టం తెలియకుండా మిమ్మల్ని జ్ఞానులు చెయ్యాలి. ప్రయాణం కూడా ప్రయాణం చేస్తున్నట్టు మీకు తెలియకూడదు. ఆ శ్రీమ కూడా మీకు అక్కర్లేకుండా అంతా జరిగిపెంచుంది.

ఒకసాల హిసుక్కేస్తు ఐమీ చేసిాడు అంటే పది చేపల కూర వండారు. అక్కడ చూస్తే జనం ఎక్కువ ఉన్నారు. ఇంతమంచి జనానికి ఎలా వడ్డించమంటున్నారు పది చేపల కూర అని హిసుక్కేస్తును అడిగారు. వడ్డించండయ్యా వడ్డించండి అన్నాడు యేసు. ఆ రోజు ఎంత కూర వడ్డించినా ఆ కూర అలా మిగిలిపశయింది. ఈ పసులు మటుకు కర్మత్వం తోటి చేసినవి కాదు. కర్మత్వం ఉండి చేస్తే వాడు జ్ఞానే కాదు. మహిమలు చూపించాలని చూపించడు. చూపించాలని చూపిస్తే వాడు జ్ఞాని కాదు. ఈ మహిమ

వీళ్ళకి చూపించాలి అనే తలంపు కనుక వస్తే, ఆ తలంపు తోటి చూస్తే వాడు జ్ఞాని కాదు.

మనం ప్రయాణం చేసే రోడ్లు ఎగుడు బిగుడుగా ఉంది అనుకోండి ఏమి రోడ్లు అనుకుంటాం. అదే మన బుధి ఎగుడు బిగుడుగాఉంటే ఎందుకు బాధపడమయి? జ్ఞానం ఎవరికి కావాలి అండి అందరికి పుష్టి, పుష్టి. అందరికి పుష్టిమే కానీ జ్ఞానం ఎవరికి కావాలి? పూజ చేసేటప్పుడు కూడా అది ఎవరి తోసం చేస్తున్నాం? ఎందుకు చేస్తున్నాం? అనే భావన మనకి ఉండాలి. పూజ చెయ్యిండి కానీ ఎవరి తోసం చేస్తున్నాం? ఎందుకు చేస్తున్నాం? పూజ చేయించుకునేవాడు ఎవడు? చేసేవాడు ఎవడు? ఈ ప్రశ్న కూడా మీకు రావాలి. పూజ చెయ్యిండి చెయ్యటం, కానీ ఈ ప్రశ్న కూడా మీకు రావాలి. మాకు ఎన్ని దుఃఖాలు వచ్చినా, ఎన్ని బాధలు వచ్చినా, ఎన్ని భారాలు వచ్చినా, ఎన్నో బలహీనతలు మాలో ఉన్నప్పటికీ, ఎన్ని కష్టాలతో, నష్టాలతో, భారాలతో, బాధలతో, నలిగి విత్తున్నప్పటికీ జీవితాలు, ఆయన మాతో పాటే ఉన్నట్టు. ఆయన మాకు రక్షణ ఇస్తున్నట్టు, మాకు తోడుగా ఉన్నట్టు మాకు తోచేబి, అలా తోపింప చేసేవాడు.

మనకి భయం వేస్తుంది కదా. గాంధీ గారు చిన్నప్పుడు రాత్రి ఒంటిగంటకి యూఅల్స్కు వెళ్ళటానికి మెలకువ వస్తుంది అనుకోండి వాళ్ళ అమ్మని లెగ్గాట్టేవాడు అట, నేను బయటకి వెళుతున్నాను కూడా రమ్మని, వాళ్ళ అమ్మ తిట్టేబి, ఏంటూ ఇంట్లో వాళ్ళ నిద్ర చెడగొడుతున్నావు

ఆత్మ అంటే భగవంతుని స్వరూపమే. భగవంతుని దయను

పాందలేకపోతే, భగవంతునికి ఇష్టులు కాకపోతే

భగవంతుడు మన హృదయంలో అత్యంత సమీపంగా ఉన్నప్పటికీ ఆయన స్వరూపాన్ని మనకి ఇవ్వడు. భగవంతునికి ఇష్టులు అవ్యాలంటే మన ఇంద్రియాలను జ్ఞానసముపార్జనకు

ఉపయోగించుకోవాలి.

వెళ్లి విశేషకుని రా అని, ఆ మరుసటి రోజున ఇల్లు తుడిచే దానితో చెప్పేడు అట, నాకు భయం వేస్తోంది అని. అప్పుడు ఆవిడ విమి చెప్పింది అంటే బాబు సువ్వు విమి చేస్తాను అంటే, రాత్రి ఎప్పుడైతే మెలకువ వచ్చిందో రామూ రామూ రామూ అనుకో, బయటకు వెళ్లి ఉచ్చ విశేషకో, మళ్ళీ రామూ, రామూ, రామూ అని లోపలకి వచ్చేయు. తలుపులు వేసేసుకో, అప్పటివరకు రామూ, రామూ, రామూ అనుకుంటే సీకు భయం విశితుంది అని చెప్పింది. అప్పటి నుంచి రామ నామం నాకు అలవాటు అయ్యివేశియింది అని గాంధీ అన్నారు. ఆ దాసీ చెప్పిన మాట ఆయనను తుపాకి పెట్టి కాళ్ళినప్పుడు కూడా హే రామ్ అని వచ్చింది. నాకు దాసీ మొట్ట మొదటి గురువు అన్నాడు గాంధీజీ. లోకానికి మహాత్ముడు అయిన తరువాత కూడా, తుపాకి పెట్టి కాళ్ళినప్పుడు కూడా హే రామ్ అనే అన్నాడు. ఆయన హృదయాన్ని ఎంత పక్కానికి తెచ్చుకున్నాడో రామనామం తోటి తన రక్తం అంతా అలా మిళితం అయ్యివేశియింది. తన మాంసాన్ని, తన రక్తాన్ని, రామనామంలో ఎలా ఉడక బెట్టాడో చూడండి. మరణించేటప్పుడు కూడా ఆయనకు దేహభావన లేదు.

ఇదే రమణమహార్షి అడిగారు. స్వామీ మీకు ఎప్పుడూ భయం వెయ్యదా? ఈయనకి భయం విమిటండి? అన్ని విధాలా చెడివిశియాడు. ఇహాపర లాభ హీనుడని, ఈ లోకంలో నాకు విమి లాభాలు లేవు. పరలోకంలో నాకు విమి లాభం లేదు. ఇహాపర లాభ హీనుడని, ఇంక ఈయనకి భయం విమిటండి? మీకు ఎప్పుడూ భయం వెయ్యదా స్వామీ అన్నారు అటండి. భయమా ఈ భూమి మీద భయపడటానికి విముంది అన్నారు. మాములుగా ఆయన ఒకరోజు స్కంధాత్రమంలో కూర్చున్నారు. వాము వచ్చి ఆయన మీద మాములుగా పాకి వెళ్లివేశియింది. ఆయనను కరవలేదు, మాములుగా పాకి వెళ్లివేశియింది. చూసిన వాళ్ళు కంగారు పడి దూరంగా తప్పుకున్నారు. వాము పాకి వెళ్లివేశియిన తరువాత స్వామీ మీకు భయం లేదా? అని అడిగారు. అప్పుడు భగవాన్ అంటారు - ఈ వాము గోడల మీద పాకటం లేదా? ఈ వాము చెట్ల మీద పాకటం లేదా? చెట్లు మీద పాకుతుంటే, ఆ చెట్లకి భయం వేస్తుందా? గోడల మీద పాకుతుంటే ఆ గోడకి భయం వేస్తుందా?

అన్నారు. స్వామి మిమ్మల్ని కరవలేదేంటే ఆ వాము? గోడ మీద వాకుతుంటే ఆ గోడను కరుస్తుందా? చెట్టు మీద వాకుతుంటే ఆ చెట్టును కరుస్తుందా? గోడ మీద వాకెనట్టు, చెట్టు మీద వాకెనట్టు ఈ దేహం మీద కూడా వాకింది. ఆయనకు భయం ఏమిటండి, భయమా? భూమి మీద దేనికి భయపడడం?

వాసుదేవశాస్త్రి గారు, భగవాన్ విరుపాట్ట గుహలలో కూర్చోన్నారు. అప్పుడు విరుపాట్ట గుహ దగ్గరకి పులి వచ్చింది. వాసుదేవశాస్త్రి ఏమి చేశాడు అంటే ఎగిలి గంతేసి పాలపోయి విరుపాట్టగుహ కటుకట్టాల తలుపులు వేసేశాడు. భగవాన్ మీరు కూడా లోపలకి వచ్చేయిండి. పులి వచ్చేసింది అంటున్నాడు, ఆ పులి అలాగే ఉంది, భగవాన్ ఏమన్నారు అంటే అది నీళ్ళకి వచ్చిందిరా మన కోసం రాలేదు. నీళ్ళకి వచ్చింది. నీళ్ళ తాగి వెనక్కి వెళ్లిపోతుంది. భగవాన్ ఎప్పుడైతే అలా చెప్పారో అప్పుడు కటుకట్టాల తలుపు తియ్యకుండా, కటుకట్టాల తలుపు లోపల నుంచి తేక వేస్తున్నాడు అంట పులిని, నీకు కొమ్మెనా దైర్ఘ్యం ఉంటే నా మీదకి వస్తూవా అని, వాసుదేవ శాస్త్రి అంటున్నాడు. అప్పుడు భగవాన్ ఒరేయ్ శాస్త్రి ఎంత దైర్ఘ్యవంతుడివిరా నువ్వు, తలుపు వేసేసుకుని దానిని యుధ్యానికి రఘ్యంటావు ఏమిటి? అన్నారు.

జితాయువుకి ఎటువంటి అద్యప్పం పట్టిందో అటువంటి అద్యప్పం పట్టింది పజిని స్వామికి. జితాయువుని తనతాడ మీద పెట్టుకున్నాడు రామ చంద్రమూలి. అలాగే పజిని స్వామి శలీరం విడిచి పెట్టిటప్పుడు పజిని స్వామి దగ్గరకి వచ్చి తలసి తొడ మీద పెట్టుకున్నారు అటుండి. ఏమి అద్యప్పమో చూడండి, ఆ జన్మంతర అనుబంధం ఎటువంటిదో, భగవాన్ అనేకసార్లు చెప్పారు అటుండి పజిని తోటి, ఎందుకురా నువ్వు, నేను ఒకచోట కూర్చోవటం? నీ పాట్ల నువ్వు వెళుసుకో, నా పాట్ల నేను వెళుసుకుంటాను. నా కోసం నువ్వు అడుక్కుంటావు ఏమిటి? నువ్వు అడుక్కుని తెస్తున్నావు, మళ్ళీ ఆ కూరలో నాకు వాటా, జియ్యంలో నాకు వాటా, అసలే నువ్వు అడుక్కునే వాడవు. అడుక్కున్న దాంటల్లి వాటాలు. నీ పాట్ల విదో నువ్వు చూసుకో, నా పాట్ల విదో నేను చూసుకుంటాను అనేవారు భగవాన్. అష్టరమణమాల రాసిందే అందుకండి అసలు. ఇద్దరం అడుక్కునే వాళ్ళమే, నీ బ్రతుకు విదో నువ్వు బ్రతుకు,

నా బ్రతుకు నేను బ్రతుకుతాను అనేవారు అటండి పజని తోటి, స్వామి చెప్పింది బానే ఉంది అని పజని వెళ్లపాఠియేవారు అటండి. రెండో రోజున, ముడో రోజున భగవాన్ని విడిచి పెట్టలేక మళ్ళీ భగవాన్ దగ్గరకి వచ్చేసేవారు అట. ఆవుని విడిచి పెట్టి దూడ ఎంతకాలం ఉంటుంది అనేవారు అటండి పజని. అందుచేత పజనిని ఏమంటారు అంట భగవాన్ నీడ అంటారు. పజని స్వామిని భగవాన్ భార్య అనలేదు, భగవాన్ శిష్యుడు అనలేదు, భగవాన్ నీడ అన్నారు. మనిషి కూడా పెళ్లం వెళ్లకవిషచ్చ మనిషి కూడా నీడ వెళుతుంది. మనిషి కూడా నీడ ఎలా తిరుగుతుందో భగవాన్ కూడా అలా తిలగేవారు అట పజని. మరణించే టైములో, పజని అధ్యాప్తం చూడండి తన తాడ మీద పెట్టుకున్నారు అటండి పజని శిరస్సు. ఆ పజని ఎంత అధ్యాప్తవంతుడో, ఆ పజనికి ఏ స్థితి వచ్చిందో మీకు అందరికి కూడా అదే స్థితి వస్తుంది. వెనక, ముందు అంతే. నేను త్రికరణ సుధ్యిగా చెబుతున్నాను. త్రికరణాలు అంట సాధనాలు. మనం పుణ్యం సంపాదించినా మన మాట, మన చేత, మన మనస్సు. మీకు పుణ్యం తీసుకు వచ్చినా ఇవే, పాపం తీసుతొచ్చినా ఇవే.

భగవాన్ తల్లికి ఎటువంటి స్థితి వచ్చిందో, పజని స్వామికి ఎటువంటి స్థితి కలిగిందో, గోవు లక్ష్మికి ఎటువంటి స్థితి కలిగిందో, మన అందరికి కూడా అదే స్థితి కలుగుతుంది. కాల పరిణామంలో వెనక, ముందు కానీ అందరూ ఒకే స్థితికి చేరతాము. భగవాన్ అనుగ్రహం మీ అందరి మీద ఉంది. మీరేమీ సందేహ పడక్కర్దేదు. మీ ఇవ్వాయిష్టాల తోటి, మీ రాగ దేవాల తోటి భగవాన్ కి సంబంధం లేదు. మనల్ని రక్షించే భారం భగవాన్ తీసుకున్నారు. మీరు ఇష్టపడవచ్చు, మీరు ఇష్ట పడకవిషచ్చ. మీరు నమ్మచ్చు, నమ్మకవిషచ్చ. ఆ బేరం తోటి సంబంధం లేదు. ఈ గొడవ అంతా ఎందుకు పెట్టుకున్నారా? ఈ భక్తి గొడవ మనకి ఎందుకు? ఈ ఆధ్యాత్మిక గొడవలు మనకి ఎందుకు? భగవాన్ గొడవ మన నెత్తి మీద పెట్టుకున్నారా, భగవాన్ గొడవలు మనకి ఎందుకు? మళ్ళీ మన మామూలు గొడవలలోకి వెళ్లపాఠించాం. ఈ భగవాన్ గొడవ వబిలేద్దాం. అని మీకు ఎప్పుడైనా అనిపించినప్పటికీ భగవాన్ మటుకు మిమ్మల్ని విడిచి పెట్టారు. మీ ఆలోచనల తోటి, మీ

తలంపుల తోటి, మీకొచ్చే రజోగుణం తోటి, వీటి తోటి సంబంధం లేదు. భగవాన్ మిమ్మల్ని తీసుకున్నాడు. మిమ్మల్ని రక్షించే తీరతాడు. ఆయన అనుగ్రహం కనుక మన నెత్తిమీద లేకపాశే ఆయన పేరే మనం తలపెట్టలేము.

మనల్ని నరతానికి తీసుకు వెళ్లినా, స్వర్గానికి తీసుకు వెళ్లినా ఈ మనస్సే. శలీరం కాదు. మనల్ని బంధించేసినా, మనల్ని విడుదల చేసినా శలీరం కాదు, మన మనస్సే. బాగు చేసుకోవాల్సించి మన మనస్సును. మనం ఎక్కడ కూర్చుంటున్నాం. ఏమి తింటున్నాం, ఏమి కట్టుకుంటున్నాం అనేటి ప్రథానం కానే కాదు. మనం ఏమి తింటున్నా, ఏమి కట్టుకుంటున్నా ఎక్కడ సివసిస్తున్నా ఏ ఉఱర్లో ఉన్నా ఏ దేశంలో ఉన్నా ఏ జాతిలో పుట్టినా, ఏ లోకంలో పుట్టినా బాగు చేసుకోవాల్సించి మనస్సునే. మనస్సే బంధానికి కారణం, మనస్సే మోఖానికి కారణం. మనస్సే నరతానికి కారణం, మనస్సే స్వర్గానికి కారణం. మనస్సే దుఃఖానికి కారణం, మనస్సే సుఖానికి కారణం. ముందు జాగ్రత్తగా, మధ్య జాగ్రత్తగా, దివలి జాగ్రత్తగా చిట్ట దివర ప్రయత్నంగా మనం బాగు చేసుకోవాల్సించి, సల చేసుకోవాల్సించి మన మనస్సునే. నిత్యం మాలపాయే వాడికి భగవంతుడి గులంచి ఏమి తెలుస్తుంచి. మనసు మాలపాయే వాడికి శాంతి యొక్క రుచి ఏమి తెలుస్తుంచి.

రమణ భాస్కర్ చందూచారులకు విన్యాపం

రమణ భాస్కర్ శాశ్వత చందూ (10 సంలకు) రు॥ 1200/-లు. రమణ భాస్కర్ శాశ్వత చందాదారులుగా చేల పత్రికను ప్రోత్సహించవలసినదిగా కోరుచున్నాము.

సంవత్సర చందూ రు॥ 150/-లు. సంవత్సర చందాదారులకు చందా గడువు ముగిసినది. మీ చందాను స్వయంగా గానీ లేక

శ్రీ రమణాచ్ఛిత్తం, యూనియన్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా, యద్దు బజార్, పాలకొల్లు బ్రాంచి అకోంట్ నెంబర్ 520101264185724 (IFSC Code : UBIN0827533) నందు గాని చెల్లించగలరు. చందాను బ్యాంక్ అకోంట్లో జమచేసినవారు జమచేసిన తేటి, వాలి అడ్రెసును 9866715896 ఫిస్ట్ నెంబరుకు తెలియపరచగలరు.



అరుణాచల మహాత్ము అక్షరమఖమాల

జ్ఞానము లేక నీ యాశ దైన్యము బాప
జ్ఞానము దెవ్వి బ్రోవరుణాచాలా ॥ 40 ॥

తాత్పర్యము : సిన్ను వాందాలని ఉంచి, కాని దాల తెలియక అజ్ఞానముతో బాధపడుతున్నాను. నీ ఆత్మజ్ఞానాన్ని నాకు బోధించి, ఈ దీనస్తితి నుంచి నన్ను రక్షించు అరుణాచల!

ఓఅరుణాచలేశ్వరుడా! నీ మీద నేను ఆశ పడ్డాను. మనకి డబ్బు మీద లోపల ఆశ ఉంచి, కాని డబ్బు చేతికి రావటం లేదు, ఏ పని చేసినా కలిసి రావటం లేదు అనుకోండి, ఎంతో దుఃఖపడతాము. ఓ అరుణాచలేశ్వరుడా నీ మీద నాకు ఆశ కలిగించావు, ఇష్టం కలిగించావు. కాని నువ్వు దొరకటం లేదు. డబ్బు కోసం రాత్రిపగలు వాడెంత కష్టపడతాడో, ఆ డబ్బు దొరకకవణితే వాడెంత బాధ పడతాడో, అటువంటి దుఃఖాన్ని నా నెత్తికి కట్టకు. ఈ పెళ్ళి కూతురు సాగాదీసేన్నింటి!

ఆశ లేసివాడికి ఏ గొడవ లేదు. కాని పదవి మీద కాంక్ష ఉంచి, ప్రతి ఎలక్షను బిడివిశితుంటే, వాడి బాధ అలాగే ఉంటుంది. చాలా కాలం బిడివిశియి బిడివిశియి ఎష్టటికో ఈ మధ్యన ఒకాయన ప్రేసిడెంట్ అయ్యాడు. మీరు ఎవరంటే నేను ప్రేసిడెంటుని అంటున్నాడు పాపం ఆయన. ఎంతో కాలాసికి అభికారం వచ్చింది. ఎంతో డబ్బు ఖర్చు పెట్టి కష్ట పడి, ఆ పదవి సంపాదించుకున్నాడు. అందుచేత ఆయన కులం, మతం, వార్తి, ఆయన పేరు కూడా మరిచివియాడు. మీరు ఎవరు అని అడిగితే, నేను ప్రేసిడెంట్ అంటున్నాడు. ఆయన డిజెగ్రేషన్ చెపుతున్నాడు. ఆ కాంక్ష అలా అనిపిస్తుంది. అదే విధంగా నీ మీద ఆశ పుట్టించావు ఓ అరుణాచలేశ్వరుడా, ప్రేమ కలిగించావు. కాని నువ్వు దొరకటం లేదు. నీ మీద ఆశ కలిగించి నువ్వు దొరకకవణితే ఎంతో వేదన పడతాను. ఇటువంటి దైన్యస్తిలోకి నన్ను

ప్రమణ భాస్కర్ =
తినుకురాకు. అరుణాచలేశ్వరుడా నీ మీద నాకు ప్రేమ కలిగించి, కానినా కళ్ళతోటి
చూద్దామంటే నా అధికారం, డబ్బు, నా గొడవే కనిపిస్తోంచి కాని, నా కళ్ళకి నువ్వు
కనిపించటం లేదు. ఆశ ఉంచి కాని వస్తువు దొరకటం లేదు.

ఓ అరుణాచలేశ్వరుడా, ‘జ్ఞానము లేక నీ యాస దైన్యము బావ’ - నీ మీద ఉన్న
కోలక నెరవేరక నేను దైన్యంలో పడ్డాను. రఘుణమహాల్ఖ అనే పెళ్ళ కుమార్తె ఎంత అద్భుతంగా
ఇక్కడ చెపుతుందో చూడండి. నిన్న పొందాలి అని ఉంచి కాని, ఎలా పొందాలో తెలియటం
లేదు. నాకు మోట్టం కావాలని ఉంచి కాని ఆ మోట్టం ఎలా సంపాదించాలో తెలియటం
లేదు. ఆ క్రూరు, ఆ రఘుస్తూం నువ్వు చెప్పాలి. అరుణాచలేశ్వరుడిని పొందాలి, అంతటి వాళ్ళం
అవ్వాలి అని ఉంచి కాని నిన్న పొందే మార్గం తెలియటం లేదు. ఉపాయం తెలియక,
మార్గం తెలియక దైన్యమైన స్థితిలో పడ్డాను. నిన్న ఎలా పొందాలో తెలుసుకునే జ్ఞానం
నాకు లేదు. ఆ జ్ఞానం లేసి మూలంగా నాకు దైన్యం పట్టుకుంచి. అదే నన్న పీడిస్తోంచి.
ఇంత బాధకు గులి చేస్తావా అరుణాచలేశ్వరుడా! పశిసి నన్న పూల్తిగా వచిలేసావా అంటే
పూల్తిగా వచిలేయలేదు. తలుపు సందులో నొక్కినట్టు నోక్కేస్తున్నావు. నీ మీద ఆశ
చూపించావు. నువ్వు దగ్గరకు రావు. నీమీద కోలక కలగచేసావు. నా చేతికి దొరకవు.
ఇటువంటి అవస్థలో నా బాధ, పశిరాటం ఏమైనా గ్రహించావా అరుణాచలా!

ఈ జీవుడి వేదన, నిస్సపోయిత నువ్వుమైనా గుల్తించావా! నన్న ఇలా వచిలేస్తావా!
నాకు పరమార్థజ్ఞానం ఇవ్వకపోయినా నాకు మార్గం చూపించు అరుణాచలేశ్వరుడా! మార్గం
నువ్వే, గమ్మం నువ్వే. నాకు మార్గం వేరు గమ్మం వేరు కాదు. నువ్వే ఉపాయం, నువ్వే
దేవుడు, నువ్వే మోజ్ఞాసివి, అస్తి నువ్వే. నువ్వు తప్పించి నాకు ఏమి అక్కరలేదు. ఎక్కడ
చూసినా నీ స్వరూపమే నాకు కనిపిస్తోంచి. నీ తోసమే నేను వేదన పడుతున్నాను. ఎందుకు
నన్న సఫ్టలింగుకి గులి చేస్తున్నావు. నాతోసం ఒక మార్గాన్ని చూపించు, జ్ఞానం నాకు
ప్రసాదించు.

అరుణాచలేశ్వరుడా, నిన్న తెలుసుకునే జ్ఞానం లేక, నీ దగ్గరకు వచ్చే దాల తెలియక
ఇంత వేదన పడుతున్నాను. నిన్నే గమ్మంగా పెట్టుకొని నేను జీవిస్తున్నాను. నీతోసం
మరిపించటానికి సిద్ధంగా ఉన్న నన్న వచిలేసి, మార్గం చూపించకుండా ఏమీ తెలియనట్టు

దూరంగా తప్పుకుని తిరగటం మంచిచి కాదు. నువ్వు నా చెయ్యి పట్టుకొని దాలి చూపించవలసిన అవసరం ఇక్కడ ఉంది. ఓ అరుణాచల్ శ్వరుడా నాకు నిజమైన జ్ఞానాన్ని ఇచ్చి దాలి చూపించు ఏదో కళకి కనపడి, దర్శనం ఇచ్చి రక్షించటం కాదు. ఏదైతే మానవుడు తెలుసుకోవలసిన అంతిమ సత్యమో, ఏదైతే పరమార్థమో, దేస్తి తెలుసుకుంటే ఇంక దుఖం పుట్టదో, దేస్తి తెలుసుకున్నాక దానిని మించి తెలుసుకోవలసించి లేదో, దేస్తి తెలుసుకుంటే సుఖసముద్రంలో మునిగిపితానో, అటువంటి వస్తువు నా హృదయంలోనే ఉంది. అదితెలుసుకునే జ్ఞానం నాకు కలుగజేయి. అది తప్పించి మిగతాబి అంతా అజ్ఞానమే. నువ్వు నాకు ఆత్మజ్ఞానం ప్రాణాబించే వరకూ నాకు వేదన రోదన తప్పవు. అంతవరకూ ఈ జన్మలు, రోగాలు, ఈ రాకపాశిలు, లోకాలు తిరగటం తప్పదు. మన దేహిలు, పరిసరాలు, దేశాలు మారతాయి కాని, మన అహంకారం మారదు.

ఈ దేహసికి మరణం రాక ముందే అజ్ఞానం, అహంకారం తొలిగించుకోవాలి. అలా తొలిగించుకోకపాతే మళ్ళీ కొత్త దేహం వస్తుంది. కొత్త వాతావరణం వస్తుంది, కొత్త పరిస్థితులు వస్తాయి. అన్ని సమస్యలను పుట్టించేబి అహంకారమే. అయితే అహంకారం అనే సమస్యను నువ్వు పరిష్కారం చేసుకో. నువ్వు ఎంత ధనవంతుడిని అయినప్పటికీ, నీకు ఎంత కీర్తి ఉన్నప్పటికీ, జ్ఞానం సంపాదించకుండా శరీరాన్ని విడిచి పెట్టిస్తే, నువ్వు అనుభవించే నష్టాన్ని ఎవరూ అంచనా వేయలేరు. ఎన్ని సంపాదించినప్పటికీ, జ్ఞానం లేకపాతే అవస్త ఒకటి లేని సుస్థలు. కంఫర్ట్ అవసరమే కానీ, కంట్రోల్ ముఖ్యం. మైండ్ కంట్రోల్ లేకపాతే, ఎన్ని భోగాలు ఉన్నప్పటికీ, అవి మీకు దుఃఖాన్ని తీసుకొస్తాయి. అంటే దుఃఖ కారణమైన అజ్ఞానాన్ని తీసేనే వరకూ, దుఃఖం సీకూడా వస్తునే ఉంటుంది. జన్మజన్మలకి సిన్ను దుఃఖం విడిచిపెట్టదు. అందుచేత దుఃఖానికి కారణం అయినటువంటి అహంకారాన్ని నువ్వు విడిచిపెడితే, నీకు ఆత్మజ్ఞానం, ఆత్మశాంతి, ఆత్మవైభవం ఈదేహంలో ఈలోకంలో ఉండగానే నీకు అందుతాయి, అంటున్నారు రమణస్వామి.

త్రద్ధ లేకపాతే జ్ఞానం రాదు. ఎటువంటి త్రద్ధ నా హృదయములో కలిగితే నాకు ఆత్మ జ్ఞానం కలుగుతుందో, అటువంటి త్రద్ధని కూడా నువ్వే ఇచ్చి నాకు జ్ఞానం కలుగచెయ్యి అరుణాచల్ శ్వరుడా!

నాన్నగార్య - శాంతి సముద్రం

- రామచంద్ర రాజు గారు, వడ్డవానిపాలెం



అది ఒకనాటి సాయం కాలము. సద్గురువు శ్రీ నాన్నగాలిని చూడాలని జిన్నురు వాలంటికి వెళ్లాను. ఆ సమయంలో ఆయన ఒక్కరే అరుగు మీద కుర్చీలో నిర్మలంగా, వికాంతంగా కూర్చుని ఉన్నారు. ఆయన నన్ను చూసి కూర్చేమన్నారు. నా యోగ్యేమాలన్నీ అడిగి తెలుసుకున్నారు. అలా మొదటి దర్శనంతోనే హృదయానందంతో రాత్రి మా ఇంటికి వెళ్లాను. ఆ రోజు నుండి శ్రీ నాన్నగాలిని చూడటానికి రోజుా వాలంటికి వెళ్లవస్తూండేవాడిని. నాకు రోజుా భక్తి, కర్తృ, జ్ఞాన, వైరాగ్యాలను సమస్తయం చేస్తూ బోధిస్తూ ఉండే వారు. భగవాన్ శ్రీ రఘుణమహాత్మ గురించి, అరుణాచల వైభవం గురించి తరచూ తెలియజేస్తూ ఉండేవారు. నాకు భగవదనుభవం పొందాలనే కాంట్ కలిగించి. శ్రీ నాన్నగాలతో సహవాసం వలన నా జీవితం మలుపు తిలగించి.

శ్రీ నాన్నగాల దర్శన భాగ్యం వలన, ఆయన సస్విధి మాత్రం చేత, ఆయన బోధల వల్ల నేను మా ఇంటికి వెళ్లానా, ఏ పసి చేస్తున్నా సిద్ధిస్తున్నా సిరంతరం ఆయన నా పృతిలో ఉంటూ, నాలో ఉంటూ, నన్ను నడిపిస్తున్నట్టుగా ఉండేటి. నా హృదయాంతరాలలో నుండి ఒక తెలియరాని ఆత్మానందం వెల్లుబికి వచ్చేటి. ఈ ఆనందం, ఈ వైభవం ఏమిటని నన్ను నేనే నమ్మలేక ఏయేవాడిని. అలా ఆయనను చూసినంత మాత్రాన, ఆయన ప్రవర్తనాలు విన్నంత మాత్రాన ఆయనతో ఉన్న సస్విహిత సహచర్యం వల్ల- ఆనందం, శాంతి, కాంతి, సత్యం, ప్రేమ నా స్తంత్రమై నా అనుభవంలో శార్యతమైతే ఇంక ఎంత బాగుంటుందోనని, అంతకంటే సాధించేటి లేదనిపించింది. ఆయన చూపులో, వాక్యాలో ఎంతో ప్రేమానురాగాలు పొంగివచ్చి నా హృదయాంతరాలలో ప్రవేశించి నన్ను అంతర్ముఖపరిచేటి.

మానవతా విలువలు క్షీణిస్తున్న ఈ కాలంలో జాతిని జాగ్యతం చేయటానికి సద్గురు నాన్నగారు జ్ఞాన సిధిగా శాంతిని ప్రజలకు అందించాలనే మహాత్మర ఆశయంతో మన మధ్య నిలిచారు. మానవుడిని దుఃఖం లేని స్థితికి తీసుకుని వెళ్లటమే సద్గురు శ్రీ నాన్నగాల

ప్రవచనములలోని ముఖ్య ఉద్దేశ్యం. ఇతరుల నుండి ఆయన కోరుకునేటి వాలి సుఖి శాంతులు మాత్రమే. శ్రీ నాన్నగాలలో నిగుధంగా దాగి ఉన్న అంతరాహిసిన శక్తి దివ్యానుభూతులను కల్పించి, శాంతి తీరాలలో మనస్సును లగ్గుం చేయటమే ఆయన సన్మిథిలో జలగే గొప్ప విషయం. ఇది మహార్షులకు, జ్ఞానులకు మాత్రమే నిధ్యం.

తండ్రిగా, తల్లిగా, యజమానిగా, ఆచార్యునిగా, మిత్రునిగా సద్గురు శ్రీ నాన్నగారు మన ముందు ఒక మానవ దేహంలో సంచలించారు. ప్యాదయగుహలో ఉన్న అంతరాత్మ యెఱక్క సజీవ ఆవిష్కృతి దైన సద్గురు శ్రీ నాన్నగాలని దల్చించినచో విశ్వాత్మ ఒక అమూల్యమైన నిధిగా మనకు అందుబాటులో ఉన్నదని గ్రహించగలము.

ఆకలి వణిగిట్టే అన్నదాత కంటే అజ్ఞానం వణిగిట్టే జ్ఞాన దాత శ్రేష్ఠుడు. ఇది శ్రీ నాన్నగారు చేసే జ్ఞానయజ్ఞుల ప్రధాన ఢేయం. తనకున్న శక్తులన్న సమాజ కల్యాణానికి ఉపయోగించాలనే తపన మాత్రమే శ్రీ నాన్నగాల ప్రభోధాలలో మనకు అర్థమవుతుంది.

బుధులు వేద మంత్రాలను దల్చించినట్లే సద్గురు శ్రీ నాన్నగారు తాను పాంచిన ఆత్మానుభూతికి ప్రేమసి కోడించి అస్తి వర్ణాల వాలకి, వాలి అమృత వాక్యులుగా విశిష్టమైనారు. ఆ వాక్యులు విని నేడు భక్తులు ఎంతో సుఖంగా జీవించగలుగుతున్నారు. వినేవాలి గ్రహణశక్తిని అనుసరించి మహార్థములు స్ఫురిస్తా ఉంటాయి.

తొలుత శ్రీ నాన్నగాల “అమృతవాక్యులు” శ్రవణం చేసిన వారు, చదివిన వారు ఎంతో ప్రభావితులై, వేదాంతాన్ని ఉపసిషత్తుల నిరాన్నంతా సులభ శైలిలో అందలకి అర్థమైయేటట్లు బోధించే మహాత్ముని దల్చించటానికి సుదూరమైన ప్రాంతాల నుండి వచ్చి ఆనందపరవశులయ్యావారు. శ్రీ నాన్నగారు సన్మిథి మాత్రం చేతనే భక్తులను పునీతులను చేయగల స్థితప్రజ్ఞలు.

ప్రతి ఒక్కరు స్కోచ్చగా, స్వతంత్రంగా, వివేకంగా జీవించాలని, చైతన్యవంతులవ్యాలని తనలో దాగి ఉన్న అంతరాహిసినదైన శక్తిని సుఖస్వరూపాన్ని తెలుసుకొని అందరూ అమృతమూర్చులు కావాలనే తపనతో వారు నిరంతరం, నిల్వరామంగా జ్ఞానయజ్ఞులు చేస్తా, కృపి చేసేవారు. అంతేగాని తన ఆత్మితులందరూ ఏ దేవునికో, రమణమహార్షికో, తనకో అవివేకంగా మూడుభక్తులు కావాలని శ్రీ నాన్నగాల ఢేయం కాదు. ప్రపంచ ఆధ్యాత్మిక చరిత్రలో సద్గురు శ్రీ నాన్నగాల ప్రభోధనలు సువర్ణభక్తురాలతో లిఖింపబడతాయి.

శ్రీ రమణ క్షేత్రం, జిన్నారు - సెల్: 98485 23805

**SRI RAMANA KSHETRAM A/c. No. 6794857762
INDIAN BANK, VEDANGIPALEM BRANCH
IFSC Code : IDIB000V142, Contact No. 9866715896**

మహేశ సిద్ధాంథం

భగవాన్ శ్రీరమణమహార్షి ది. 14-04-1950 రాత్రి గం. 8-47 ని॥లకు
అరుణాచల క్షేత్రంలో తన భౌతిక శరీరాన్ని విడిచిపెట్టారు. ఆ శ్శంఠం నుండి శరీర ధాలగా
భగవాన్ ఇక లేరు - దానినే మహా సిర్యాంథం, మహా సిప్పుమణం అని పిలుస్తారు. భగవాన్
శరీరం విడిచిపెట్టిన సమయంలో ఒక బివ్వకాంతి, ఒకజ్ఞైతి ఆయన శరీరం ఉన్న
సిర్యాంథపు గది గోడను ఆనుకొని పయసిస్తూ అరుణగిలలో ఐక్యమైంది. అదే విధముగా
భగవాన్ శరీరం భూమి మీదకు వచ్చినప్పడు, అనగా తిరుచ్ఛుళిలో దేహం ధలం-చినప్పడు,
ఒక జ్ఞైతి ప్రకాశం అక్కడ పులటి గబిలో ఉన్న ఒక అంధురాలికి కనబండటంతో ఆయన
అవతారం ప్రారంభమై, ఆ మహా ప్రస్తావం చివలికి అరుణాచలంలో అరుణగిలలో ఐక్యం
అవడంతో ముగిసింది. సెప్టెంబరు 1, 1896న అరుణాచలంలో అడుగుపెట్టినది మొదలు,
చివలి శ్శాస్త్ర విడిచిపెట్టేవరకు, అనగా ఏబినాలుగు సంవత్సరములు అరుణాచల క్షేత్రాన్ని
విడిచిపెట్టి భగవాన్ ఎక్కడికీ వెళ్లేదు. తాను శాంతిగా సిప్పుమించారు. జనన-మరణ
చక్కం అనే మహావ్యాధి నుండి విడుదలపొంది, ఆత్మసాప్రూజ్యానికి అధిపతియైన
రమణానికి చనిపించడం అనే మాటకు అర్థం ఏముంటుంది? పెద్ద అబద్ధం శరీరం
చనిపించడం. జనన-మరణాలు వ్యవహరిలక సత్యములు మాత్రమే! అవి దేశ కాలాలకు
చెందినవి, అవి మన తలంపు ఎంత నిజమో అవీ అంతే నిజం. కేవలం ఉన్నదేదో ఉంది
అదే - నేను! అదే సత్యం! తిబితరమంతా సత్యము యొక్క ఆభాసే! గురువంటి
శరీరము కాదు, గురువంటి ఆత్మ. ఆత్మ ఎక్కడ నుండి రాదు, ఎక్కడికీ విషదు. దేహము
జీవించి యుండగానే, దేహిత్త బుధి నుండి విడుదల పొంది మనందలికి మార్ఘదర్శకు
లయ్యారు భగవాన్. అజ్ఞానంతో పుట్టాం, అనగా శరీరం వచ్చింది, జ్ఞానంతో మరణించాలి.

(ది. 14-04-2022 భగవాన్ శరీరం విడిచిపెట్టిన రోజు సందర్భముగా)

- చావలి సూర్యనారాయణమూర్తి, అమలాపురం, సెల్: 9963195064

విషయ ప్రపంచాన్ని చూసి భక్తుడు పాలిషించు - దాని లేఖితనాన్ని గ్రహించి మేలుకొంటాడు

జె.కె. “శ్రంగార భావనకు నేను వ్యతిరేకిని తాను. దాన్ని వేరే దృష్టితో (ఆత్మ దృష్టితో) చూడగలిగితే లైంగిక భావనలు అణచవచ్చు. వాటికి దానుడువు కావద్దు, పొలివెషివద్దు. దుఃఖమే ఆశక్తిగా మారుతుంది” అన్నారు. మహాత్ములు అంతా శంకరులతో సహా వాలి సాహిత్యంలో “నరతాసికి హేతువు ఏటి? స్తీ. ఒకాయన ఒక అడుగు ముందుకు వేసి స్తీని చూచ్చేనే స్నానం చెయ్యి పో” అన్నారు. దీపిష్టే ఒక యిషపతి తల్లితో “అమ్మా ఇంత దారుణంగా ఎందుకు అసహ్యంచుకొన్నారు?” అనగా తల్లి “ఆ రోజుల్లో ఈ సిందలు వేసేవారు పురుష మహాత్ములు కాబట్టి అలా జిలగించి. తదనంతర తాలంలో స్త్రీజ్ఞానులు వాటిని సలజేసారు. ఆ అన్నవాళ్ళు కూడా ఒక తల్లికి జస్తించిన వారే కదా!” అన్నది. తీనాన్నగారు “వి ఆకారానికి ప్రాముఖ్యంగా ఎంచకూడదు. ప్రాముఖ్యం అనే భావమే మోహంగా పలించిస్తుంది” అన్నారు. మనస్సును కట్టుబాటు లేకుండా ఆ వస్తువుల మీద పరుగిడశివ్వతూడు. ఎంచితే అందోళనలు బయలుదేరుతాయి. తామం చెడ్డబి తాదు దాని వల్లనే మానవుడుగా జస్తించగిలగాము. ఈ కామం వల్లనే మానవులుగా పలవర్తనం చెందగలరు. ఈ కామం మూలంగానే మానవుడు దేవుడిగా పలవర్తనం చెందగలడు. రామకృష్ణ పరమహంసగారు ఒకలతో “పూర్వం నేను కామాన్ని జయించాలని విలపించాను. నేలమీద, ధూఐయందు ముఖాన్ని రుద్దుతూ అమ్మాతో అమ్మా నేను ఒక ఫోరమైన అపరాధం చేసాను, కామాన్ని జయించాలనే భావన మళ్ళీ ఎప్పడూ మటిలోసికి రాశియ్యుకు అని ప్రాథేయపడ్డాను” అన్నారు. తొందరు స్త్రీమూర్ఖులు దాంపత్య జీవితంలో భ్రమ యొక్క కామ కోర్కెను సహనంతో భలస్తారు. సాధారణంగా స్త్రీమూర్ఖులకు 50 సంాలు వయస్సు దాటిన తరువాత కామం రహితమవైపితుంది. పురుష సాధకులు యిం కామంతో వెయ్యి సార్లు పరాజితుడైనా కామంతో విశిరుకు సిద్ధం కావాలి” అంటారు. మహాత్ములు ఒక బాభా “మేము తలచుకొంటే మీ కామాన్ని ఒక్క క్షణంలో నిశ్చేషం చేయగలము. ఈ లోపులో మీ పని మీరు చెయ్యిండి. పెనుగులాటిని విశిరాటంలో ఆనందం లేదు అనేక పరాజయాల తరువాత వచ్చే విజయమే ఆనందానికి హేతువు అవుతుంది” అన్నారు. కామంతో మన విశిరాటంలో తక్కిలేకవితే గురుదేవులతో అయ్యా “యిం విషయంలో నా ప్రయత్నానికి సిద్ధం కావటం లేదు, మీ అనుభూతంతో సిద్ధమవుతుంది” అని ప్రాథేయపడాలి. భాగవతంలో “కామ సివారణకు ఇష్ట దేవత వైద పీరంపై ప్రయత్న పూర్వకంగా ప్రార్థించటమే” అన్నది. బుద్ధుడు “మనస్సులో వి పిచ్చి పెట్టుకోకు. అంటే కామపిచ్చి లేకి వస్తువు దొరుకుతుంది” అన్నారు. “దృశ్యం ఉ స్నూంతకాలం దుఃఖం తప్పదు. మనస్సు అణితినే దుఃఖం లేదు, మన అజ్ఞానమే మనకు తిక్ష” అంటారు అనుభవజ్ఞులు. కాశిరెట్టును చూస్తే ఎంతరోత పుడుతుందో అటువంటి విషయాలపై ఆ భావన కలగాలి. పైరాగ్ఘ్యం ఉంటే అన్ని సత్యాలితాలు కలుగుతాయి. విషయాలపెట్ట ధ్యాన లేకవితే అవి వాటంతట అవి రాలివితాయి. సిరంతరం విషయాలింతన చేసేవానికి భ్రాంతి పెలగి సత్యానికి దూరమవుతాడు. దానికి బదులుగా “రమణాయ, రమణాయ, రమణాయ నమః” అని వాటికి వ్యతిరేక భావనలో మంత్రం చెయ్యాలి. అప్పుడు అవి దూరమవుతాయి. బుద్ధ తర్వాత వాళ్ళ విషయ వాసనలలో ఎంతో ఆనందం ఉండని దాన్ని జిర్పుకుంటారు. సుఖ్య దృష్టి గలవాళ్ళ ఆత్మానందంలో ఆనందం కోసం ఆత్మత పడతారు. సుఖం ఎక్కడ ఉండో తెలియదు. అంతా జడ పదార్థం పైనే దృష్టి ఈ రకం ఉంటే అమ్మాతసీతికి వేలాటి మైళ్ళ దూరంలోనే ఉంటాము అని గ్రౌహాంచాలి సాధకుడు. - సాగిరాజు రామకృష్ణంరాజు, అర్థవరం, నెల: 9491968966