



ఓం సమో భూగోపతే శ్రీ రమణాయ

రమేష భూగోపత్



వ్యవస్థాపక సంపాదకులు : జీ.వి.ఎల్.ఎన్.రాజు

సంఖ్యలే : 24

సంఖ్యక : 06

ఫైబ్రవరీ 2019

రమేష భూగోపత్

ఆధ్యాత్మిక మాసిన వ్రతిక

	పేజీలు : 20
	సారప సంపాదకులు
	శ్రీమత P.H.V.
	సత్యవీతి (ప్రాచీ)
	చింది
సంఖ్యలే : 150/-	విడి ప్రతి : రూ 12/-

చిరునామా

రమేష భూగోపత్

శ్రీ రమణ క్లెట్టం,
జన్మాయ - 534 265

పుగూళీ జల్లూ, ఆంధ్రప్రదీశులు

పాటుపర్క

సిద్ధుపు శ్రీ నాన్నాయి

శ్రీ రమణ క్లెట్టం
జన్మాయ - 534 265

9441122622

7780639977

ఈ సంచికలీస్....

18-12-1986

శుంగవృక్షం

ప్రింటర్

శ్రీ భవాని ఆధ్యాత్మిక ప్రింటర్

(డుడ్ ట్రైప్) ఎటి.వి.ఆర్.కాంప్యూట్

మొబిల్ నెం. 9848716747

సద్గురు శ్రీ నాన్నగారి

విగ్రహ ప్రతిష్ఠ

శ్రీ రమణ క్లెట్టం, జిన్నారు

మాచ్ 11, 12వ తేదీలు

పూజాకార్యక్రమములు

మాచ్ 13వ తేదీన ఉదయం గం॥ 6-43 ని॥లకు

సద్గురు శ్రీ నాన్నగారి విగ్రహ ప్రతిష్ఠ

జరుగును.

భక్తులందరకు తెలియజేయడమైనది.

భూషితిరాజు స్వార్ప్యారాయిణరాజు

శ్రీ రమణ క్లెట్టం

(సద్గురు శ్రీ నాన్నగాలి అనుగ్రహభాషణములు, 18-12-1986, శృంగప్పక్కం)

ప్రియమైన ఆత్మబంధువుల్లారా!

ఈరోజు రమణియంతి. రమణియం 1879వ సంవత్సరం డిసెంబరు నెల 30వ తేదీ రాత్రి ఒంటిగంటకు తమిళనాడులోని తిరుచ్చుళి అనే గ్రామంలో జన్మించారు. ఆయన జీవితం విషాంగునా ఒకే వస్తువు గులంచి ఆత్మ గులంచి చెప్పారు, అందులో రాజీ లేదు. తిరుచ్చుళిలో ఉన్న దేవుడి పేరు భూమినాథేశ్వరుడు. ఆ రోజున స్వామి యొక్క ఉత్సవవిగ్రహస్ని ఉఱేగిస్తున్నారు. ఎప్పుడూ కూడా మూల విరాట్లు ఉఱేగదు, ఉత్సవవిగ్రహమే ఉఱేగుతుంది. మూలవిరాట్లు వేరు, ఉత్సవవిగ్రహం వేరు కాదు. మూలవిరాట్లు యొక్క ప్రతిసిద్ధి ఉత్సవ విగ్రహం. ఆయన వేరు, ఈయన వేరు కాదు. అదే విధంగా మనలోపల ఉన్న పరమాత్మ యొక్క ప్రతిజంబమే జీవుడు. అందుచేత జీవుడికి సేవ చేస్తే అంటే మీరు మానవుడికి సేవచేస్తే మాధవుడికి సేవ చేసినట్టే అని చెప్పారు. ఫ్లోక్టలోనుండి సిమ్మెంట్, హంచదార ఉత్సత్తి చేసినట్లు మానవత్వానికి సంబంధించిన విలువలను మనం యంతూల ద్వారా ఉత్సత్తి చేయలము అని రస్సోల చెప్పాడు. ఇప్పుడు సైన్స్ ఎంతో అభివృద్ధి అయ్యింది ఈ రోజులలో కూడా ఈ వేదాంతం మాటలు విమిటి అని కొంతమంది అనుకోవచ్చు. నీఁదర మహాశయులారా! ఒక చిన్న విషయం. మనం యాంత్రికంగా ఎంతో అభివృద్ధి చెందినమాట సిజం. మన మనస్సులో ఉన్న ఒక్క లోపాన్ని యంత్రం తీయగలదా? మీరు ప్రశంతంగా ఆలోచించండి. మీరు చేతితో తొలగించుకోలేని బరువైన రాళ్ళ తలంపుల రూపంలో మీ ప్యాదయంలో ఉన్నాయి. అవి మీకు దుఃఖాన్ని తీసుకొని వస్తున్నాయి. మీ ప్యాదయంలో ఉన్న ఆ రాళ్ళను, ఆ బలహీనతలను మీరు యంత్రం పెట్టి బయటకు లాంకోగలరా? అటువంటి యంత్రం క్రిందినా ఈ స్పృష్టిలో ఉందా? సైన్స్ ఎంతో అభివృద్ధి అయ్యింది కదా! మర నాలో ఉన్న బలహీనతలను బయటకు లాగే యంత్రం ఎందుకు లేదు? మన లోపల ఉన్న బలహీనతల నుండి, తలంపుల నుండి బయటకు వచ్చి శాస్త్రత జీవితాన్ని మనం అందుకోవాలి అంటే దానికి జ్ఞానం కావాలి.

అందల ప్యాదయాలలో నేను ఆత్మరూపంలో ఉన్నాను అని భగవంతుడు చెప్పాడు. నా ప్యాదయంలో ఆత్మ ఉంది, కాని అది నాకు అనుభవంలో లేదు. ఈ జన్మలో కాకపోయినా మరో జన్మలో అయినా, ఈ లోకంలో కాకపోయినా మరొక లోకంలో అయినా నా

హృదయంలో ప్రకాశిస్తున్న ఆత్మను నేను దల్చించలేకవిటే, ఆత్మనుభవం వించడకవిషితే నాకు మౌళ్ళం లేదు, శాంతి లేదు. అయితే ఆత్మను తెలుసుకోవటానికి ఈ మనస్సు సిద్ధంగా లేదు. ఈ మనస్సును సిద్ధం చేయటానికి, మనస్సును ప్రిఫేర్ చేయటానికి పూజలు, జపాలు, ధ్యానాలు, శ్రవణాలు, ఈ సాధనలు అన్ని మనస్సు పవిత్రం అవ్యాలి, మనస్సు శుద్ధి అవ్యాలి. మనస్సు పవిత్రం అయితే కాని అది అంతర్ముఖం అవ్యాదు. నా హృదయంలో భగవంతుడు ఉన్నాడు అని చెపుతున్నారు కదా అయితే ఆయన నా అనుభవంలో ఎందుకు లేదు అని అడుగుతున్నారు. ఆయనను గుల్మించే జ్ఞానం, ఆ వస్తువును గ్రహించే జ్ఞానం, దానికి తగినటువంటి బుధ్మ మీకు లేదు, వస్తువు మన హృదయంలోనే ఉంది కాని దానిని తెలుసుకొనే బుధ్మ మనకు లేదు. మన హృదయంలో ప్రత్యక్షంగా ప్రకాశిస్తున్న ఆత్మను మన చేతికి అందేలా చేయటంకోసం, ఆవిధంగా మానవజాతిని తయారుచేయటంకోసం రమణుడు ఈ భూమి మీద అవతరించాడు. మన స్వరూపం గులించి మనకు అర్థమయ్యేలాగ చెప్పి మన స్వరూపాన్ని వించింపచేయటం కోసం, మన మనస్సును లోపలకు పంపటంకోసం మన హృదయంలో ఉన్న ఆత్మ ఒక రూపం ధరించి వచ్చింది, ఆ రూపమే రమణుడు. భూమినాధస్తామి ఆ గ్రామంలో ఉండేగి దేవాలయంలో ప్రవేశించే త్రిములో రమణస్తామి తల్లి గర్జంలో నుండి బయటకు వచ్చాడు. ఆయన కర్త జీవుడు కాదు, కారణ జన్మించు. మనం చేసుకొన్న పుట్టున్ని బట్టి మనకు బహుమతిగా సర్వోపరుడు రమణస్తామి లాంటి మహిత్వులను మనకు ప్రసాదించాడు.

ఈ రోజున మనం రమణస్తామి యొక్క పుట్టినరోజును చేసుకొంటున్నాము. భగవాన్ ఒక మాట చెప్పారు, పుట్టినరోజు అంటే ఈ శలీరం పుట్టినప్పుడు అది పుట్టినరోజు కాదు. ఈ శలీరం పుట్టింది, అది మరణిస్తుంది. ఈ శలీరం పుట్టినా, అది మరణించినా ఈ పుట్టుకకు, మరణానికి అతితంగా ఒక వస్తువు నీ హృదయంలో ఉంది. దానికి పుట్టుక లేదు, మరణం లేదు, దానికి వికారం లేదు. అది అందల హృదయాలలో ప్రకాశిస్తోంది. నీ హృదయంలో ప్రకాశిస్తున్న ఆ వస్తువును ఏరోజు అయితే నువ్వు తెలుసుకొంటావో, ఏరోజు అయితే ఆ వస్తువును అనుభవంలోనికి తెచ్చుకొంటావో ఆ రోజే నిజమైన పుట్టినరోజు అంతేగాని ఈ శలీరం పుట్టినరోజు నీ పుట్టినరోజు కాదు. ఇటువంటి దేవోలు ఎన్ని వచ్చినాయో, ఎన్ని రాలివెంటియాయో. అందులో ఏ శలీరం నీది, ఏ పుట్టిన రోజు అని చేసుకొంటావు.

రమణస్వామి తల్లితండ్రులకు మూడవ సంతానం వాలచి సామాన్యమైన కుటుంబం, పెద్ద ధనవంతులు కాదు. ఈ మధ్యన ఒక స్నేహితుడితో నేను ఏమన్నాను అంటే నువ్వు పేదలకంలో పుట్టావు, చాలా అభివృద్ధిలోనికి వచ్చావు అన్నాను అతను ఏమన్నాడు అంటే పేదలకంలో పుట్టినందుకు నేను బాధపడటం లేదు. ధనవంతుల ఇంట్లో పుట్టిఉంటే ధనవంతుల గుణాలు అస్తి నాకు వచ్చి ఉండేవి కదా! నాలో ఏమైనా మంచి లక్ష్మణాలు ఉన్నాయి అని మీరు అనుకొంటూఉంటే అవి నేను పేదకుటుంబంలో పుట్టటం వలన వచ్చాయి అనుకొంటున్నాను. పేదకుటుంబంలో పుట్టటం వలన ధనవంలన వచ్చే గర్వం కాని, ధనవంల్ల వచ్చే అహంకారం కాని ఆ వలలో నుండి బయట పడ్డాను అని చెప్పాడు. బడిలోను, కాలేజీలోను నేర్చుకొనే పారాలకంటే అతను పుట్టిన పేద కుటుంబమే అతనికి ఎక్కువ పాతాలు నేర్చింది. అందుచేత నేను ధనవంతుల ఇంట్లో పుట్టిలేదు అనే బాధ నాకు లేదు. నేను పేదవాడిలాగ మీకు కనిపిస్తున్నప్పటికీ ఆ పేదలకం నాకు ఎంతో మంచిని నేర్చింది అని చెప్పాడు. నువ్వు చాలా బాధలు కూడా పడ్డావు అన్నాను. నేను మంచి వాడిని అని మీరు అంటున్నారు. కొంతమంచి చెడ్డవాళ్ళు నన్ను బాధపెట్టారు. చెడ్డ అనేబి ఉంది కాబట్టి నాలో ఉన్న మంచి యొక్క విలువ మీకు తెలుస్తింది కాని చెడ్డ లేకవితో నా మంచి మీకు ఎలా తెలుస్తుంది అన్నాడు. మంచి యొక్క గొప్పతనం చూపించటం కోసం చెడు ఒక రకంగా సహకరిస్తుంది. ఏమిటయ్యా నువ్వు చెప్పే మాటలకు ఉపనిషత్తులో మాటలు కూడా చాలటం లేదు, సరస్వతే సీ మొఖంలో నుండి బయటకు వస్తింది అన్నాను.

రమణస్వామి ముత్తాతలలో ఒకతను సన్మాసి అయ్యాడు, తాతగార్లలో ఒకతను సన్మాసి అయ్యాడు, తండ్రి అన్నదమ్ములలో ఒకతను సన్మాసి అయ్యాడు. మూడు తరాలనుండి ఒకిక్కిక్కడు సన్మాసి అవుతున్నాడు. రమణస్వామి కుటుంబం మీద ఉన్న శాపం అట. ఆ కుటుంబంలో ఇప్పుడు రమణుడు జర్మించాడు. ఆ శాపం ఈయనకు వరం అయ్యింది. చిన్నప్పటి నుండి రమణస్వామికి భావగోప్యం ఉండేది. ఏదైనా ఒక తలంపు వచ్చినా, ఏమైనా భావాలు వచ్చినా వాటిని ఎక్కుపైన్ చేసేవారు కాదు, వాటిని హృదయంలో గోప్యంగా అట్టిపెట్టుకొనేవారు. మనం చెప్పినమాటను ఎదుటి మనిషి అర్థం చేసుకొంటాడు, మనతో వాటా పంచుకొంటాడు అనుకొన్నప్పటి ఎక్కుపైన్ చేసేవారు కాని లేకవితో అలా మౌనంగా ఉండేవారు. అందుచేత ఆయన మనస్సులో ఏముందో తల్లితండ్రులకు గాని, అన్నదమ్ములకు గాని తెలిసేబి కాదు. రమణస్వామి కుటుంబానికి ఇప్పుడైనం వేంకటస్వరంగా అందుచేత ఈయనకు వెంకటరామన్

అని పేరు పెట్టారు. రమణస్వామి తండ్రి అడ్డుకేట. ఒకసాల రమణస్వామి ఇంట్లో ఉన్న ముఖ్యమైన కాగితాలను చిత్తు కాగితాలు అనుకొని సరదాకు చింపేసాడు. ఇవన్నీ దన్స్టవేజులు వీటిని ఎవరు చింపేసారు అనితండ్రి అడిగాడు. అపి ముఖ్యమైన కాగితాలు అని తెలియక రమణస్వామి చింపేసాడు అని తల్లి చెప్పింది. తండ్రికి విపరీతమైన కోపం వచ్చింది. ఆయన భార్యతో ఏమన్నాడు అంటే విడికి అన్నం పెట్టాడు, తల గొలిగించి గోచర్ పెట్టి ఇంట్లో నుంచి బయటకు గెంటియ్య అన్నాడు. వేళిని రెండు దెబ్బలు కొట్టువచ్చు కదా అలా చేయలేదు ఈ మాటలు అంటున్నాడు. సుందరమయ్యర్ ఎవడండి ఆ మాటలు అనటానికి, ఆయనా జీవుడే. భవిష్యత్తో రమణస్వామికి జలగేబి అదే. అందుచేత ఆయన లోపలఉన్న పరమేశ్వరుడే ఆ మాటలు అనిపిస్తున్నాడు. తరువాత భగవాన్ అన్నారు తండ్రిగారు పెట్టిన శాపమే నాకు జీవితం పాడుగునా ఇలా గోచర్ అయివేయించి అని చెప్పారు.

రమణస్వామి చిన్నతనంలోనే ఆయన తండ్రి మరణించారు. తరువాత రమణస్వామి పినతండ్రి ఇంటి వద్ద మధురైలో చదువుకొన్నారు. ఆయన సూళ్లో చదువుతూ ఉండగా 16వ సంవత్సరంలో ఒకరోజు ఆయన ఇంటి దగ్గర మేడ మీద పడుకొని ఉండగా మరణం వచ్చి ఆయన మీద పడింది. నేను చసివేణున్నాను ఏమిటి? కాళ్లు చేతులు కట్టిలు లాగ అయివేయాయి, శ్వాస ఆగిపోయింది, శలీరం శవం అయివేయింది, ఈ శలీరాస్ని ష్వాసానికి తీసుకొనిపోయి కాలుస్తారు, ఈ శలీరంతోపాటు నేను కూడా పోవాలి కదా! మరల ఈ శలీరాస్నికి సంబంధం లేదు అని తెలుస్తారింది, ఇదా మృత్యువు అంటే అని మృత్యువు అంటే భయపడలేదు సలకదా దేహభావనలోనుండి, మృత్యువులోనుండి పూర్తిగా విడిపోయి తన స్వరూపమైన పరబ్రह్మస్తి తెలుసుకొన్నారు. అంటే మరణానుభవం ద్వారా మరణాస్ని జయించి అమృతతాపస్తి పాందారు. పరబ్రహ్మస్తి పాందాలని ఆయనకు కోలక లేదు, దాని గులంచి ఏకీ నొథన చేయలేదు. బ్రహ్మపదార్థం అనేబి ఒకటి ఉందని తెలియకుండా, దాని గులంచి శ్రవణం చేయకుండా, చదవకుండా బ్రహ్మస్వరూపాస్ని పాంచినవాడు ఈ ఆధ్యాత్మిక జగత్తులో ఆయన ఒక్కడు మాత్రమే. ఈ అనుభవం పాందాక కూడా ఆయన మెకానికల్గా బడికి వెళుతున్నాడు. ఒకరోజు ఆయన బడికి వెళుతూ ఉంటే ఆయన సమీప బంధువు ఒకరు ఎదురు వచ్చాడు. మీరు ఎక్కడినుండి వస్తున్నారు అంటే నేను అరుణాచలం నుండి వస్తున్నాను అని చెప్పాడు. అరుణాచలమా, అరుణాచలమా అని ఆశ్చర్యంగా ఆ

బంధువును అడిగాడు. ఆ ఉఁరు పేరు అరుణాచలం, అక్కడి కొండ పేరు అరుణాచలం, అక్కడి దేవుడి పేరు అరుణాచలం, అంతా అరుణాచలమే అని చెప్పాడు. అది ఉఁరు అని నాకు తెలియదే, అరుణాచలం అంటే ఉఁరని అనుకోలేదు, కొండ అని అనుకోలేదు, అరుణాచలం అంటే నా హృదయంలో ఉన్న దేవుడే అరుణాచలం అనుకొన్నాను అన్నాడు.

మనం ఆత్మను తెలుసుకోవటానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నాము. ఆయన ప్రయత్నం చేయకవియినా ఆత్మ వచ్చి ఆయనను వలంబించి. నిషిద్ధరమహాశయులారా! మనకు అర్పిత కనుక ఉంటే, యోగ్యత కనుక ఉంటే పరమేశ్వరుడే వచ్చి మనలను ఆత్మ సింపంచసం మీద కూర్చోబెడతాడు. మనకు యోగ్యత లేకవిషితే, అర్పిత కనుక లేకవిషితే మనకి కోలక ఉన్నప్పటికి ఆత్మ మనల్ని వలంచదు. ఆత్మనుభవం వాందాక బడిలో వింతాలు చదువుకోవటానికి పుస్తకం తెరచి చూస్తున్నప్పటికి సమాధిస్థితి వలంచి వలంచి ఆయన మీద వచ్చి పడుతోంది. ఆయనకు చదువుకోవాలని ఉంచి కాని సమాధిస్థితి, జ్ఞాన తేజస్సు ఆయనను హృదయంలోనికి గుంజితోంది. పరమేశ్వరుడు ఏ కారణం నిఖిత్తం ఆ శలీరాన్ని భూమి మీదకు తీసుకొని వచ్చాడో ఆ పని అయితీరాలి. హృదయంలో ఉన్న భగవంతుడు ఆయనకు అనుభవంలోనికి వచ్చాడు తాబట్టి ఆయన దేహం దేవాలయం. ఆయన దేహం ఒక్కటే దేవాలయం కాదు మీకు భగవదనుభవం కలిగితే మీ దేహం కూడా దేవాలయం అవుతుంది. మనకు భగవంతుడిని తెలుసుకోవాలని ఉంచి కాని అపాంకారం అనే దెయ్యం మనకు అడ్డు వస్తింది. దెయ్యం అడ్డు వస్తూ ఉంటే మనం దేవుడిని తెలుసుకోలేము. ఆ దెయ్యం తప్పకొంటేనే కాని దేవుడు మనకు తెలియబడడు. దెయ్యం మనకు దాలి ఇస్తేనే కాని భగవంతుడిని మనం తెలుసుకోలేము. ఆ దెయ్యం ఎవరు అంటే మనలో ఉన్న అపాంకారమే దెయ్యం. అందుచేత మనం ముందుగా ఆ దెయ్యాన్ని ప్రాణించి దానిని తప్పకోమని బ్రతిమాలాలి. ఆ దెయ్యం ప్రక్కకు తప్పకొంటేనే దేవుడు మనకు కనిపిస్తాడు కాని ఆ దెయ్యం ప్రక్కకు తప్పకోకవిషితే మీరు ఐన్న జన్మలు ఎత్తినా, ఎంతమంది గురువులను ఆశ్రయించినా, ఎంతమంది దేవతలను ప్రాణించినా మీకు దేవుడు తెలియబడడు, తెలియబడడు.

ఆత్మ ఆయనను వలస్తింది. లోకాతీతమైన, దేవసౌతమైన, ఇంతియాలకు అతితమైన, సామ్రం కూడా వల్లించలేనటువంటి శాంతిని రమణస్తావి అనుభవిస్తున్నాడు. అది మాటలతో వల్లించలేము. ఆయనకు కళ్ళ మూతలు పడుతున్నాయి. అప్పడు అన్నగారు అంటున్నారు

నువ్వు యోగీలా కనిపిస్తున్నావు, నీ బోటినాడికి ఈ చదువులు ఎందుకు? ఇంటికాడ నీకు పని ఏముంది? ఏ అరణ్యాలకో వెళ్లరాదా అన్నాడు. చదువుకోవటం లేదని కోపంతో అలా అన్నాడు. ఈశ్వరుడు ఎలా పలికిస్తున్నాడో చూడండి. సిజమే నాబోటి వాడికి ఇంటితోటి పని ఏముంది అనే తలంపు వచ్చింది? అయితే ఎక్కడికి వెళ్లాలి అనే ప్రశ్న ఎప్పుడైతే వచ్చిందో దానికి సమాధానంగా హ్యాదయం యొక్క లోతులలో నుండి ఒక్కసీలగా పెల్లుబికి అరుణాచలం, అరుణాచలం అని లోపల నుండి సమాధానం వచ్చింది. అరుణాచలం వెళ్లాలి సరే డబ్బులు ఎక్కడ నుండి వస్తాయి. ఇదేమిటి అని మనం అనుకోంటాము కాని ఈశ్వరుడి యొక్క ప్రేరణ చూడండి. ఉన్నది ఒక్కటే వస్తువు. అదే అందలచేత పలికిస్తూ ఉంటుంది. మీరు నన్ను ఖిదైనా కష్టమైన మాట అన్నారు అనుకోండి. అట అనిపించేవాడు ఈశ్వరుడే. మీ లోపల ఉన్న ఆయనకు తెలియకుండా ఆ మాట వస్తాశిందా? ఆయన సర్వసాధ్మి సర్వజ్ఞడు. ఆయనకు తెలియకుండా మీకు తలంపు వస్తాందా? మీలో ఉన్న ఒక వాసనను గెంటియటానికి ఈశ్వరుడు ఆ మాటలు అనిపిస్తున్నాడు. అట మీకు తెలియక ఎదుటివ్వక్కి మీద మీకు కోపం వస్తాంది. ఇది మీకు అర్థమవ్వాలి. ఇదే అసలు సైన్మ్య. ఇది అర్థం చేసుకోవటం చాలా కష్టం. అస్తగారు ఎవడు ఆ మాట అనటానికి? ఈశ్వరుడే ఆయనచేత అనిపిస్తున్నాడు. అరుణాచలం ప్రయాణం అయ్యాడు. కాలేజీకి వెళుతున్నాను అని అబద్ధం చెప్పుడు. అస్తగారు ఖిమన్నాడు అంటే నేను కాలేజీ ఫీజు కట్టలేదు, ఘలానాచోట అయిదు రూపాయిలు ఉన్నాయి తీసుకొని వెళ్లి ఫీజు కట్టు అని చెప్పుడు. అంటే ఈశ్వరుడు ఈయన ప్రయాణానికి డబ్బు సిద్ధం చేస్తున్నాడు. అప్పుడు రమణస్తామి మూడు రూపాయిలు తీసుకున్నాడు, రెండు రూపాయిలు అక్కడే వచ్చిలేసాడు. ఒక ఉత్తరం ప్రాసాదు. ఇది ఒక మంచి కార్యం చేయటానికి వెళుతోంది, టినికోసం వెదకి డబ్బులు ఖర్చు పెట్టికండి. ఇట్లు అని ప్రాణి కింద సంతకం పెట్టలేదు అంటే సంతకం పెట్టివాడు అప్పటికే చనిపణియాడు. ఆయన అరుణాచలం వచ్చి తపస్స చేసి ఆత్మను తెలుసుకొన్నాడు అని సర్వసాధారణంగా అనుకోంటారు కాని ఆయన ఇంటి దగ్గర ఉండగానే ఆత్మనుభవం పాందారు, మౌళ్ళసామ్రాజ్యానికి అధిపతి అయ్యారు. అయితే మానవజాతికి సందేశం ఇవ్వటంకోసం ఈశ్వరుడే ఆ దేవాన్ని అరుణాచలం తీసుకొని వచ్చాడు. మీరందరు రమణ మహర్షి అంటున్నారు కాని నాతు పేరు ఎక్కడ ఉంది? శలీరాణికి రూపం ఉంది, శలీరాణికి పేరు ఉంది కాని ఆత్మకు రూపం ఏమిటి? ఆత్మకు పేరు ఏమిటి? అన్నారు. ఈశ్వరుడికి రూపం లేదు కాని ఒక పని నిమిత్తం ఆయన రూపం ధలంచి వస్తాడు అంతే. భగవంతుడికి

రూపం లేదు, నామం లేదు. రూపం లేని దేవుడిని, నామం లేని దేవుడిని మనం అర్థం చేసుకోలేదు కాబట్టి, మన బుట్టకి అందదు కాబట్టి మన కోసం ఆయన ఒక రూపం ధలంచి వ్యోమ ఆయనను పూజించటం లేదు, గౌరవించటం లేదు సలకదా ఆయనను అగోరవపరచి, రాళ్ళ పుచ్ఛులొని కొడుతున్నాము, అటీ మానవజాతి యొక్క చలత్తు .

అరవింద ఘోష్ విమన్నారు అంటే ఈ మనుషులు అందరూ బుషులు, యోగులు, అవతారపురుషులంతటి వారు అవ్వనక్కరలేదు కాని కసీసం ఒక బుషిని, అవతార పురుషుడిని, యోగిని గౌరవించే శక్తిని కూడా కోల్పోయారు అని చెప్పారు. అంటే మనం ఎటువంటి స్థితిలో ఉన్నామో అర్థం చేసుకోండి. జ్ఞానం యొక్క విలువ నాకు తెలిస్తే జ్ఞానం సంపాదించాలని ఎంతోళింత ప్రయత్నం చేస్తాను. జ్ఞానం యొక్క విలువే నాకు తెలియనప్పడు జ్ఞానం కోసం నేను ఎలా ప్రయత్నం చేస్తాను? జ్ఞానం సంపాదించాలి అనే కాంట్, జ్ఞానం కోసం జీవించాలి, జ్ఞానం కోసం మరణించాలి అనేటువంటి వేదన మీ హృదయాంతరాజాల్సోంచి వస్తూ ఉంటే మీ మీద ఈశ్వరానుగ్రహం ఉంటేనే ఆకాంక్ష వస్తుంది కాని లీకవశే రాదు, రాదు, రాదు. జ్ఞానం పొందాలి అనే కాంక్ష ఆ తపోన, ఆ కోలక మీలో ఉందా? ఉంటే ఎంతవరకు ఉంబి అని మీరు పలశిలన చేసుకోండి. పుష్టం చెయ్యండి, పాపం చేయకండి అని మన పెద్దలు చెపుతూ ఉంటారు. అయితే పుష్టం ఎందుకు చెయ్యాలి? పుష్టం వల్లే మోశ్శం వచ్చేస్తుందా? పుష్టం వల్లే జ్ఞానం వచ్చేస్తుందా? అలా కాదు. పుష్టం చేస్తూ చేస్తూ అలా కొన్ని జష్టలు ప్రయాణం చేయగా చేయగా మీరు చేసే పుష్టంవలన జ్ఞానం సంపాదించాలనే కోలక పుడుతుంది అందుకని పుష్టం చెయ్యమంటున్నారు. మనకు వచ్చే ప్రతి తలంపును ఈశ్వరుడు చూస్తున్నాడు. ప్రతి మాటలు ఈశ్వరుడు వింటున్నాడు, ప్రతి పసిని ఈశ్వరుడు చూస్తున్నాడు అనే భావన కనుక మన హృదయంలో స్థిరపడితే ఇంక చెడ్డ ఎవడు చేస్తాడు? ఇంక చెడు తలంపులు మన బుర్రలోకి రావు.

రమణస్వామి ఇంటి దగ్గర బయలుదేలి స్టేషన్స్కు వచ్చాడు. ఆయన ఒంటి గంటకు స్టేషన్స్కు వచ్చాడు. 12 గంటలకు రావలసిన ట్రైను ఆ రోజు ఒక గంట లేటుగా వచ్చింది. తిరువణ్ణమల్లో స్టేషన్ ఉన్నట్లు ఆయనకు తెలియదు. దిండివనాశికి టీకెట్ కొన్నాడు. ట్రైనులో కూర్చున్నాడు. ఆయన తప్పగా టీకెట్ కొన్నట్లు లోపల ఉన్న ఈశ్వరుడు చూస్తున్నాడు కదా! రమణస్వామి కళ్ళ మూస్తున్నాడు, తెరుస్తున్నాడు. ఈశ్వరుడు మానవరూపం ధలంచి

వచ్చి ప్రక్కన కూర్చున్నాడు. అబ్బాయి ఎక్కడికి వెళుతున్నావు అని అడిగాడు. నేను అరుణాచలం వెళుతున్నాను. టికెట్ ఎక్కడికి కొన్నావు? దిండివనాసికి కొన్నాను. తిరువణ్ణమలైలో రైల్ఫ్స్టేషన్ ఉందని సీకు తెలియదా? నాకు తెలియదు అని చెప్పాడు. విల్లుపురంలో బిగాలని తెలియదా? తెలియదు అని చెప్పాడు. ఒక గంట తరువాత చూస్తే ఆ మనిషి అక్కడ కనబడలేదు. అంటే రమణస్వామికి దాల చూపించి, గైడెన్స్ ఇచ్చి వెళ్లపాశియాడు. మన వ్యాదయంలో నిజాయాతి ఉంటే, మన సాధనలో నిజాయాతి ఉంటే అడుగు అడుగుకి కూడా ఈశ్వరుడు మనకు గైడెన్స్ ఇస్తూ ఉంటాడు. ఎవడిలో అయితే కపటం లేదో వాడికి అడుగు అడుగున ఈశ్వరుడి సహాయం గోచరిస్తుంది. నేను మధురై నుండి తిరువణ్ణమలై ప్రయాణం అయినప్పుడు గోదావరికి వరద వచ్చినప్పుడు గడ్డిపరక ఎంత వేగంగా కొట్టుకొని పాశుతుందో అంత వేగంగా నా దేహం మధురై నుండి తిరువణ్ణమలై కొట్టుకొని వచ్చింది అన్నారు రమణస్వామి. తన గులంచి తను ఆలోచించుకోవటం మానేసాడు రమణస్వామి. ఆలోచించేవాడు అప్పటికే పడిపాశియాడు. అప్పుడు ఈశ్వరుడు ఆ దేహస్ని స్వాధీనం చేసుకొన్నాడు. ఎందుకు అంటే భవిష్యత్తులో ఆ దేహం ద్వారా ఈశ్వరపాశిని మానవజాతికి అంబించటం కోసం ఆ దేహస్ని భగవంతుడే స్వాధీనం చేసుకొన్నాడు. విల్లుపురంలో ట్రైను బిగాడు. అక్కడ నుండి కొంతదూరం కాలినడకన కొంతదూరం ట్రైనులోను ప్రయాణించి 1896 సంగా సెప్టెంబరు 1వ తేదీన తిరువణ్ణమలై స్టేషన్కు వచ్చి అక్కడనుండి పరుగు పరుగున అరుణాచలేశ్వరుని ఆలయంలోకి వచ్చాడు. ఆలయం తలుపులు తెలాచి ఉన్నాయి, పూజారూలు కూడా ఏదో పని కీద బయటకు వెళ్లారు. అప్పో! నువ్వు రఘుంటే నేను ఇక్కడికి వచ్చాను, నీ ఆజ్ఞనను సలించి ఇక్కడికి వచ్చాను అని తనను తాను నివేదించుకొని బయటకు వచ్చాడు. మరల ఆయన జీవితంలో తిలిగి ఆలయంలోనికి వెళ్లేదు. రమణస్వామితో చిన్నప్పుడు చదువుకొన్న స్నేహితుడు ఒకసాల ఆయనతో ఒరేయే వేంకట రామన్ నువ్వు నేను చాలా స్నేహంగా ఉండేవాళ్లమే, కలిసి చదువుకొన్నాము కసీసం నువ్వు మధురై నుండి తిరువణ్ణమలై వచ్చేటప్పుడు ఇంత స్నేహంగా ఉన్న నాకు ఒక్కమాట అయినా చెప్పలేదే అని అడిగాడు. మధురై నుండి తిరువణ్ణమలై వచ్చేటప్పుడు నేను ఏమి వ్యాస చేసుకొని రాలేదు నేను ఇక్కడకు వస్తున్నానని నాకే తెలియదు. నాకే తెలియనప్పుడు నేను

వెళుతున్నాను అని నీకు ఎలా చెప్పగలను? అన్నారు.

తరువాత రమణస్వామి అరుణాచలేశ్వర ఆలయంలో ఉన్న వేయిస్థంబాల మండపంలో హౌనంగా కూర్చున్నాడు. అక్కడ తపస్సు చేసాడు అని కొంతమంది చెప్పారు. ఆజన్మ దుర్వాషయరహితునకు తపమేల, జపమేల అన్నాడు త్వాగ్రగ్రాజు. దేసిని సాధించిన తరువాత ఇంక పాందవలసింబి అంటూ ఏమీలేదో, దేసిని పాంచిన తరువాత దానికి మించినది కాని, దానితో సమానమైనదికాని ఈ లోకంలో కానీ, పరలోకంలోకానీ లేదని తెలుస్తుందో అదే ఆత్మ. అటువంటి ఆత్మవస్తువు ఆయనకు లభ్యమయ్యింది. అంటే పాందవలసింబి ఏదో పాందాడు. ఇంక ప్రపంచంలో ఏ వస్తువు, ఏ సంఘటన ఆయనను చలింపచేయలేదు. జ్ఞాని అంటే చంటిపిల్లవాడి మనస్సు ఎలా ఉంటుందో జ్ఞాని మనస్సు అలా ఉంటుంది. చంటిపిల్లవాడు జరుగుతున్న సంఘటనను అది జరుగుతున్నంతసేపు ఆస్తిగా చూస్తాడు. ఆ సంఘటన జిలగివణియింబి అనుకోండి తరువాత దాని ప్రభావం వాడి మీద ఏమీ ఉండదు. జ్ఞానికి కూడా అలాగే ఉంటుంది. జ్ఞానికి ఎప్పుడైనా కొపం వచ్చినట్లు మీకు కనిపించినా అది నీటిమీద గీత వంటిది. చంటిపిల్లవాడి హృదయం ఎలా ఉంటుందో జ్ఞాని హృదయం అలాగే ఉంటుంది. అయితే చంటిపిల్లవాడి హృదయంలో అహంకారం అణిగి ఉంటుంబి కాని జ్ఞాని హృదయంలో అహంకారం కాలివణియ ఉంటుంబి, అక్కడ అహంకారం ఏమీ కనబడడు. అరుణాచల క్షేత్రానికి సేషిట్రిస్వామి చంద్రుడు, రమణస్వామి సూర్యుడు. ఆలయంలోని పాతాళ గుహలో రమణస్వామి కొంతకాలం శలీరధ్యసు లేకుండా ఉండిపోయారు. శలీరంలో కింద భాగం పురుగులు పట్టిస్తాయి. పిల్లలు అక్కడ ఎక్కువగా అల్లలి చేసేవారు. పిల్లలు ఆయనను రాళ్ళతో కొడుతూ ఉంటే సేషిట్రిస్వామి ఆ పిల్లలను తరువుతూ ఉండేవాడు. అందుచేత ఉద్దండనాయనార్ అనే భక్తుడు రమణస్వామిని ఆలయంలో నుండి తీసుకొని వచ్చి గురువుర్తంలో ప్రవేశపెట్టాడు. గురువుర్తంలో ఉండగానే పాశనిస్వామి వచ్చి సేవ చేయటం ప్రారంభించాడు. పాశనిస్వామి విఫ్మేశ్వరుడికి భక్తుడు. ఆయన విఫ్మేశ్వర పూజ చేస్తున్నావు, సాక్షాత్తు ఈశశ్వరుడే రక్తమాంసములతో ఉన్న దేవుడే గురువుర్తంలో ఉన్నాడు ఆయనకు సేవ చెయ్యి తలస్తావు అని చెప్పారు. ఒక మహాత్ముడు మన వంక అలా చూస్తే చాలు మనలో ఉన్న వాసనలు అస్తి బయటకు వచ్చి కాలి బూడిద అవుతాయి అంటే మహాత్ముడు యొక్క ఒకపు చాలు. ఆత్మకి ఇంత సత్కారి ఉంటి అని గ్రహించటానికి అయినా సత్కరుపుల సహవాసం ఉండాలి

తీకపాతే ఈ విషయాలు గ్రహించలేదు.

మనందరం చేసేటి ఏమిటి అంటే మనం చేసే ప్రయత్నం మానేస్తాము, నువ్వు మోక్షం ఎందుకు ఇవ్వటంలేదు అని భగవంతుడిని అడుగుతాము. ఆయన ఏమి చెయ్యాలో మీరు చెపితేనే గాని భగవంతుడికి తెలియదా? రాముడికి, కృష్ణుడికి జ్ఞానం ఉండా అని ఒకరు భగవాన్నను అడిగారు. అప్పుడు రమణస్తామి ఏమన్నారు అంటే ఏ రాముడిని, ఏ కృష్ణుడిని స్వలిస్తూ ఉంటే మనకి జ్ఞానం కులుగుతోందో ఆయన జ్ఞానం లేకుండా ఉంటాడా అన్నారు. మనం చేయవలసిన పశిని వబిలేస్తున్నాము, ఈశ్వరుడు చేసే పశి గులంచి మనం డిమాండ్ చేస్తున్నాము. ఇదే గణపతిశాస్త్రితో భగవాన్ ఒకసాంతి అన్నారు. నీ భారం అంతా ఈశ్వరుడి మీద వెయ్యి నీ భారం ఆయన మోస్తాడు. ప్రపంచం యొక్క బరువు అంతా మోసేవాడు నీ ఒక్కడి బరువు మోయిలేడా? నీ గులంచి ఏమి చెయ్యాలో, నీకు ఎప్పుడు జ్ఞానాన్ని ఇవ్వాలో నువ్వు ఆయనకు జ్ఞాపకం చెయ్యనక్కరలేదు, అట ఆయనకు తెలుసు. నీ భారం అంతా ఆయన మీద వెయ్యి నీ పశి అంతా ఆయనే చూస్తాడు. ఆయనకు శరణాగతి చెందు. నువ్వు ఫీల్జ్లోనో ప్రయాజించే పాశింజర్వ. నువ్వు స్టేషన్లు లెక్కపెట్టుకొంటావు ఎందుకు? నువ్వు నిద్రపాతియినా పరవాలేదు. నువ్వు దిగవలసిన స్టేషన్ వచ్చినప్పుడు అటిండర్ వచ్చి సిద్ధలేపుతాడు. నీ భారం అంతా ఈశ్వరుడి మీద వేసి పశియిగా ఉండు అంతా ఆయనే చూస్తాడు. భారం వెయ్యటం అనేది జీవలక్షణం. సుభూరామయ్య గాలి భార్త చసిపాయారు. భార్త పోయిన తరువాత ఆయన ఒకసాంతి భగవాన్ దగ్గరకు వచ్చారు. నా భార్త గులంచి బెంగపెట్టుకొన్నాను, భార్త జ్ఞాపకం వచ్చినప్పుడిల్లా దుఃఖం వస్తించి అని భగవాన్తో చెప్పారు. సల సల అన్నారు భగవాన్. ఆ రాత్రి భార్త కలలోకి వచ్చించి. మరుసటి రోజు భగవాన్ దగ్గరకు వచ్చి రాత్రి నా భార్త కలలో కనిపించిందండి అని మరల దుఃఖపడుతున్నారు. అప్పుడు భగవాన్ అన్నారు ఏమండీ సుభూరామయ్యగారు ఈ జీవలక్షణాలను ఎలా భలస్తున్నారు? సిన్నేమో మీ భార్త కనబడలేదు అని విడ్డారు, ఇవాళ ఏమో కనిపించించి అని ఏడుస్తున్నారు. కనిపిస్తే ఏడువు, కనిపించకపాతే ఏడువు. ఇవి జీవలక్షణాలు. ఈ జీవలక్షణాలను ఎలా మోస్తున్నారు అన్నారు భగవాన్. సుభూరామయ్యగారు, ఈ జీవత్వం ఎంత బరువైనది, బీసిని ఎలా మోస్తున్నారు అన్నారు భగవాన్.

ఎవడైతే పలసరాలను అతిక్రమించలేడో, పలసరాలను అభిగ్రమించలేడో వాడు మపోత్తుడు కాలేడు, బుపికాలేడు, వాడు సత్కాన్ని దల్చించలేడు. మనం పలసరాలకు

బాసినలం అటువంటి మనకా జ్ఞానం వచ్చేది. మీరు విమనుకుంటారో అని నేను, నేను విమనుకొంటానో అని మీరు అనుకొనే ఈ బాపుతు జనానికా జ్ఞానం కలిగేది. ఈ అనుకోవటాలు విమిటండి? నలుగురు మెచ్చుకోంటారు అని ఈ పని చేసాను అంటారు, నలుగురు మెచ్చుకోవటం విమిటి? ఈశ్వరుడు మెచ్చుకోవాలా? లేక మన చుట్టూ ఉన్న నలుగురు మెచ్చుకోవాలా? ఈ నలుగురు ఎవరు మెచ్చుకోవటానికి? అంటే ఈ నాలుగు అహంకారాలు మెచ్చుకోవాలన్న మాట. రమణస్వామి ఇంటి దగ్గర నుండి పాలవెంటి వి నాటకాల్లోకి వెళ్ళపాఠయాడని కొంతమంటి అనుకొనేవారు కాని ఆయనకు భక్తి ఉండి వెళ్ళపాఠయాడని, ఆయన సిద్ధుడు అవుతాడు అని ఎవరికి తెలియదు. ఎందుచేతనంటే ఆయనకు భక్తి ఉన్న లోపల ఉంచుకున్నాడు కాని ఆయనకు పజ్ఞసిటి అక్కరలేదు. గురుమూర్తింలో కొంతకాలం ఉన్న తరువాత పవతకుండ్రు వెళ్ళారు. పవతకుండ్రులో ఉండగా తల్లి వచ్చింది. తల్లి కొన్ని మిరాయి పాటల్లలు అపి తెచ్చి ఎదురుగా పెట్టింది. మనకు తెలుసుకునే బుట్టి కనుక లేకపాశే మన ప్రకృగా మహాత్ముడు కూర్చున్న ఆయన ఎవడో మనకు తెలియదు. మనలో మంచితనం కనుక లేకపాశే మనం ఒక మంచివాడితో స్నేహం చేసినా వాడిలో ఉన్న మంచితనం మనకు తెలియదు. ఈ స్వప్ని అంతా కూడా జ్ఞానికి ఒక నీటి బుడగతో సమానము. ఆయన ఎక్కడ ఉన్నాడో, ఆయన ఏ స్థితిలో ఉన్నాడో మనకు తెలియదు. మిరాయి పాటల్లలు ఆకర్షిస్తాయి అనుకొంటి, ఆయన ఏ స్థితిలో ఉన్నాడో ఆమెకు తెలియటం లేదు. అప్పుడు ఇంటికి రమ్మని విడుస్తుంది. నువ్వు పెళ్ళచేసుకోవద్ద ఇంటికి వచ్చేయి, నీకు టైముకు అన్నం పెడతాను, నువ్వు జపం చేసుకోవచ్చు అని చెపుతుంది. అక్కడ వినేవాడు లేదు, జపం చేసేవాడు లేదు అని ఆమెకు తెలియదు. నేను ఇన్ని మాటల్లాడినా నువ్వు విమీ చెప్పటం లేదు. అపును అని చెప్పటం లేదు, కాదనటం లేదు, ఉండమనటం లేదు, పామ్మనటం లేదు అని తల్లి విడుస్తుంది. తల్లి రోచిస్తూ ఉన్న ఆయన అలాగే మౌనంగానే ఉన్నాడు. అప్పుడు అక్కడ ఉన్నవారు ఒకరు విమన్నారు అంటే మీ తల్లిగారు అంతగా బాధ పడుతున్నారు కదా మీకు నోటించే చెప్పటం ఇష్టం లేకపాశే పలక మీద వ్యాధినా ప్రాసి ఇవ్వచు కదా అంటే అప్పుడు రాసి ఇచ్చారు. రమణస్వామి మొట్టమొదటిమాటలు ఇవి, వీటిని జాగ్రత్తగా వినండి. ఇది అర్థమైతే మీకు దుఃఖం ఆరపోతుంది, ఇంక ఎవరికి దుఃఖం అనేది రాదు. పరమేశ్వరుడు జీవులను వాలి వాలి

ప్రారంభముననుసలంబి ఆడిస్తున్నాడు. జరుగవలసినది జలగే తీరును. జరుగరాశిది ఎవరు ఎంత ప్రయత్నం చేసినా జరుగనే జరుగదు. ఇది సత్కం. అందుచేత ఉఱక ఉండటం ఉత్తమం అని ప్రాణి ఇచ్చారు. మనం ఉఱక ఎక్కడ ఉంటాము? అహంకారం ఉఱకొంటుందా? మనస్సులో అస్తమాను ఏవో గొడవలు ఉఱుతునే ఉంటాయి. తరువాత తల్లి అక్కడ నుండి వెళ్లాపోయింది.

తరువాత రమణస్వామి విరూపాష్ట గుహకు వెళ్లారు. అక్కడకు అనేక మంది పండితులు వచ్చేవారు. అలాగే గణపతిశాస్త్రగారు కూడా వచ్చారు. గణపతిశాస్త్రగారు గొప్ప పండితులు, గొప్ప తపస్స చేసినటువంటి వ్యక్తి. శాస్త్రగారు వచ్చేటప్పటికి రమణస్వామి విరూపాష్ట గుహకు బయటి ఒకరాయి మీద కూర్చుని సూర్యుడి వంక చూస్తున్నారు. అప్పుడు శాస్త్రగారు భగవాన్తో నేను ఎన్నో శాస్త్రాలు చదివాను, ఎన్నో యాత్రలు చేసాను, ఎన్నో మంత్రాలు జపించాను, యజ్ఞాలు, యాగాలు చేసాను, తపస్సలు చేసాను, తానీ ఇప్పటి వరకు తపస్స అంటే ఏమిటో తెలియలేదు. తపస్స అంటే ఏమిటో తెలియజేయండి స్వామి అని అడిగారు. అప్పటివరకు మౌనంగా ఉన్న రమణస్వామి నెమ్ముచిగా ఇలా అన్నారు “మనం నేను, నేను అంటున్నాము కదా! ఈ నేను అనే భావన ఎక్కడ పుడుతోందో చూడు. మనస్సు అందులో లీనమవుతుంది. మంత్ర జపం చేసేటప్పుడు మంత్రాదం ఎక్కడ పుడుతోందో పరికించిన మనస్సు అందులో లీనమవుతుంది, అదే తపస్స” అని చెప్పారు. మనస్సు ఎక్కడ పుడుతోందో చూస్తే మనస్సు అక్కడ లయిస్తుంది. దాని పుట్టుచోటు మనస్సుకు గ్రహింపు అవ్యాలి అప్పుడు మనస్సు అంతర్ముఖమవుతుంది. మనం నేను, నేను అంటున్నాము కదా అది ఒక తలంపు. ఈ నేను అనే తలంపు ఎక్కడ పుట్టివస్తిందో చూడు. నువ్వు లోపలకు చూడటం నేర్చుకో, ఆ నేను గులంబి వెదుకు. ఎప్పుడైతే నువ్వు ఈ నేనును వెదకటం ప్రారంభించావో ఈ ధ్వంద్యాల మధ్యన తిలగే నేను, రాగద్వాల మధ్యన తిలగే నేను, జనన మరణాల మధ్యన తిలగే నేను ఒక్కసాలగా వడివిషయి నిజమైననేను అంటే పరబ్రహ్మ స్ఫుర్యాపం శీకు వ్యక్తమవుతుంది. అదే సత్కమస్తువు. సత్కమస్తువును ఎవడైతే దల్చించాడో వాడే సిద్ధుడు. లోకాన్ని కాదు మీరు వెదకటం, నేను యొక్క మూలాన్ని అన్వేషించండి. మనం చేసేది అంతా లోకవిచారణ కాని ఆత్మవిచారణ చేస్తున్నాము అని అనుకొంటున్నాము. మనం లోకాన్ని వెదుకుచున్నాము, బయటి జలగే ప్రకృతి గొడవలు వెతుకుచున్నాము కాని ఆత్మ కోసం ప్రయత్నం చేయటం లేదు. మనం ప్రకృతి వైపుకు

ప్రయాణం చేస్తున్నాము. అజ్ఞానం వైపుకు ప్రయాణం చేస్తున్నాము. జననమరణ ప్రవాహంలో కొట్టుకొనివెళుతున్నాము. ఆ రోజుతారోజు చీకటిలోకాలకు వెళుతున్నాము.

మీరు ఎన్ని చదువులు చబివినా, మీకు ఎన్ని ఆస్తులు ఉన్నా మీ మనస్సు అనే సమస్తసు మీరు పరిశ్చారం చేసుకోలేరు, మీ మనస్సుసు మీరు నొఢినం చేసుకోలేరు. ఈ ఒక్కమాట మీరు శ్రద్ధగా వినండి. మీ మనస్సు యొక్క మూలం దాసికి తెలిసే వరకు మీ మనస్సు మీకు దుఃఖాన్ని తీసుకొని వస్తూనే ఉంటుంది, మిమ్మల్ని హీడిస్తూనే ఉంటుంది. మనస్సు యొక్క మూలం దాసికి తెలిస్తే మీ మనస్సు పడివెళుతుంది. అప్పుడు దుఃఖం మిమ్మల్ని విడిచిపెట్టేస్తుంది. అదే మీ కడసాల జష్ట. ఇంక మీరు సహాలను మోయనక్కరలేదు. మీ మనస్సు యొక్క మూలాన్ని తెలుసుకోవటాసికి మహాత్ముల సహావాసం అవసరం. అందుకే మహాత్ములతోటి, యోగులతోటి సహావాసం చెయ్యమన్నారు. ఎవడికైతే మనోమూలం తెలిసిందో వాడికి మనోనాశనం అవుతుంది, మనోనాశనం అయినవాడు యోగి అవుతాడు. ఎవడికైతే ఆత్మసుభవం కలిగిందో, ఎవడి వ్యాదయాన్నికైతే జ్ఞానం యొక్క స్థర్మ తగిలిందో వాడి చూపు చాలు. మన ప్రయత్నం వలన వెంగిట్టుకొనేబి చాలా తక్కువ, గురువు అనుగ్రహం వలన మనలో ఉన్న బలమైన వాసనలు అన్న కాలి బూడిద అవుతాయి. మీకు సంబారంలో అనేక కష్టాలు ఉండవచ్చు. గురువు అనుగ్రహం అనే గంగ మీ వ్యాదయాన్ని తాకినప్పుడు ఈశ్వరానుగ్రహం మీమీద ఉన్నప్పడు మీలో ఎన్ని కష్టాలు ఉన్నప్పటికీ, ఎన్ని వాసనలు ఉన్నప్పటికీ అనుగ్రహం అనే గంగా ప్రవాహంలో అవి అన్న కొట్టుకొనివెళుతాయి.

పశనిస్తామితో భగవాన్ చాలాసార్లు చెప్పేరు. నువ్వు జిక్క చేసి నాకు పెట్టటం ఎందుకు? నేను జిక్క చేసుకొంటాను నువ్వు వెళ్ళివో అన్నారు. పశనిస్తామి విమన్నారు అంటే నువ్వు వెళ్ళివో అంటున్నారు. మనిషిని విడిచిపెట్టి సీడ ఉంటుందా? అలాగే సిన్ను విడిచిపెట్టి నేను ఉండగలనా? అన్నారు. పశనిస్తామి విరూపాత్మగుహలో ఉండగానే భగవాన్ స్కందాత్మానికి వెళ్ళారు. మాయ అంత తొందరగా మనలను విడిచిపెట్టదు. మనలో ఎంత చిన్న తోలక ఉన్నప్పటికీ మరణకాలంలో దాసిని పెద్దటి చేసి చూపిస్తాడు. అంత తప్పస్స చేసినవాడికి, అంత యోగాభ్యాసం చేసిన పశనిస్తామికి రేపు మరణిస్తాడు అనగా ఎవరో మామిడిపండు తెచ్చి ఇస్తారు. ఆ మామిడిపండు తింటే ఆయన రోగం పెరుగుతుంది

కానీ మామిడిపండు తినాలి అనుకొంటున్నాడు. ఇతని ధ్వాస అంతా భగవంతుడి మీద లేదు, మామిడి పండు మీదే ఉంది. లోపల అజ్ఞానం ఉన్నంతకాలం ఈ లోకాన్ని చూసి మనం బ్రాంతి పడుతూనే ఉంటాము. మామిడిపండు తినటానికి పళనిస్తామి సిద్ధమయ్యాడు. అంతలోకి రమణస్తామి అక్కడకు వచ్చారు. మామిడిపండును గబగబా లోపలకు వెళ్ళి దాచేసుకొన్నాడు. ఆయనకు తినాలని ఉంది. తీరా చూస్తే గురువు గాలికి ఇవ్వాలేమో అని లోపల దాచేసుకొన్నాడు. పులి నోట్లో పడ్డ మాంసపు ముక్కను తీసుకోవచ్చు గాని గురువు అనుగ్రహంలో పెడ్డవాడు తప్పించుకొనే అవకాశం లేదు. రమణస్తామి అయిదు సిమిఫాలు ప్రశాంతంగా కూర్చుని తరువాత పళనిస్తామితో ఇక్కడ మామిడిపండు వాసన వస్తోందే అన్నారు. మామిడిపండు ఇక్కడ లేదే అన్నారు పళనిస్తామి. అప్పుడైనా సిజం చెప్పేయవచ్చును కదా! స్తామీ మామిడిపండు గూట్లో ఉంది అని చెప్పేయవచ్చు. తీరా మామిడిపండు ఉంది అని అంటే ఇష్టుని అడుగుతాడేమో అనుకొన్నాడు. ఈయన విడిచిపెట్టే స్తామి కాదు కదా! మామిడిపండు ఎక్కడ ఉందో తెలుసుండి కూడా అక్కడ చెయ్యి పెయ్యకుండా మొత్తం గటి అంతా వెతకటం ప్రారంభించారు. ఆఖరికి పండు దొరికింది అన్నారు. పళనిస్తామి ఎదురుగా ఆయన చూస్తూ ఉండగానే ఆ మామిడిపండులో ఉన్న రసం అంతా తాగేసి, టింక అంతా శుభ్రంగా నాకేసి బయటపడేసారు. కారణం విమటి అంటే నువ్వు మామిడిపండు తినవద్దు అని భగవాన్ చెప్పినా ఆయన తినేస్తాడు. ఆయనకు ఉన్న జబ్బుకు మామిడిపండు తినకూడదు. అందుచేత గురువు అనేవాడు మనకు విధి మంచిదో అదే చేస్తాడు కాని మన మెప్పులకోసం ఏమీ చేయడు. వాడు గురువు.

మీ చేతితో నాలుగు అళ్ళరాలు రాసి ఇప్పండి అని ఒక భక్తుడు భగవాన్ని అడిగితే తరతరాలకు ఉపయోగపడే సందేశం ఇస్తున్నారు. వికముళ్లరం హృది శిరంతరం భాసతే స్వయం లిఖ్యాతేకథం. అర్థం చేసుకొనే హృదయాలు ఉంటే, తపన పడే మనస్సులు ఉంటే ఆ సందేశం చూడండి. సాశ్వతమైన సందేశం, సందేహమై విగ్రహిస్తే సందేశం దేశికైతే క్షరం లేదో, దేశికైతే నాశనం లేదో, విద్యైతే ఆత్మ స్వరూపమో, విద్యైతే సత్క స్వరూపమో వికముళ్లరం అది ఒక్కటే హృది శిరంతరం అంటే శిరంతరం ఒక్క సేకను కూడా విడిచిపెట్టుకుండా ఎల్లప్పుడూ నీ హృదయంలో నేను, నేను అని ప్రతాతిస్తుంది. దానికి ఆకాశంలో ఉన్న సూర్యుడు అక్కరలేదు, మన చేతిలో ఉండే టిపాలు అక్కరలేదు, తనంతట తానుగా స్వయంగా పెలుగుతోంది. అటువంటి ఆత్మ గులంచి, సత్కం గులంచి మాటలతోటి ఎలా ప్రాయగలను?

పిదో కాలశైవానికి అడిగినట్లుగా ఒక భక్తుడు అడిగితే జాతికంతా చిరకాలం, కలకాలం ఉండే సందేశం రాసి ఇచ్చారు. ఏసిని కనుక మనం మననం చేస్తే మన మనస్సులో ఉన్న కల్పణం, కుట్ట అంతా కూడా బయటకు విషటుంది.

భగవాన్ స్మందాత్రమంలో కొంతకాలం ఉన్నారు. 1922వ సంవత్సరంలో స్మందాత్రమం నుండి కిందకు వచ్చారు, అప్పుడు రమణాత్రమం ఏర్పడింది. 1950వ సంవత్సరం ఏప్రియల్ 14వ తేదీన రాత్రి 8 గంటల 47 నిమిషాలకు ఆయన శరీరం విడిబి పెట్టారు. ఆయన శరీరాన్ని విడిబిపెట్టినప్పుడు ఒక కాంతి పుంజం వెలువడి ఆకాశంలో ప్రయాణించి అరుణాచల శిఖరంలో అంటే అరుణగిలిలో వక్కమయ్యాంది. అరుణాచలేశ్వరుడే అంటే ఆ గిరే రమణరూపంలో వచ్చాంది. నువ్వు ఎవరిహే నువ్వు తెలుసులో. నువ్వు ఎవరో నీకు తెలిస్తే నీ స్వరూపం విమటో నీకు తెలుస్తుంది. మనం ఈ లోకంలోనికి వచ్చిన మొదటి పని, చివరి పని ఇదే. కానీ మనం వచ్చిన పని మల్చిపోయాము. ఇదే మాయ.

చివరగా నేను చెప్పేటి విమటి అంటే ఏ లోకం గొడవలు అయితే మనం నిరంతరం స్వలించుకొంటున్నామో ఆ విషయాలను విడిబిపెడితేనే గాని మనం ఆత్మను స్వలించలేము. మనస్సు ఒక పని చేస్తుంది. అయితే ఆత్మని అయినా చింతిస్తుంది లేకపోతే లోకంలో విషయాలనైనా చింతిస్తుంది. ఇప్పుడు లోకంలోని విషయాలనే మన మనస్సు చింతిస్తోంది. లోకంలోని విషయాలను చింతించటం మానమంటే దానికి భయం వేస్తోంది. భయం విషాధాలంటే మనకు దైర్ఘ్యం కావాలి. అటువంటి దైర్ఘ్యాన్ని అందరికి ప్రసాదించమని రమణ దేవుడిని ప్రార్థిస్తున్నాను. భగవంతుడిని తెలుసుకోవటానికి మన ఇంట్లో ఉన్న మనుషులు మనకు సహాయం చెయ్యారు, మీ హృదయంలో ఉన్న శ్రద్ధ మీకు సహాయం చేస్తుంది. అందుచేత శ్రద్ధను మీరు సంపూర్ణంగా ఉన్నామి. ఎవరు వద్దన్నా మీకు ఇంటి దగ్గర ఎన్ని పనులు ఉన్నా మీ శ్రద్ధ మిమ్మల్ని ఇక్కడకు తీసుకొని వచ్చాంది. జ్ఞానులుగా, యోగులుగా, బుధులుగా మిమ్మల్ని పరమేశ్వరుడు తీల్చింది, దుఃఖం యొక్క స్వర్ప లేని స్థితికి, దుఃఖం అనేటి ఎలా ఉంటుందో తెలియని స్థితికి మిమ్మల్ని పరమేశ్వరుడికి చేతులు జోడించి, నా శిరస్సు వంచి హృదయపూర్వక నమస్కలు సమర్పించుకొంటున్నాను.

శ్రీ రమణ క్లైప్టర్, జిన్నారు - సెల్: 98485 23805

ఫిబ్రవరి 18	రామకృష్ణ జయంతి మా గం 1-00లకు అమలాపురం మాప్సారు ప్రవచనం
మార్చి 4	మహారాశివరాత్రి సందర్భంగా ఉదయం గం 6-00లకు పారాయణ గం 7-00ల నుండి ప్రసాద వినియోగం, గం 8-00లకు పుజా కార్యక్రమం గం 9-00ల నుండి భక్తుల ప్రవచనములు, గం 11-00ల నుండి అన్న ప్రసాదం మధ్యాహ్నం గం 1-00లకు ప్రాదరాబాద్ అరుణగాల ప్రవచనం రాత్రి జాగరణ కార్యక్రమము.

**SRI RAMANA KSHETRAM A/c. No. 510101006497273
Corporation Bank, Palakol Branch, IFSC Code : CORP0001613**

ఆంధ్ర ఆశ్రమము, తిరువణ్ణామలై ఫోన్: 04175-236174

For Accommodation : Office Incharge Balaraju 08297672348, 9849124502

చిత్త-శుద్ధి

“చిత్తశోధకం ముక్కి సాధకం” అన్నారు భగవాన్ శ్రీరమణమహారాష్ట్ర. ‘చిత్తశుద్ధి’ అనే ద్వారం గుండానే, మోషంలోకి ప్రవేశించాలి అన్నారు సద్గురువు శ్రీనాన్నగారు. మానవుల ద్వారా నుండి కారణం అహంకార, మమకారములు మలయు కర్మత్వబుద్ధి. కర్మత్వబుద్ధి కారణమైతే, ద్వారా నుండి కార్యము. కాబట్టి కర్మత్వబుద్ధి నిశించకుండా, ద్వారా నుండి నిశించదు. అట్టి కర్మత్వబుద్ధి, దేహము-నేను అను బుద్ధినుండి ఉదయస్తుంది. చిత్తశుద్ధి లేకుండా కర్మత్వబుద్ధి నిశించదు. సాధకుడు ఏవిధమైన సాధన చేసినా, దాని ద్వారా చిత్తశుద్ధిని సంపొచించాలి. పూజ, జపము, ధ్యానము, సింఘమ కర్త, సేవ మున్నగున్ని చిత్తశుద్ధిని సంపొచించుటకు సహకరిస్తాయి. గుర్తింపుల కోసం మలయు స్వాధ్యముతో కర్తలను ఆచరిస్తే, మలిన చిత్తము నుండి అట్టి దేహిత్వబుద్ధి నుండి విడుదల పొందలేము. అహంకారాన లేకుండా, ఈశ్వరార్థమ బుద్ధితో, కర్తలను ఆచరించే వాలకి, మనస్సు అంతర్ముఖమై, కాలక్రమంలో స్వరూప-అమృతస్థితి అనుభవమవుతుంది. చిత్తశుద్ధి కలిగిన వాలకి మాత్రమే అంతర్ధ్వప్రాప్తి కలుగుతుంది. అంతర్ధ్వప్రాప్తి కలిగిన వాలకి అమృతానుభవం కలుగుతుంది. అమృతానుభవం పొందిన వాలకి ఉన్నది ఉన్నట్టుగాను, లేసిన లేసట్టుగాను, అనుభవమవుతుంది. అప్పుడు పరమాత్మ, స్వరూపంగా వ్యక్తం అవుతుంది. ద్వైతబుద్ధిని కల్పించేటి మనస్సే! అట్టి మనస్సును అంతర్ముఖం చేసి, సమబుద్ధిని అనుగో ఆత్మబుద్ధిని అలవరచుకొని, భేదబుద్ధి నుండి విడుదల పొందాలి. చిత్తశుద్ధి లేకుండా, భేదబుద్ధి నిశించదు. కర్తఫలాలను ఆశించకుండా, కర్తలను ఈశ్వరార్థమబుద్ధితో చేసేవాలకి, తోటి జీవతోటిని ద్వేషించసి వాలకి, చిత్తశుద్ధి కలిగి, తద్వారా దేహిత్వబుద్ధి నుండి విడుదల పొందుటయే మన గమ్మా! అదే మోషం! అదే నేను! అందుకు ‘గురువు’ నిరంతరం ఉండనే ఉంది.

ఓం తత్త్వ సత్

- చావలి సుర్యనారాయణమూర్తి, అమలాపురం, సెల్: 9963195064

స్వేచ్ఛముయ జీవితానికి పరమ లక్ష్మం - గురువును అనుసరించాలి

పూర్వ గురువులు దయామయులు, కృపా సముద్రులు ఎవలయిందు వాలికి ద్వేషపం ఉండడు, ఏఖడ్డ నిరసనా వాలికి రెండూ బత్కుటే. వారు దాతలే కానీ యాహకులు తారు, శిష్టుని సంపదలో వాలికి ఏ జోక్కమూ ఉండడు. వాలి బోధలకు ఏ రూపంలోనూ ప్రతిఫలం తీసుకోరు. అపకాలాని కూడా క్షమిస్తారు. ఎవల గులించి చెడ్డగా మాట్లాడరు. అందల యిందు ప్రేమ కలిగి ఉంటారు. “నీ శత్రువును ప్రేమించు” అనే సిద్ధాంతం వాలలో మూల్తిభవించి ఉంటుంది. వారు ప్రత్యేక దుస్సులు ధలించరు. వాలి బోధలు సులువుగా, స్వాభావికంగా ఉంటుంది. వారు బివ్వతక్కులను ప్రదర్శింపవ క వాటిని నిగుఢంగా ఉంచుతారు. వాలి సుండి శిరంతరం బివ్వ తరంగాలు వెలువడుతూ ఉంటాయి. ఆ తరంగాల ఘలితం అమోఫుం, వాలలో గొప్ప ఆకర్షణ శక్తి ఉంటుంది. వాలి సమశ్రంబి ఉన్నప్పుడు మనశ్శాంతి ఆనందాలు లభిస్తాయి. వాలి ముఖం బివ్వ ప్రకాశంతో వెలుగుతుంది. వాలి స్వరం ఇంపుగా ఆకర్షణీయంగా ఉంటుంది వాలి చూపుల్లో బివ్వ ప్రేమ ప్రవహించి మన వ్యాదయంలో చౌరబడుతుంది. వాలి ప్రవచనాలు ఒక పక్కత కలిగి ఉంటాయి. వాలి బోధలు అన్ని సందేహాలను తీరుస్తాయి. కొంగ పిల్లలను వదలి ఎంతదూరం వెళ్ళినా ధ్వని పిల్లల మీదనే ఉంటుంది. తాబేలు గుడ్లు పెళ్ళి సముద్రంలోకి వెళ్ళినా గుడ్లమీదే ధ్వనితో ఆపశాస్ని అందిస్తుంది. అట దైవి ప్రణాలిక. అలాగే గురువు ధ్వని ఎప్పుడూ శిష్టుని మీదనే ఉంటుంది. శ్రీనాస్తగారు “నా వద్దకు ప్రకృతి పరమైన రాజకీయపరమైన వ్యక్తులు ఎందరో వస్తారు. గుమ్మం దాటే వరకే వాలిపై దృష్టి మిగిలిన కాలమంతా శిష్టులమీదనే ఉంటుంది” అన్నారు. శిష్టుడు దూరంగా ఉన్నా దగ్గర ఉన్నా రక్షణ ఇచ్చేందుకు సద్గురువు అభయ పాస్తాలు తయారుగా ఉంటాయి. శిష్టునితో సద్గురువు సంబంధం నిర్మల ప్రేమ పూరితంగా ఉంటాయి. సత్కాన్వేషకుణ్ణి నిజ గమ్మానికి స్వయంగా అంతర్ మార్గంలో నడిపించి వెంట తీసుకొని వెళతారు. ఇవి అన్ని ఆంతరంగిక శిష్టులకు అనుభవైకవేద్యాలే. మరణానంతరం మనతో వచ్చేట గురువే, యమభటులు తీసుకొని విశిరు. మార్గండేయుని జీవితమే ఉడాహరణ. అలాంటి సద్గురువు దొలికినప్పుడు వాలి ఇష్టానికి, ఆదేశానికి వ్యాదయపూర్వకంగా శిరసావహించటమే మన కర్తవ్యం. వారు మనుక్తికి దాతలు. ఆత్మ వికాశం లోపలి ప్రయాణానికి, వాలి మార్గదర్శకత్వంలోనే సాధ్యమవుతుంది. వాలి రూప ధ్వనం వాలి కళ్ళాణ గుణాల మననం మనలో ఉన్న అన్ని మలినాలను కడిగి సుభ్రం చేస్తుంది. అవి అజ్ఞానపు పొరలను తోలిగిస్తాయి. కష్టసుఖాలను కావడికుండలా చూచే శక్తి గురువు వల్ల అలవడుతుంది. గురువు పలశరాల్లో శాంతి, సచ్చిదానందాలు పలమిశ్శు ఉంటాయి. జనన మరణ చక్రం నుంచి శాశ్వతంగా విముక్తి లభిస్తుంది. వేమన “కోల మణి గురుని కొలువు చేయట మేలు, గారమునదెలుపుగపన విధ్య దూరాద్యష్టి నిలిపి తోడరుట మోత్థంబు” అన్నారు. సిద్ధాంతం ఆచరణ రూపం దాల్చాలంటే గురువు యొక్క అనుగ్రహం ఎంతైనా అవసరం. మరో మార్గం లేనే లేదు - లేదు.

- సాగీరాజు రామకృష్ణంరాజు, అర్థవరం, నెల్ : 9491968966